

**Муниципальное
общеобразовательное
учреждение
«Мамолаевская средняя
общеобразовательная школа»
Ковылкинского
муниципального района**

Тема эксперимента:
**«Этнокультурные
традиции как источник
духовно – нравственного
воспитания учащихся»**

**Концепция эксперимента по
теме «Этнокультурные
традиции как источник
духовно – нравственного
воспитания учащихся»**

Актуальность.

Задача воспитания гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, свою малую родину, свой народ не может быть выполнена без приобщения к духовным богатствам своего народа. Особенностью народной культуры является то, что в условиях постоянно меняющихся исторических ситуаций, уклада общественной жизни она не подвержена коренной трансформации, она стабильна благодаря вековому отбору жемчужин народной мудрости. Поэтому этнокультура - это и источник обновления содержательной основы современного воспитания, и традиционное этническое средство формирования личности.

Объект эксперимента:

процесс духовно -
нравственного воспитания
учащихся
общеобразовательной школы.

Предмет эксперимента:
мордовские этнокультурные
традиции в процессе духовно-
нравственного воспитания
учащихся.

Цель эксперимента:

теоретически разработать и
практически апробировать
систему духовно-нравственного
воспитания в школе на основе
этнокультурных традиций
мордовского народа.

В качестве гипотезы эксперимента послужило предположение о том, что духовно-нравственное воспитание учащихся на основе этнокультурных традиций будет эффективным, если:

- усвоение учащимися гуманистических ценностей в организуемой учителем деятельности базируется на принципах национальной идеи и адекватности общечеловеческим нравственным ценностям;

- этнический компонент содержания духовно-нравственного воспитания, реализуемый в учебно-воспитательном процессе школы, стимулирует развитие и становление представлений о своей принадлежности к этнокультуре и о месте этой культуры в ряду других этнических культур;
- приобщение учащихся к этнокультурным традициям сочетается с развитием способности детей понимать себя и другого человека в качестве субъекта этнокультуры;
- включение учащихся в разнообразные виды деятельности становится отправной точкой для деятельностного освоения пространства народной культуры.

Задачи эксперимента:

- определить специфику духовно-нравственного воспитания школьников;
- изучить возможности и пути использования мордовских этнокультурных традиций в работе начальной школы по нравственному воспитанию учащихся;
- выявить педагогические условия, обеспечивающие нравственное воспитание школьников через их приобщение к этническим традициям.

Новизна эксперимента

закключается в следующем:

- рассмотрении сущности и содержания духовно-нравственного воспитания учащихся в процессе их приобщения к традициям и этнокультуре;
- выявлении воспитательного потенциала мордовских народных традиций в формировании личности школьника в процессе привития ему духовно-нравственных представлений и норм;
- определении и экспериментальном обосновании педагогических условий, обеспечивающих эффективность духовно-нравственного воспитания учащихся через их деятельностное приобщение к этнокультурным традициям.

Теоретическая значимость эксперимента.

Теоретически и экспериментально обоснованы методы и особенности процесса формирования нравственной культуры учащихся на мордовских народных традициях. Результаты проведенной работы позволят осуществлять аналогичный подход к духовно-нравственному воспитанию учащихся в процессе их приобщения к ценностям морали и культуры других этносов; будут способствовать разработке вопросов методологии воспитания школьников разных звеньев образовательной цепи на основе этнокультурных традиций; составят основу для обобщающих научных представлений о роли этнических традиций в понимании культуры не только своего, но и других этносов.

Практическая значимость

эксперимента состоит:

- в создании возможностей использования духовно-нравственного потенциала народной культуры в учебно-воспитательном процессе, предполагающем приобщение младших школьников к ценностям морали и культуры;
- практически значимыми являются способы введения этнокомпонента в содержание школьного образования

**Мероприятия
по реализации эксперимента
по теме «Этнокультурные
традиции как источник
духовно – нравственного
воспитания учащихся»**

Этап № 1 Организационно-аналитический:

- обсуждение и решение на педагогическом совете вопроса о целесообразности создания экспериментальной площадки на базе школы;
- создание Совета эксперимента и его деятельность по подготовке концепции и программы эксперимента;
- изучение соответствующей литературы по теме эксперимента: «Этнокультурные традиции как источник духовно – нравственного воспитания учащихся»;
- создание материально-технической базы эксперимента.

Этап № 2 Внедренческий:

- разработка нормативно-правовых локальных актов по модели «Социокультурный комплекс» на договорной основе;
- организация теоретических и практических семинаров по изучению этнокультурных традиций;
- отработка схемы взаимодействия творческих групп.
- ведение дневника экспериментальной работы;
- заполнение информационно-технологических карт (ИТК) экспериментальной и инновационной работы.

Этап №3 Информационно- аналитический:

- оформление результатов эксперимента;
- подготовка текстов докладов к научно-практическим конференциям, педсоветам;
- серия публикаций в периодических изданиях;
- размещение разработок на школьном сайте;
- выступления на педсоветах;
- подготовка методического пособия, дидактических материалов.