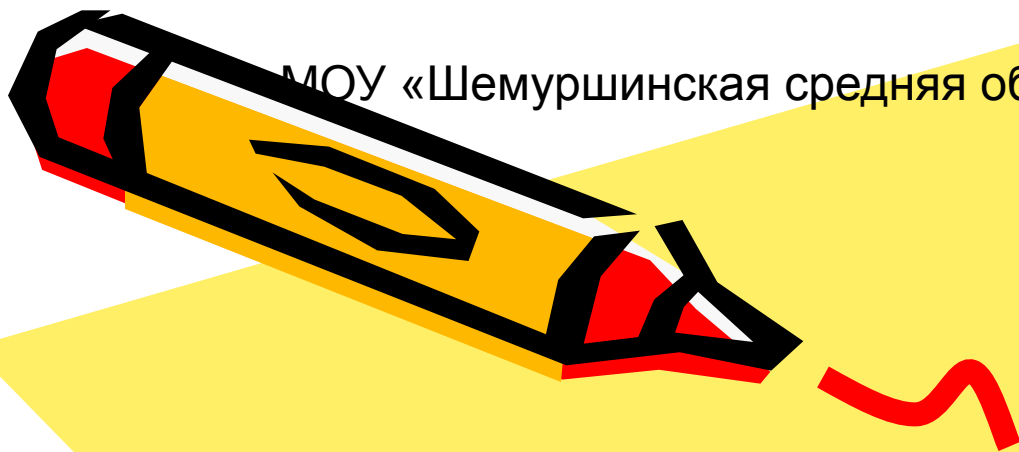


МОУ «Шемуршинская средняя общеобразовательная школа»



Современный урок математики

Учитель начальных классов Чураева М.В.



с. Шемурша



Обучение математике – это искусство, направленное вовсе не на весь класс одновременно, а на каждого ученика в отдельности. Урок – как музыкальное произведение, рождается со звоном и умирает со звоном, пролетает для тридцати пар глаз одновременно, но в душе и в уме каждого ученика оставляет свой собственный след, рождает тропинку, по которой еще предстоит продираться через дебри и овраги к пониманию, к истине. Но не все дети одинаково любознательны. Поэтому очень важным я считаю найти путь к пониманию и сердцу ребенка



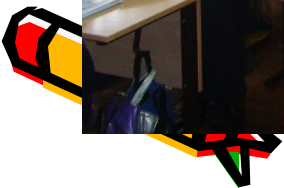
Как заинтересовать школьников математикой?
Как сделать так, чтобы ребятам хотелось идти,
спешить на урок математики?

Как сформировать ответственное отношение учащихся
к своему учебному труду?

Система моих уроков направлена прежде всего на то,
чтобы мои ученики совместно со мной «творили»
уроки, работали бы с полной отдачей сил.



В процессе обучения меня всегда
Привлекают все новые и оригиналь-
ные формы, методы и подходы
к изложению учебного материала,
с целью увлечения школьников
предметом, повышения эффектив-
ности освоения учебного материала,
а современные информационные
технологии позволяют учителю
достичь более высокого уровня
в обучении.



- Перестройка системы образования обусловила необходимость изменений в структуре взаимоотношений между учителем и учеником. Реально стал вопрос о замене авторитарной педагогики, педагогией сотрудничества, в ходе которой активность учащихся направляется на открытие новых фактов изучения предмета, на усвоение научных понятий в четкой системе, а научный процесс организуется с привлечением максимального числа разнообразных методических средств и приемов
- Наиболее эффективна и оптимальна для достижения цели обучения групповая работа, работа в парах .



Работу в парах начинаем вводить с первого класса.

В первом классе главным становится выработка умения договориться.

Работу в парах можно организовать как при изучении нового материала, так и при повторении, закреплении, контроле знаний, т.е. на любом этапе, на любом виде



Первое, чему нужно научить первоклассников – это проверять друг друга. Проверять можно ответ, ход решения, правильность и красоту письма, домашнее задание и т. д. Следующий этап: научить тренироваться в парах (таблица сложения, устный счёт...)

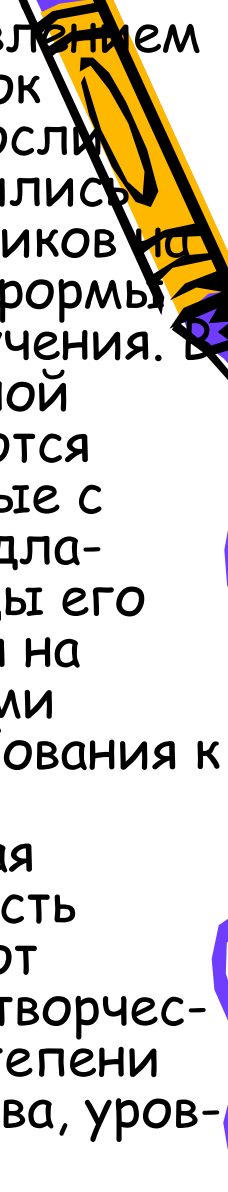


Заданиями для групповой работы могут быть задачи с недоопределённым условием, не имеющие решения, имеющие несколько ответов, с лишними данными.

Групповая форма работы может быть эффективной при проверке домашних заданий, хорошо оправдывают себя проблемные задания. Их ценность в том, часть заданий предусматривает выполнение индивидуальных заданий связанных с изучаемым материалом опытов, которые затем учащимся всего класса показывают сами авторы

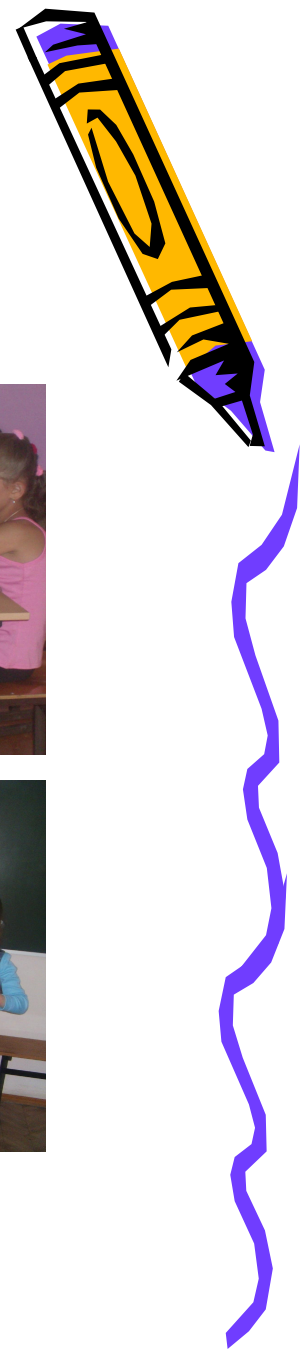
Поскольку групповые формы работы способствуют решению не только образовательных задач, но и воспитательных, они должны обязательно применяться хотя бы время от времени, причём независимо от особенностей класса и навыков проведения таких уроков у учителя.

Учитель отслеживает и оценивает то, как участники слушают друг друга, помогают друг другу, вместе решают возникшую проблему. Можно включить некоторый элемент соревнования между группами. Также необходимо оговорить, что процесс выполнения задания в группе должен осуществляться на основе обмена мнениями, оценками. В конце занятия, выработанные каждой группой решения обсуждаются всем классом. Обязательно должен быть заключительный этап работы с подведением итогов, когда учитель (или класс, или группа наблюдателей) выносит решение о результатах выполнения заданий и работе групп. Таким образом, оценивается не только результат решения задачи, но и работа группы. Оценка работы группы не должна приводить к конфликтам и обесцениванию результатов работы отдельных групп или учеников.



В последнее время с появлением новых технологий сам урок заметно усложнился, выросли требования к нему, изменились отношения учителя и учеников на уроке, появились новые формы организации процесса обучения. В педагогической справочной литературе рассматриваются многие вопросы, связанные с построением урока, и предлагаются разнообразные виды его анализа. Однако, несмотря на определенное программное содержание и общие требования к уроку, его драматургия и режиссура, эмоциональная окраска и индивидуальность непосредственно зависят от личности учителя, от его творческого подхода к делу, от степени педагогического мастерства, уровня культуры его труда.

Групповая работа



- «Современный урок - это веселый, познавательный, интересный, нетрудный урок, на котором учитель и ученик свободно общаются».
- «Современный урок - это урок, на котором не приходится делать каждый раз одно и то же, это разнообразный урок».
- «Современный урок - это урок, на котором выслушивают любое твоё мнение, урок, где человек учится быть человеком».
- «Современный урок - это урок без СТРЕССОВ».

