

The background features several large, overlapping, colorful swirls in shades of green, purple, and blue. Scattered throughout are numerous small, yellow, triangular shapes that resemble rays of light or confetti.

# **Самовыражение в цвете**

**Опыт работы воспитателя группы  
для детей с ТНР речи, МДОУ №7,  
Храмко Марины Николаевны.**



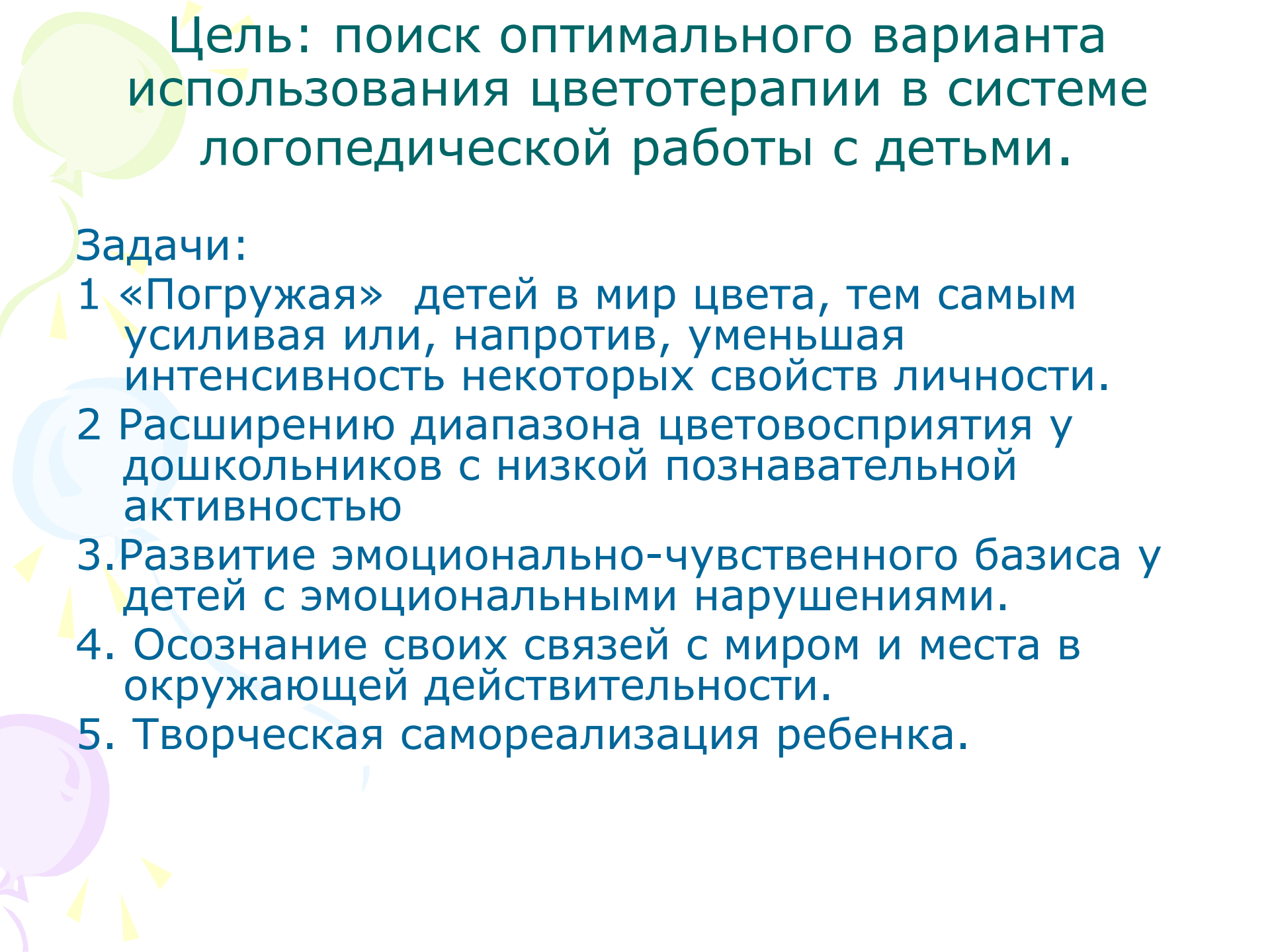
# Актуальность

- В «Учении о цвете» И.В. Гете писал: «цвет — продукт света, вызывающий эмоции».
- В последние годы педагоги экспериментальным путем пытаются определить условия наиболее эффективного использования арттерапии, как средства коррекции психического и физического здоровья детей.
- Цвет – это ведь не только красота. Мы редко задумываемся над тем, что воздействует на наши органы чувств, цвет еще и лечит нас. Лечение цветом с давних времен применялось во всем мире. Дети дошкольного возраста, имеющие отклонения в развитии речи, очень часто имеют отклонения в эмоциональном и поведенческом плане. Очевидно, что решать их необходимо комплексно, и цветотерапия в данном случае может многое: успокоить, активизировать, тонизировать, повлиять на настроение и т. д.



# Научный подход

- Один из родоначальников экспериментальной психологии В. Вундт в «Основах физиологической психологии» (1880) описывает органическую взаимосвязь ощущений и чувств.
- Л.А. Шварц (1947-1948) было выявлено заметное изменение цветовой чувствительности (порогов цветоразличения) в зависимости от эмоционального состояния человека.
- В работе В.Н. Ворсобина и В.Н. Жидкина (1980) изучалась динамика цветовых предпочтений дошкольников, зависимости от переживаемых ими эмоций.
- Работы ведущих ученых – педагогов, психологов, педиатров – Самарина Л.В., Серов Н.В., Афанасьев С. Э., Салина М., Берлин Б., Кей П., Люшер М..



Цель: поиск оптимального варианта использования цветотерапии в системе логопедической работы с детьми.

Задачи:

- 1 «Погружая» детей в мир цвета, тем самым усиливая или, напротив, уменьшая интенсивность некоторых свойств личности.
- 2 Расширению диапазона цветовосприятия у дошкольников с низкой познавательной активностью
3. Развитие эмоционально-чувственного базиса у детей с эмоциональными нарушениями.
4. Осознание своих связей с миром и места в окружающей действительности.
5. Творческая самореализация ребенка.

A decorative graphic on the left side of the slide features three balloons in light green, light blue, and light purple, each with several yellow triangular rays emanating from it, suggesting a bright, sunny atmosphere.

# Цвет в нашей жизни

-Цвет – это журчащая синева ручейка, слепящее золото солнечных лучей ,малиновые зори и лиловые сумерки.

Цвет:

- наполняет жизнь человека;
- воздействует на человека, его здоровье, самочувствие и самооценку.



# Психологическая характеристика цвета

- **Красный** – Это энергия и сила. В цветотерапии красный активно используется при работе с неуверенными детьми, страдающими заниженной самооценкой.
- **Желтый** - цвет солнца, чистый , ясный несущий свет, тепло и энергию.
- **Оранжевый** – это теплый активизирующий цвет.
- **Синий** –он помогает приобрести внутренний покой , стимулирует вдохновение и творчество.
- **Белый** включает в себя все цвета и считается цветом очищения, единения, добра и удачи.



# Психологическая характеристика цвета

- **Зеленый цвет**- цвет природы . Это цвет равновесия гармонии, стабильности, целостности, помогает рассеивать отрицательные эмоции.
- **Голубой** -это цвет интуиции, эмоциональности и духовного роста. Цвет покоя, он связан с самоанализом и самоуглублением.
- **Фиолетовый**- глубокий , красивый , яркий, связан с духовностью, творчеством и интеллектуальными способностями человека. Это таинственный , мистический загадочный цвет.
- **Черный** – это таинственное и неизведанное. Ассоциируется с ночью и тьмой. Способен управлять эмоциями, восстанавливать порядок и стабилизировать процессы.



# Формы работы

## **Организация специальных занятий :**

- вступление;
- погружение в цвет;
- самовыражение в цвете ;
- разноцветные сказки.





# Погружение в цвет

- Сказка о том как появился разноцветный мир.

## **Упражнения :**

- Ощущение цвета.
- Феи.
- Цветик – семицветик.
- Полет бабочки.
- Кто самый внимательный.
- Красные пуговицы.



# Самовыражение в цвете

## Творческие задания для детей:

- рисование с элементами аппликации;
- аппликация;
- составление коллажа;
- рисование кистью и рукой;
- кляксография и др.



# Разноцветные произведения

- Желтые истории и сказки.
- Коричневые истории и сказки.
- Стихи « Незабудки».
- История Голубого города.
- Оранжевая песенка.
- Сказка» Шоколадная дорога» ( Дж . Родари.

A decorative background featuring three balloons: a light green one at the top left, a light blue one in the middle left, and a light purple one at the bottom left. Each balloon has a string and is surrounded by several small yellow triangular shapes, resembling streamers or confetti.

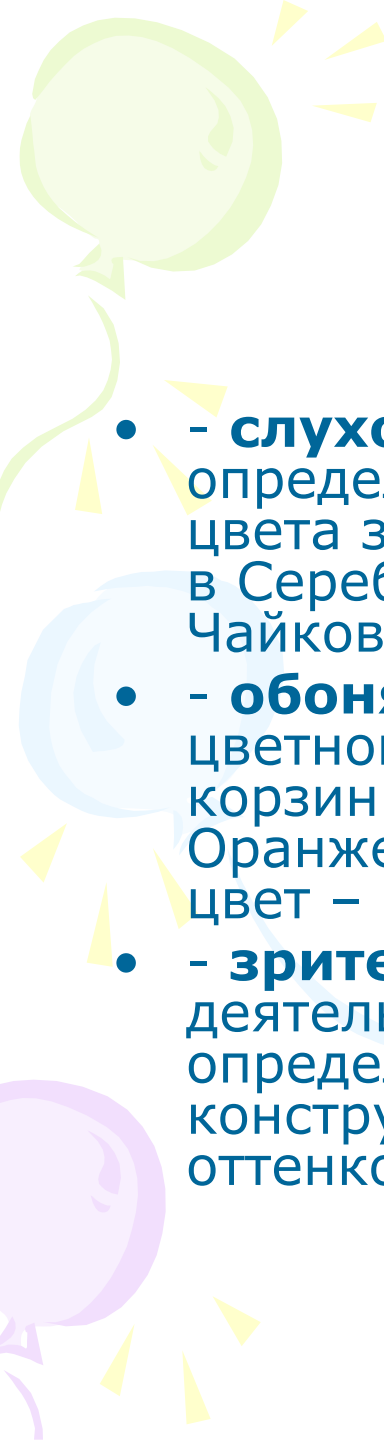
# Формы работы

- Использование цвета в различных видах деятельности детей.
- Организация специальных игр.
- Сочинение цветных сказок и историй.
- Театральные этюды.



# Использование анализаторов

- - **вкусовой анализатор** – благодаря восприятию разнообразных вкусовых ощущений: например, в Коричневой стране дети вербализировали ощущения тягучести, мягкости, липкости при медленном разжевывании шоколада и изюма;
- - **тактильно-кинестетический:** дети ощутили внутренний покой, расслабленность, овладев релаксационной позой «сидение на пяточках»; освоили состояния напряжения-расслабления благодаря разнообразным пальчиковым играм и логоритмическим упражнениям, танцевальным движениям под музыку, движениям под определенный ритм, движениям с предметами и без них, движениям-образам с использованием цвета (спонтанный танец маленьких зеленых привидений в Зеленой стране).

- 
- - **слуховой анализатор** – каждый цвет сопровождается определенной музыкой: например, в стране Красного цвета звучали мелодии И. Баха «Шутка» и «Табакерка», в Серебряной стране – «Танец феи Драже» П. И. Чайковского;
  - - **обонятельный анализатор** – ароматы каждой цветной страны выражаются через угощение: например, корзинка с овощами и фруктами из оранжевого сада Оранжевой страны излучала радостный апельсиновый цвет – цвет самого солнца!
  - - **зрительный анализатор** – через изобразительную деятельность и «погружение» в предметную среду определенного цвета: в Синей стране дети конструировали синих птиц всевозможных тонов и оттенков;



# Мониторинг работы

**Цель:** выявить знания детей о цвете и предпочтениях.

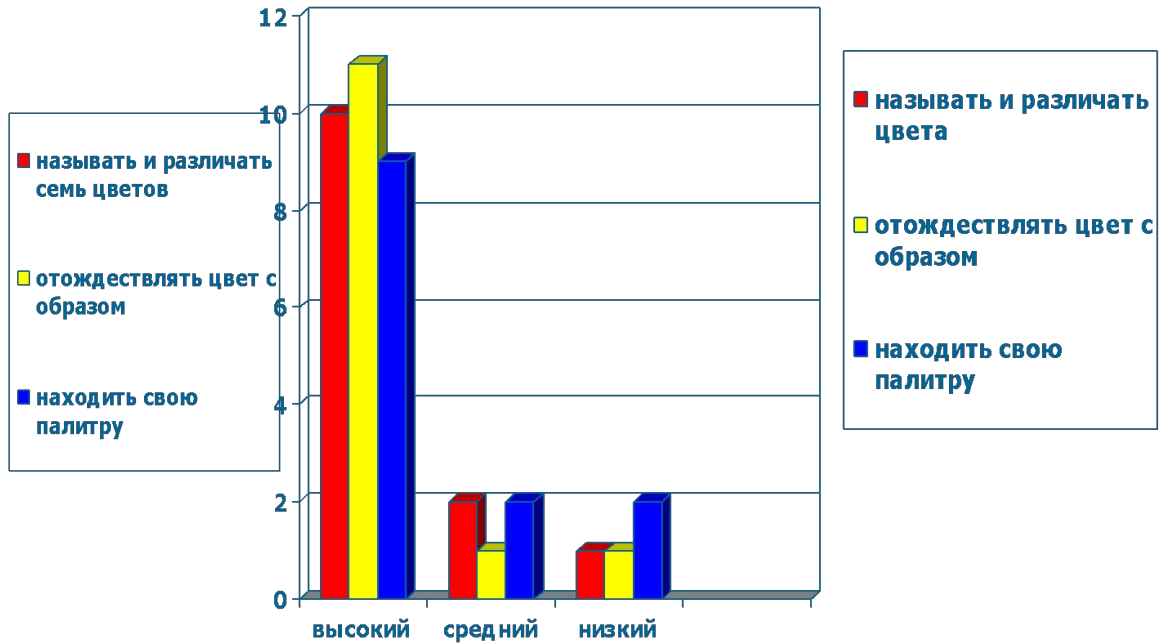
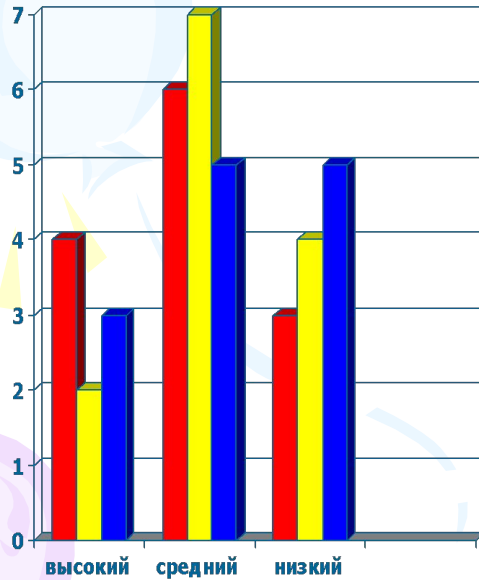
В результате обследования детей выявлены:

1. умения детьми называть и различать цвета ;
2. детские предпочтения в цвете;
3. умения отождествлять цвет с образом и предметом;
4. умения находить при работе с красками свой «цветовой набор», «свою палитру».

# Мониторинг

сентябрь 2009 -  
2010

май







# Перспективы работы

- вовлечение родителей в профилактику и коррекцию эмоционально–волевых процессов у детей с нарушением речи при помощи цветотерапии;
- пополнение цветоигротеки.



Спасибо за внимание!