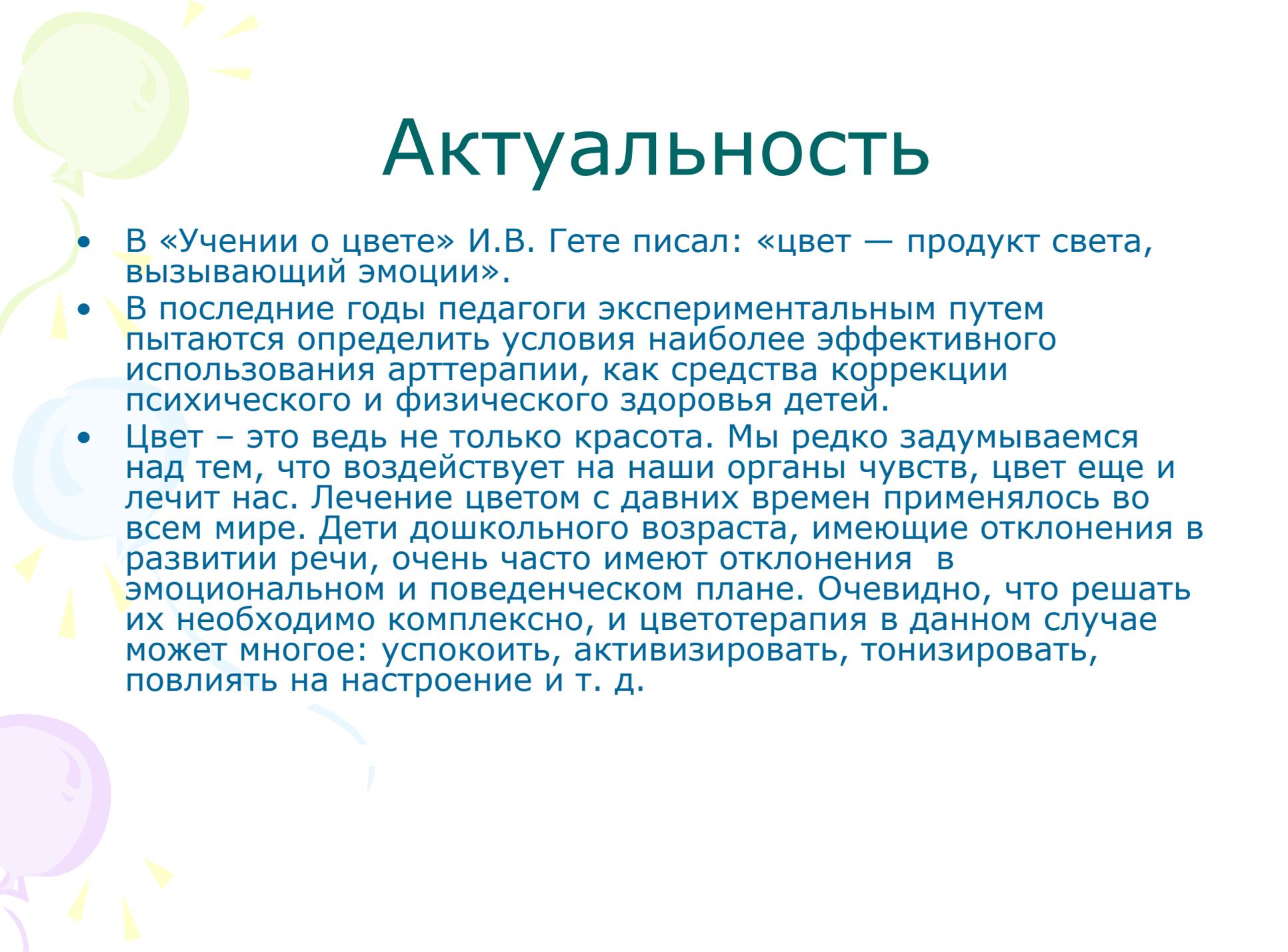


The background features several large, overlapping, colorful swirls in shades of green, purple, and blue. Scattered throughout are numerous small, yellow, triangular shapes that resemble rays of light or confetti.

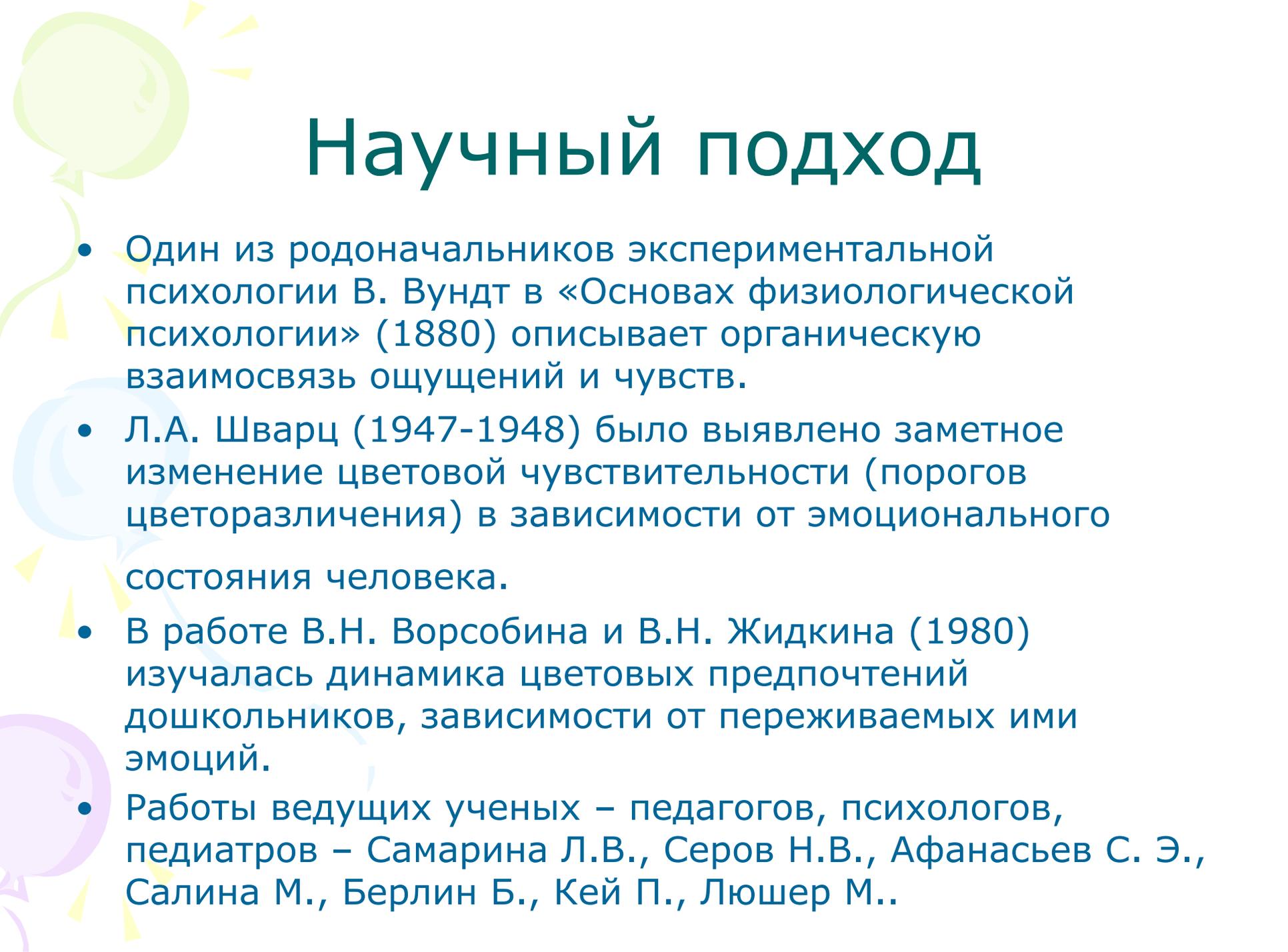
Самовыражение в цвете

**Опыт работы воспитателя группы
для детей с ТНР речи, МДОУ №7,
Храмко Марины Николаевны.**



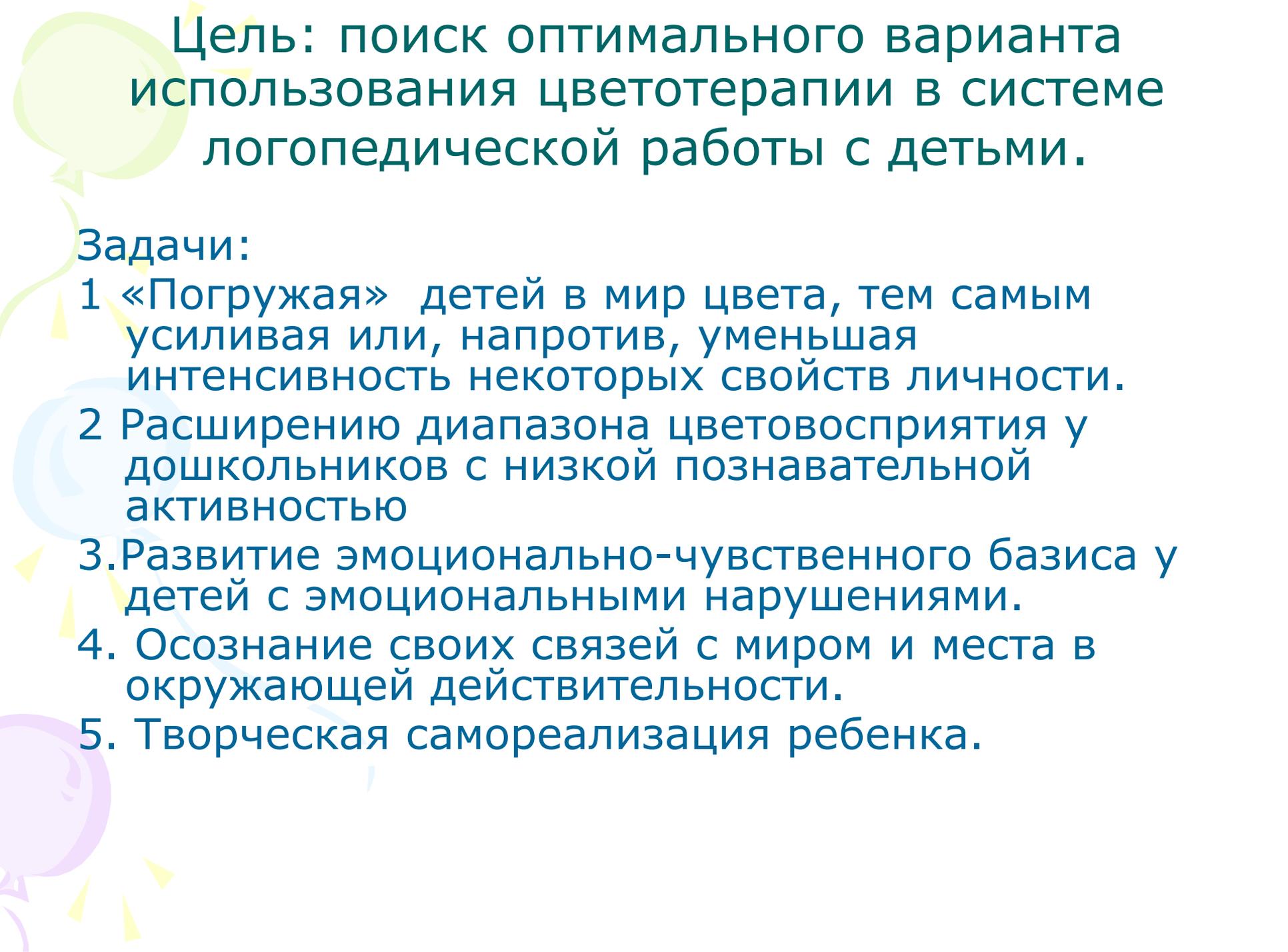
Актуальность

- В «Учении о цвете» И.В. Гете писал: «цвет — продукт света, вызывающий эмоции».
- В последние годы педагоги экспериментальным путем пытаются определить условия наиболее эффективного использования арттерапии, как средства коррекции психического и физического здоровья детей.
- Цвет – это ведь не только красота. Мы редко задумываемся над тем, что воздействует на наши органы чувств, цвет еще и лечит нас. Лечение цветом с давних времен применялось во всем мире. Дети дошкольного возраста, имеющие отклонения в развитии речи, очень часто имеют отклонения в эмоциональном и поведенческом плане. Очевидно, что решать их необходимо комплексно, и цветотерапия в данном случае может многое: успокоить, активизировать, тонизировать, повлиять на настроение и т. д.



Научный подход

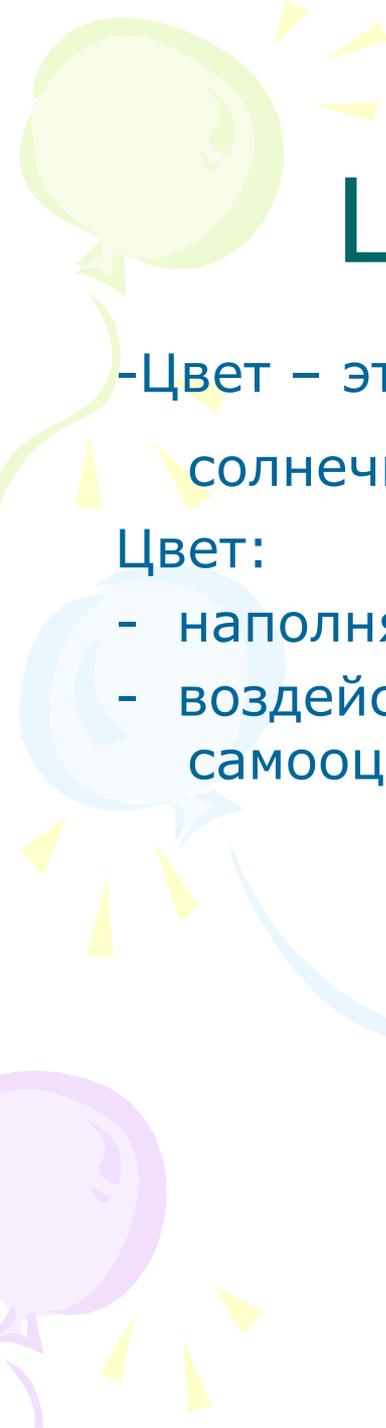
- Один из родоначальников экспериментальной психологии В. Вундт в «Основах физиологической психологии» (1880) описывает органическую взаимосвязь ощущений и чувств.
- Л.А. Шварц (1947-1948) было выявлено заметное изменение цветовой чувствительности (порогов цветоразличения) в зависимости от эмоционального состояния человека.
- В работе В.Н. Ворсобина и В.Н. Жидкина (1980) изучалась динамика цветовых предпочтений дошкольников, зависимости от переживаемых ими эмоций.
- Работы ведущих ученых – педагогов, психологов, педиатров – Самарина Л.В., Серов Н.В., Афанасьев С. Э., Салина М., Берлин Б., Кей П., Люшер М..



Цель: поиск оптимального варианта использования цветотерапии в системе логопедической работы с детьми.

Задачи:

- 1 «Погружая» детей в мир цвета, тем самым усиливая или, напротив, уменьшая интенсивность некоторых свойств личности.
- 2 Расширению диапазона цветовосприятия у дошкольников с низкой познавательной активностью
3. Развитие эмоционально-чувственного базиса у детей с эмоциональными нарушениями.
4. Осознание своих связей с миром и места в окружающей действительности.
5. Творческая самореализация ребенка.

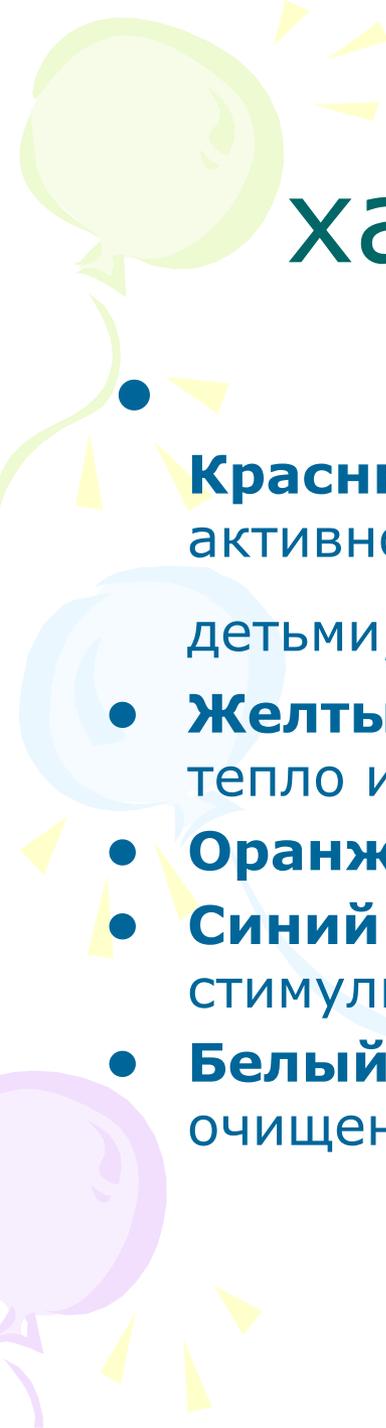
A decorative graphic on the left side of the slide features three balloons in light green, light blue, and light purple, each with several yellow triangular rays emanating from it, suggesting a bright, cheerful atmosphere.

Цвет в нашей жизни

-Цвет – это журчащая синева ручейка, слепящее золото солнечных лучей ,малиновые зори и лиловые сумерки.

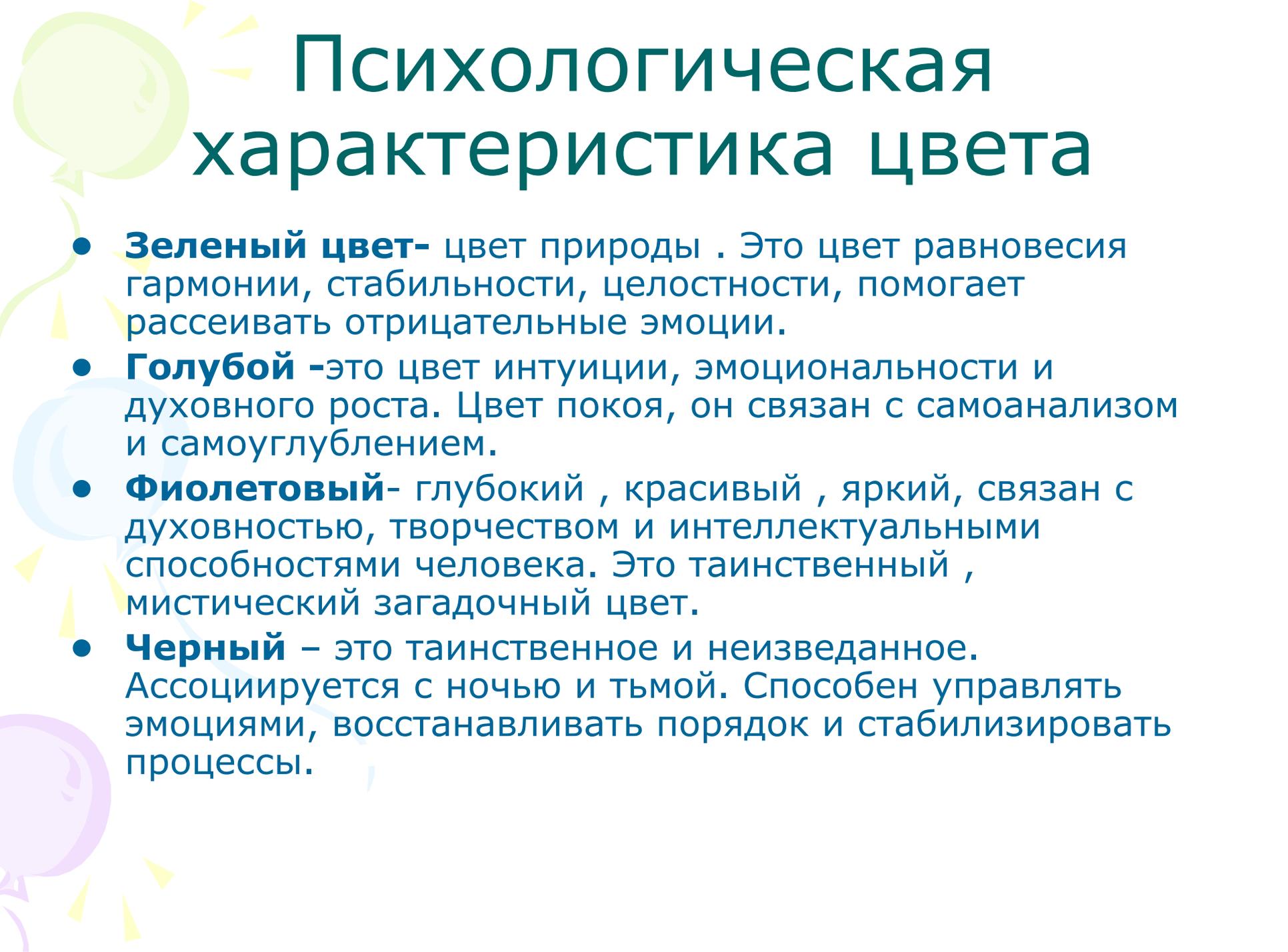
Цвет:

- наполняет жизнь человека;
- воздействует на человека, его здоровье, самочувствие и самооценку.



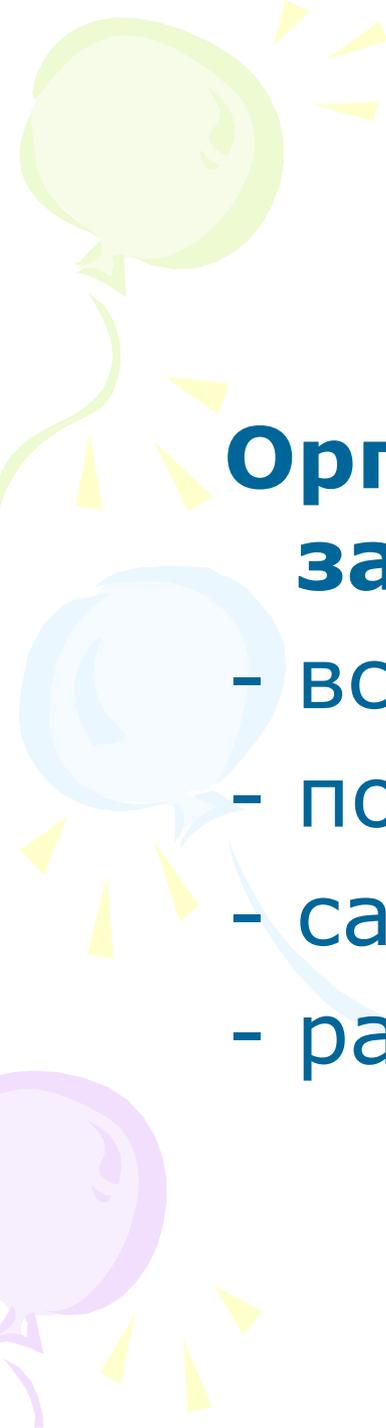
Психологическая характеристика цвета

- **Красный** – Это энергия и сила. В цветотерапии красный активно используется при работе с неуверенными детьми, страдающими заниженной самооценкой.
- **Желтый** - цвет солнца, чистый , ясный несущий свет, тепло и энергию.
- **Оранжевый** – это теплый активизирующий цвет.
- **Синий** –он помогает приобрести внутренний покой , стимулирует вдохновение и творчество.
- **Белый** включает в себя все цвета и считается цветом очищения, единения, добра и удачи.



Психологическая характеристика цвета

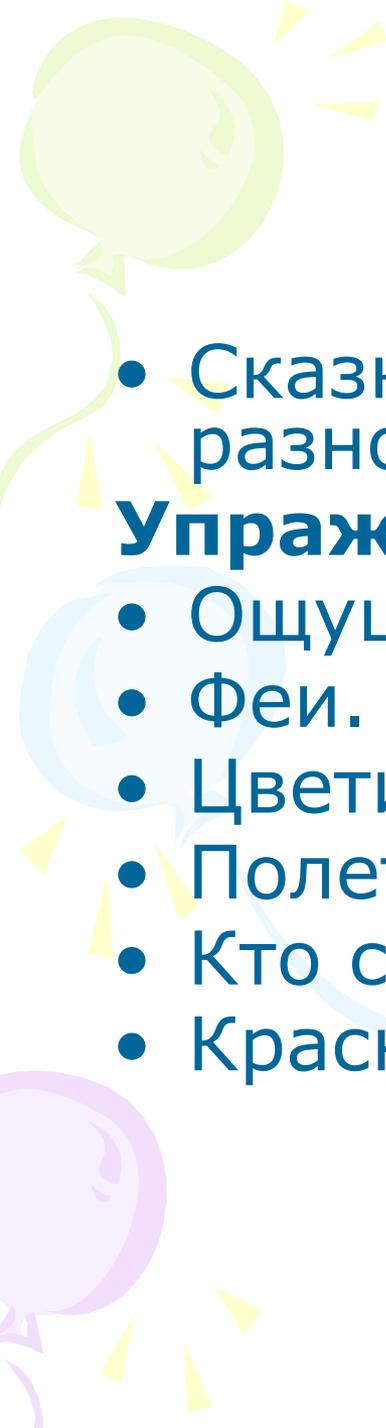
- **Зеленый цвет**- цвет природы . Это цвет равновесия гармонии, стабильности, целостности, помогает рассеивать отрицательные эмоции.
- **Голубой** -это цвет интуиции, эмоциональности и духовного роста. Цвет покоя, он связан с самоанализом и самоуглублением.
- **Фиолетовый**- глубокий , красивый , яркий, связан с духовностью, творчеством и интеллектуальными способностями человека. Это таинственный , мистический загадочный цвет.
- **Черный** – это таинственное и неизведанное. Ассоциируется с ночью и тьмой. Способен управлять эмоциями, восстанавливать порядок и стабилизировать процессы.



Формы работы

Организация специальных занятий :

- вступление;
- погружение в цвет;
- самовыражение в цвете ;
- разноцветные сказки.

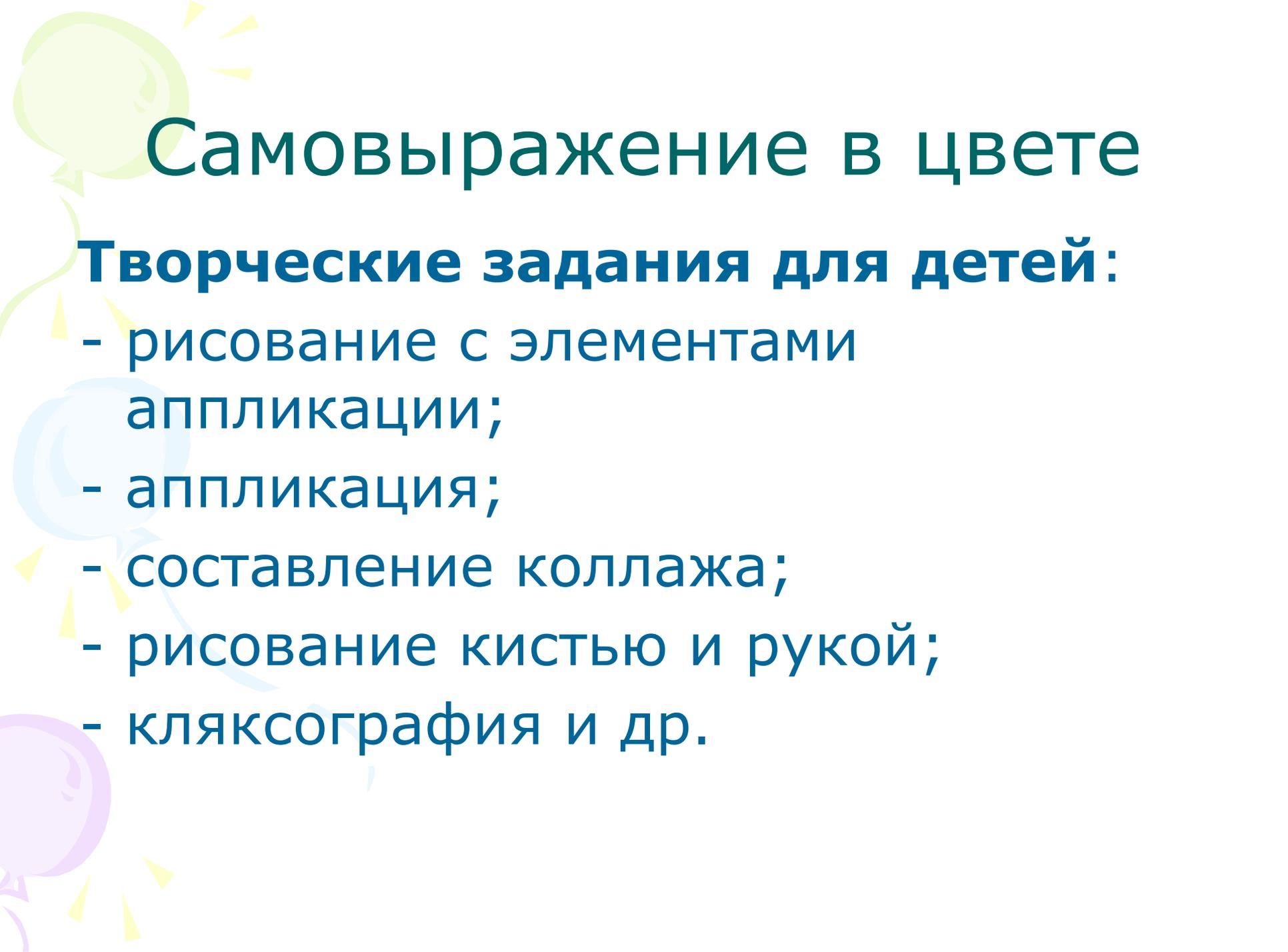


Погружение в цвет

- Сказка о том как появился разноцветный мир.

Упражнения :

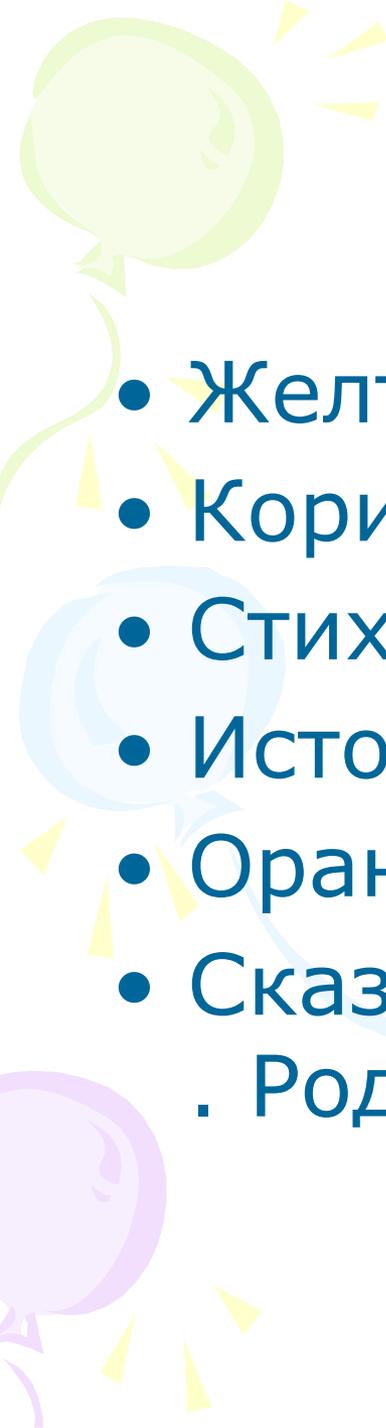
- Ощущение цвета.
- Феи.
- Цветик – семицветик.
- Полет бабочки.
- Кто самый внимательный.
- Красные пуговицы.



Самовыражение в цвете

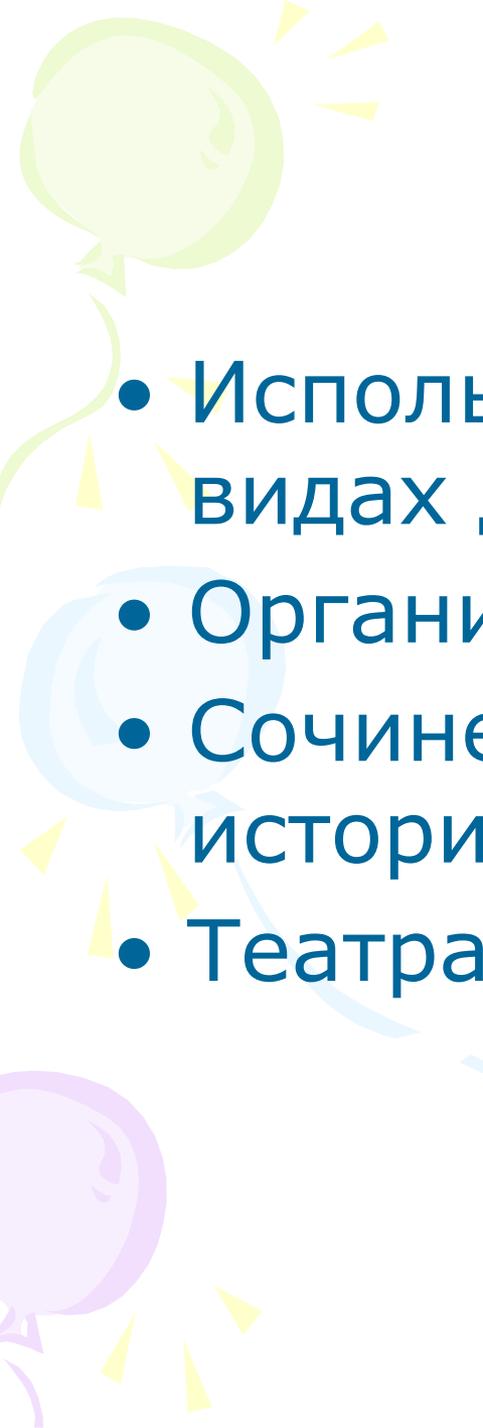
Творческие задания для детей:

- рисование с элементами аппликации;
- аппликация;
- составление коллажа;
- рисование кистью и рукой;
- кляксография и др.



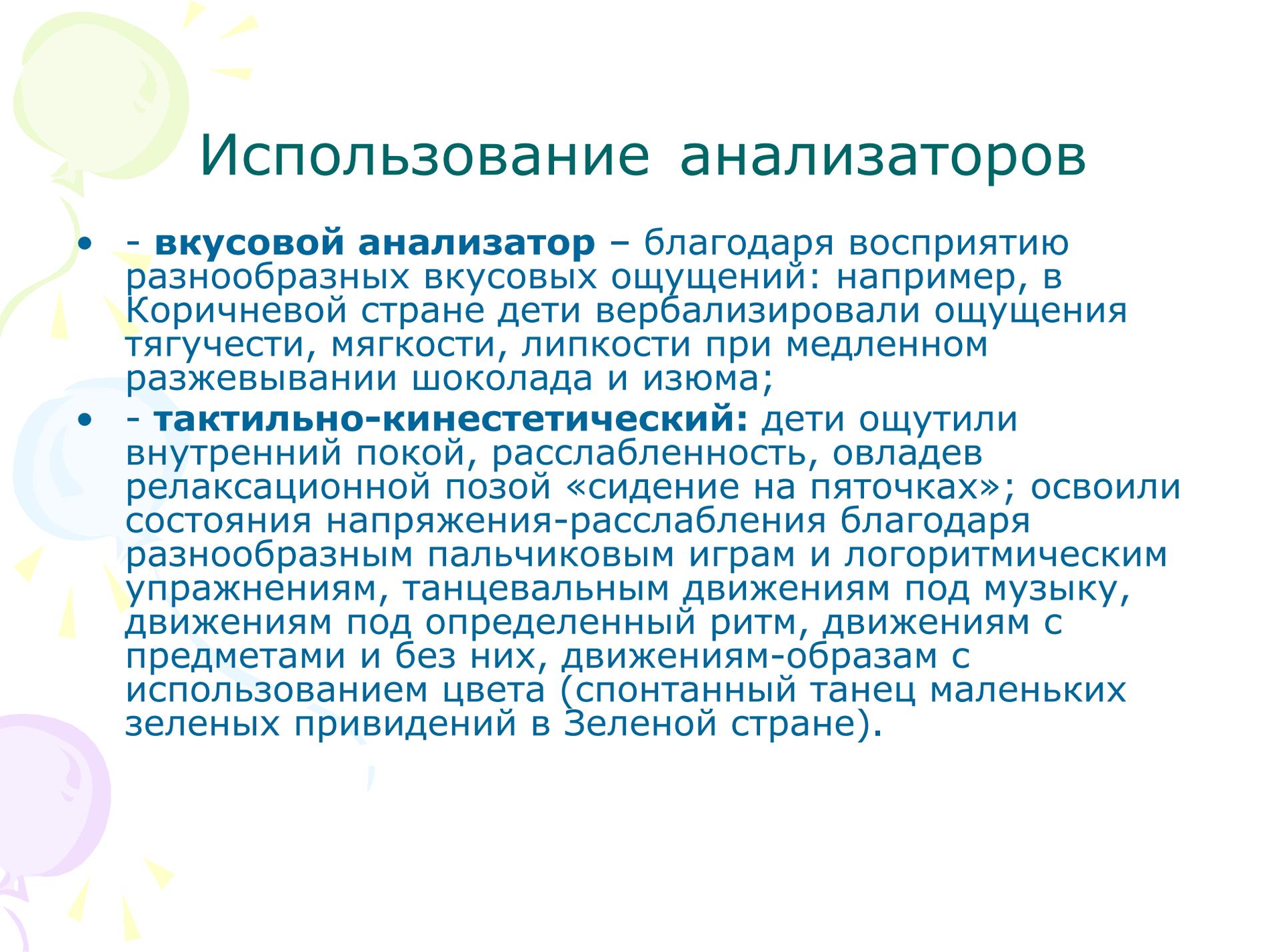
Разноцветные произведения

- Желтые истории и сказки.
- Коричневые истории и сказки.
- Стихи « Незабудки».
- История Голубого города.
- Оранжевая песенка.
- Сказка» Шоколадная дорога» (Дж . Родари.

A decorative background featuring three balloons: a green one at the top left, a light blue one in the middle left, and a purple one at the bottom left. Each balloon has a string and is surrounded by several small yellow triangular shapes, resembling streamers or confetti.

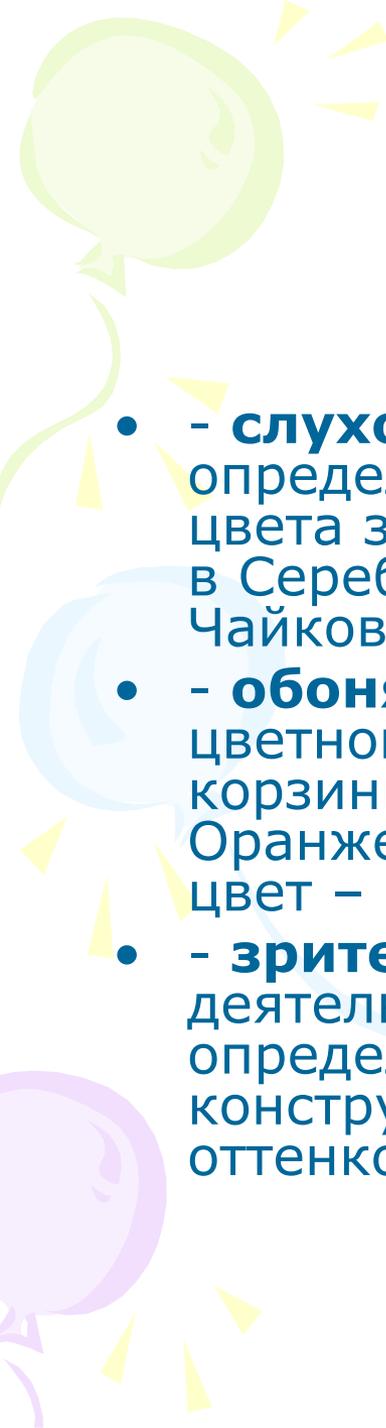
Формы работы

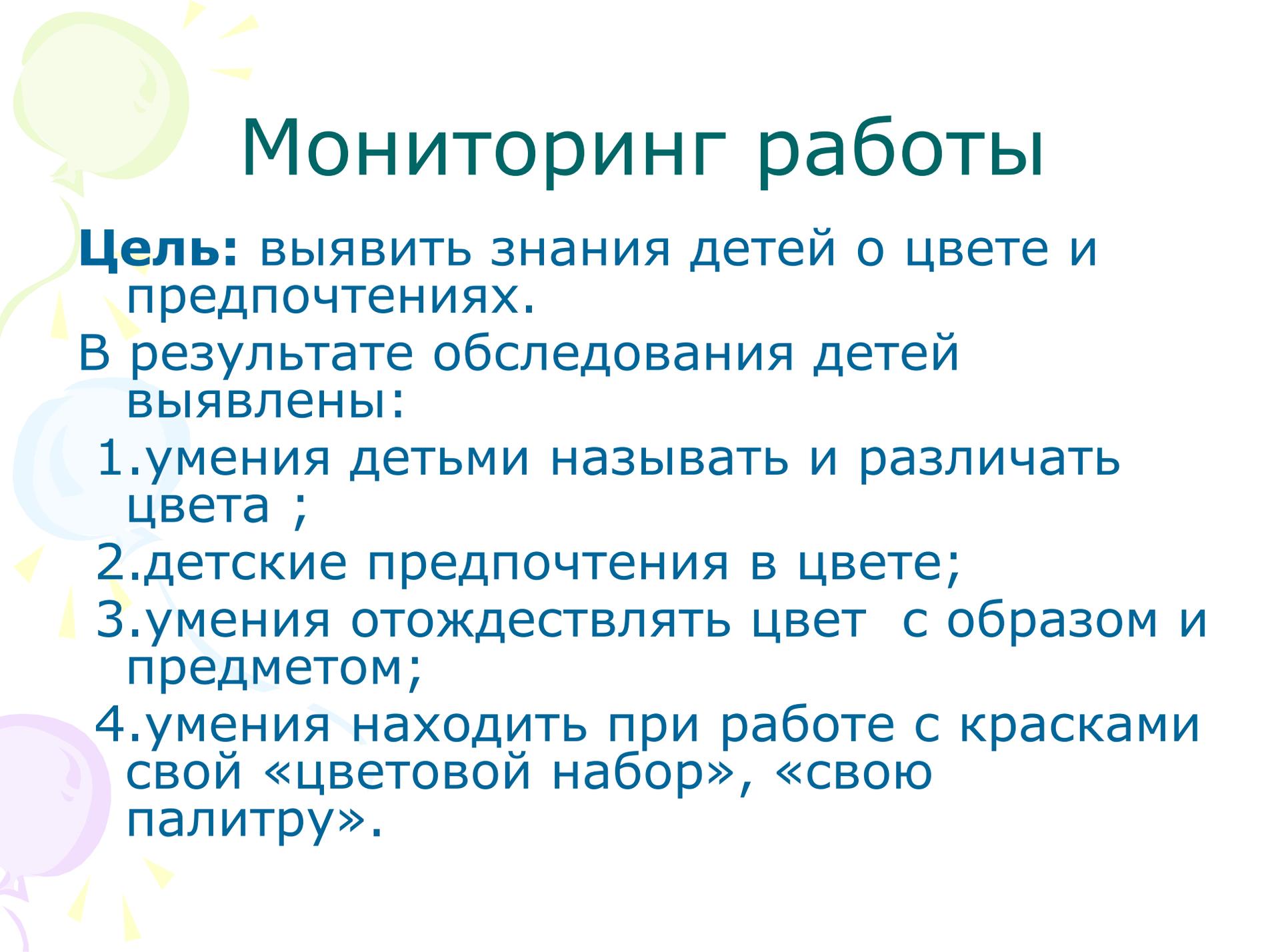
- Использование цвета в различных видах деятельности детей.
- Организация специальных игр.
- Сочинение цветных сказок и историй.
- Театральные этюды.



Использование анализаторов

- - **вкусовой анализатор** – благодаря восприятию разнообразных вкусовых ощущений: например, в Коричневой стране дети вербализировали ощущения тягучести, мягкости, липкости при медленном разжевывании шоколада и изюма;
- - **тактильно-кинестетический:** дети ощутили внутренний покой, расслабленность, овладев релаксационной позой «сидение на пяточках»; освоили состояния напряжения-расслабления благодаря разнообразным пальчиковым играм и логоритмическим упражнениям, танцевальным движениям под музыку, движениям под определенный ритм, движениям с предметами и без них, движениям-образам с использованием цвета (спонтанный танец маленьких зеленых привидений в Зеленой стране).

- 
- - **слуховой анализатор** – каждый цвет сопровождается определенной музыкой: например, в стране Красного цвета звучали мелодии И. Баха «Шутка» и «Табакерка», в Серебряной стране – «Танец феи Драже» П. И. Чайковского;
 - - **обонятельный анализатор** – ароматы каждой цветной страны выражаются через угощение: например, корзинка с овощами и фруктами из оранжевого сада Оранжевой страны излучала радостный апельсиновый цвет – цвет самого солнца!
 - - **зрительный анализатор** – через изобразительную деятельность и «погружение» в предметную среду определенного цвета: в Синей стране дети конструировали синих птиц всевозможных тонов и оттенков;



Мониторинг работы

Цель: выявить знания детей о цвете и предпочтениях.

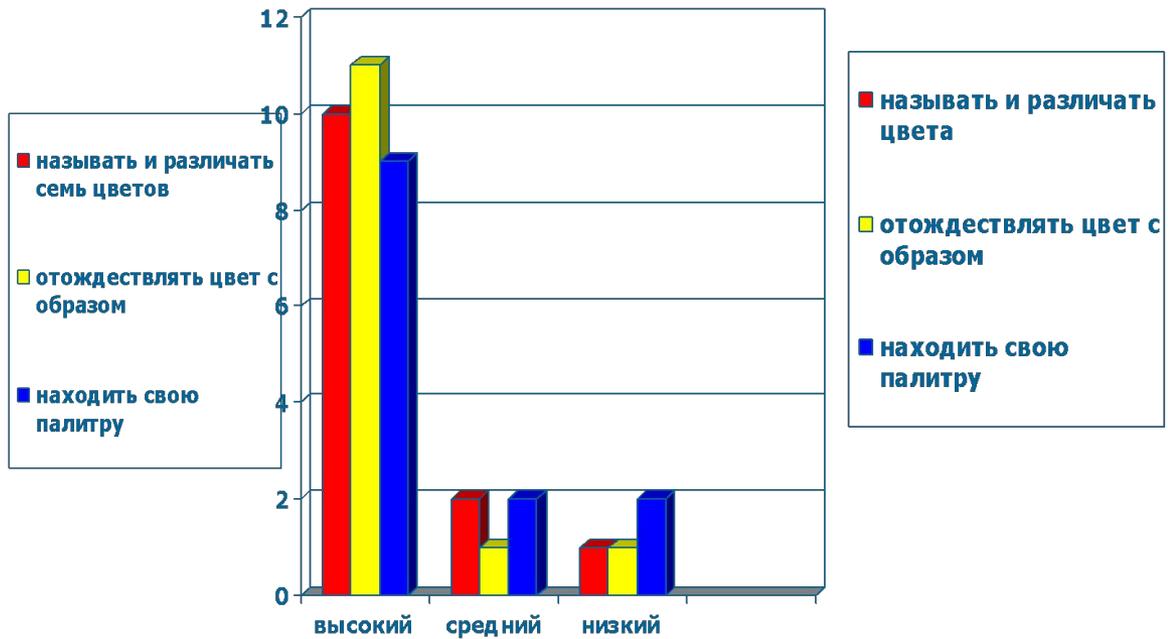
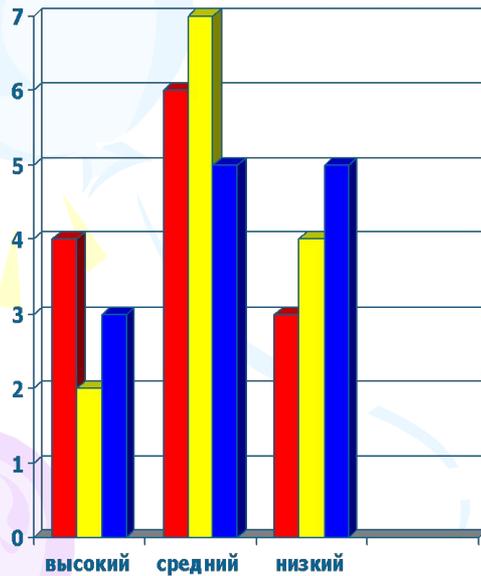
В результате обследования детей выявлены:

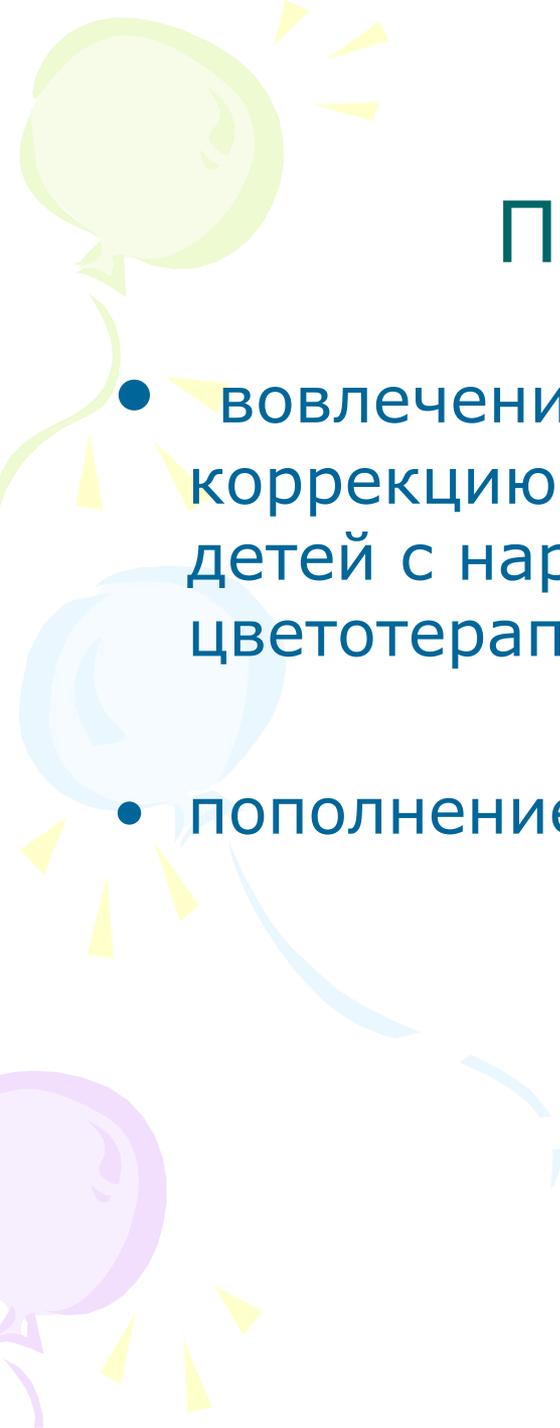
1. умения детьми называть и различать цвета ;
2. детские предпочтения в цвете;
3. умения отождествлять цвет с образом и предметом;
4. умения находить при работе с красками свой «цветовой набор», «свою палитру».

Мониторинг

сентябрь 2009 - 2010

май





Перспективы работы

- вовлечение родителей в профилактику и коррекцию эмоционально–волевых процессов у детей с нарушением речи при помощи цветотерапии;
- пополнение цветоигротеки.



Спасибо за внимание!