

Муниципальное дошкольное
образовательное учреждение детский сад
№ 16 «Аленушка»

**Основная общеобразовательная
программа дошкольного образования**

Содержание

● I. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Основные характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
- 1.3. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы

● II. Содержательный раздел.

- 2.1. Образовательная деятельность учреждения по реализации Программы.
 - 2.1.1. Социально – коммуникативное развитие воспитанников
 - 2.1.2. Познавательное развитие воспитанников
 - 2.1.3. Речевое развитие воспитанников
 - 2.1.4. Художественно – эстетическое развитие воспитанников
 - 2.1.5. Физическое развитие воспитанников
- 2.2. Коррекционная работа
- 2.3. Традиции учреждения

● III. Организационный раздел.

- 3.1. Кадровое обеспечение
- 3.2. Материально – техническое обеспечение Программы
- 3.3. Учебно – методическое обеспечение Программы
- 3.4. Режим дня
- 3.5. Предметно – развивающая среда учреждения
- 3.6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников

Нормативно – правовая база

ООП ДО разработана в соответствии:

с международными правовыми актами:

- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);
- Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959)

Законами РФ и документами Правительства РФ:

- ст.30 Конституция РФ ст.7, 9, 12, 14, 17, 18, 28, 32, 33
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
- «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 (с изм. и доп.);
- «Национальная доктрина образования» (одобрена постановлением Правительства РФ от 30.06.2000 г.);

Документами Федеральных служб:

- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26);

Нормативно-правовыми документами Минобразования России:

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Цель Основной Общеобразовательной Программы :

- Создание благоприятных условий для обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства.

Задачи:

1. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.
2. Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.
3. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные принципы ООП ДО:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
2. Построение образовательной деятельности с учетом индивидуализации дошкольного образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество учреждения с семьей;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
10. Принцип развивающего образования
11. Учет интеграции образовательных областей;
12. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.

ООП ДО рассчитана для детей в возрасте от 2 до 7 лет:

В МДОУ д/с № 16 на 01 декабря 2013 года

74 ребёнка, из них мальчиков – 39 человек, девочек – 35 человек

3 групп:

- детей в возрасте с 1 до 2 лет – 6 человек
- детей в возрасте с 2 до 3 лет – 8 человек
- детей в возрасте с 3 до 4 лет – 8 человек
- детей в возрасте с 4 до 5 лет – 21 человек
- детей в возрасте с 5 до 6 лет – 19 человек
- детей в возрасте с 6 до 7 лет – 12 человек

направления:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно – эстетическое развитие
- физическое развитие

Особенности организации образовательного процесса:

Образовательный процесс осуществляется на русском языке, в соответствии с направлениями развития ребёнка , представленными в пяти образовательных областях:

- Социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

С учётом «Программы воспитания и обучения в детском саду» М.А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С..Комаровой.

Программа дошкольного образовательного учреждения , обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных индивидуальных , психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

На создание развивающей образовательной среды , которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

- Построение образовательного процесса происходит на адекватных возрасту формах работы с детьми - игра, экскурсия, труд, занятия, экспериментирование, проектная деятельность и организации различных видов детской деятельности.
- Решение программных образовательных задач осуществляется в разных формах: совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности , но при проведении режимных моментов.

Основные характеристики особенностей развития детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)

- На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.
- Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.
- Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребёнка**.
- В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.
- Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.
- Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.
- К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребёнка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.
- Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. **В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями**.
- Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.
- На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.
- **Совершенствуется** слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.
- Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.
- Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.
- У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Основные характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

- В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.**
- Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая.
- Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.
- **Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.
- **Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.
- Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.
- Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.
- В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать от 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.
- Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.
- Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**
- В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.
- Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**
- В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребёнка ещё ситуативное.**
- Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Основные характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет).

- В **игровой деятельности** детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия**. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**
- Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.
- Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.
- **Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.
- К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.
- Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.
- Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.
- Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.
- Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
- В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.
- Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.
- **Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.
- У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**
- Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Основные характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет).

- Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли**. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловые «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.
- Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.
- Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.
- Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).
- Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.
- Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.
- В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.
- Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления**. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.
- Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.
- Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации**.
- Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.
- Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.
- Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.
- Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.
- Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.
- Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Основные характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет).

- В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.
- **Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.
- Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма**. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.
- Изображение человека становится ещё более детализованным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.
- При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.
- Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.
- Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям**.
- В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям – он **важен для углубления их пространственных представлений**.
- Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.
- У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.
- Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.
- Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.
- Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.
- **Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.
- У дошкольников **продолжает развиваться речь**: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.
- В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.
- В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.
- К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Планируемые результаты освоения воспитанниками ООП ДО:

- Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников, являются ориентирами для:
 - 1. построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации; решения задач:
 - формирования Программы;
 - анализа профессиональной деятельности;
 - взаимодействия с семьями;
 - 2. изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
 - 3. информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.
- К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. Содержательный раздел.

Образовательная деятельность учреждения по реализации ООП ДО.

Содержание ООП ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Музыкальное
воспитание

Продуктивная
деятельность

Физическое развитие

Художественно-
эстетическое развитие

Основные направления развития детей
и образовательные области

Познавательное
развитие

Речевое
развитие

Социально-
коммуникативное развитие

Конструирование

РЭМШ

Окружающий мир

Патриотическое
воспитание

Развитие речи

Чтение
художественной
литературы

Труд

Безопасность

Социально – коммуникативное развитие

Основная цель

позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства



Задачи социально-коммуникативного развития

в федеральном государственном образовательном стандарте ДО

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Современная социокультурная среда развития ребёнка

- 1) Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек)
⇔ агрессивность доступной для ребенка информации
- 2) Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью ⇔ разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру
- 3) Сложность окружающей среды с технологической точки зрения ⇔ нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям
⇔ формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка
- 4) Быстрая изменяемость окружающего мира ⇔ новая методология познания мира
⇔ овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира
- 5) Быстрая изменяемость окружающего мира ⇔ понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации ⇔ отбор содержания дошкольного образования ⇔ усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания
- 6) Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов ⇔ негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое ⇔ возрастание роли инклюзивного образования
⇔ влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья

КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей

Игры-экспериментирования

- Игры с природными объектами
- Игры с игрушками
- Игры с животными

Сюжетные самостоятельные игры

- Сюжетно-отобразительные
- Сюжетно-ролевые
- Режиссерские
- Театрализованные

Игры, возникающие по инициативе взрослого

Обучающие игры

- Сюжетно-дидактические
- Подвижные
- Музыкально-дидактические
- Учебные

Досуговые игры

- Интеллектуальные
- Игры-забавы, развлечения
- Театрализованные
- Празднично-карнавальные
- Компьютерные

Народные игры

Обрядовые игры

- Семейные
- Сезонные
- Культурные

Тренинговые игры

- Интеллектуальные
- Сенсомоторные
- Адаптивные

Досуговые игры

- Игрища
- Тихие игры
- Игры-забавы

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

ХАРАКТЕРИСТИКА СЮЖЕТНОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОЙ ИГРЫ

- ❖ Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
- ❖ Характерная черта – самостоятельность детей
- ❖ Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления
- ❖ Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

ПРЕДПОСЫЛКИ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

❖Первый этап – ознакомительная игра

Взрослый организует предметно- игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы

❖Второй этап – отобразительная игра

Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта

❖Третий этап – сюжетно-отобразительная игра

Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный
(представления ребенка об окружающем мире)

- О культуре народа, его традициях, творчестве
- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

Эмоционально-побудительный
(эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города и страны
- Гордость за достижения своей страны
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

Деятельностный
(отражение отношения к миру в деятельности)

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

Формирование у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности

Цели

формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)



Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения "Опасно - не опасно"

Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)

Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми

Основные направления работы по ОБЖ

- ❖ Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- ❖ Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- ❖ Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения

ВИДЫ ТРУДА

Навыки культуры быта
(труд по самообслуживанию)

**Ознакомление
с трудом
взрослых**

Хозяйственно-бытовой труд
(содружество взрослого и ребенка, совместная
деятельность)

Труд в природе

Ручной труд
(мотивация – сделать приятное
взрослому, другу-ровеснику, младшему
ребенку)

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Поручения:

- *Простые и сложные
- *Эпизодические и длительные
- *Коллективные и индивидуальные

Дежурство

(не более 20 минут)

- *Формирование общественно-значимого мотива
- *Нравственный, этический аспект

Коллективный труд

(не более 35-40 минут)

Познавательное развитие

Основная цель

развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей



Задачи познавательного развития

в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

Формирование познавательных действий, становление сознания

Развитие воображения и творческой активности

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

**I группа методов:
формирование нравственных
представлений, суждений, оценок**

Решение маленьких логических задач, загадок

Приучение к размышлению, эвристические
беседы

Беседы на этические темы

Чтение художественной литературы

Рассматривание иллюстраций

Рассказывание и обсуждение картин,
иллюстраций

Просмотр телепередач, диафильмов,
видеофильмов

Задачи на решение коммуникативных ситуаций

Придумывание сказок

**II группа методов:
создание у детей практического
опыта трудовой деятельности**

Приучение к положительным формам
общественного поведения

Показ действий

Пример взрослого и детей

Целенаправленное наблюдение

Организация интересной деятельности
(общественно-полезный характер)

Разыгрывание коммуникативных ситуаций

Создание контрольных педагогических
ситуаций

Речевое развитие

Основная цель

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа



Задачи речевого развития

в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования

Овладение речью как средством общения и культуры

Обогащение активного словаря

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Развитие речевого творчества

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения

3. Формирование грамматического строя:

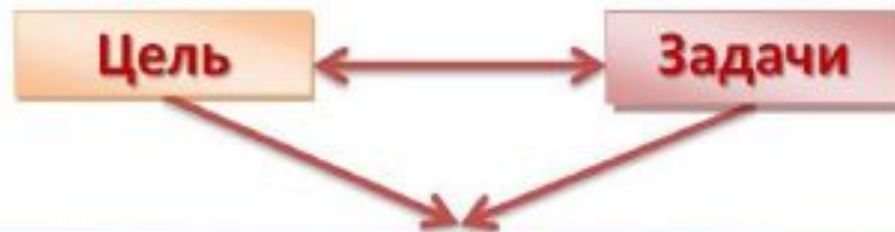
- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
- Словообразование

4. Развитие связной речи:

- Диалогическая (разговорная) речь
- Монологическая речь (рассказывание)

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове

6. Воспитание любви и интереса к художественному слову



Принципы развития речи

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития

Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи

Принцип развития языкового чутья

Принцип формирования элементарного осознания явлений языка

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности

Принцип обеспечения активной языковой практики

Основные задачи по развитию речи, которые мы

ставим в работе с детьми:

- 1. Обогащение словаря детей и активизация словарного запаса.**
(Объяснение, показ многогранного значения, смысл слов употребляемых в речи, как правильно сказать, как сказать по другому).
- 2. Работа над грамматическим строем речи.** (Слова- это «кирпичики», из которых складывается речь. Грамматика – нормы изменения слов и соединения их в предложения. Это изменение слов по числам, падежам, родам, построение простых и сложных предложений).
- 3. Формирование звуковой культуры речи.** (Умение слышать и воспроизводить все звуки родного языка. Эта работа над системой ударений в словах, интонационным строем родного языка, четким произношением звуков и слов, темпом речи и силой голоса.)
- 4. Формирование и развитие связной речи.** (Диалогической и монологической. Диалог – разговорный жанр языка. Ребенок учится спрашивать, отвечать, объяснять, рассуждать, слушать и понимать. Постепенно в речь ребенка включается монолог – это более сложная форма речи: составление ребенком небольших рассказов, сказок, умение пересказать историю, событие.)

Развитие речи в режиме дня

Утро
Дидактические
игры
Игровые
упражнения
Сюжетно –
ролевые игры
Непосредственно
е общение с
ребенком

НОД
Продуктивная
деятельность
Исследовательск
ая деятельность
Ознакомление с
художественной
литературой
Музыкальное
творчество
Физкультурная
деятельность

Прогулка
Наблюдения за
объектами природы
Экскурсии
Художественное
слово
Экспериментально-
исследовательская
деятельность

Вечер
Сюжетно – ролевые
игры
Игры – инсценировки
Театрально –
художественная
деятельность
Экспериментально-
исследовательская
деятельность



Методы развития речи

Наглядные:

- **Непосредственное наблюдение и его разновидности** (наблюдение в природе, экскурсии)
- **Опосредованное наблюдение** (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений
- Заучивание наизусть
- Пересказ
- Обобщающая беседа
- Рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические:

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры



Средства развития речи

Общение
взрослых и детей

Культурная
языковая среда

Обучение родной
речи на занятиях

Художественная
литература

Изобразительное
искусство, музыка,
театр

Занятия по другим
разделам
программы

Познавательное развитие

Основная цель

развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей



Задачи познавательного развития

в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

Формирование познавательных действий, становление сознания

Развитие воображения и творческой активности

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

Познавательное развитие

Формы работы с детьми по познавательному развитию

Сюжетная
игра

Рассматривание

Наблюдение

Игра-
экспериментирование

Конструирование

Исследовательская
деятельность

Развивающая
игра

Интегративная
деятельность

Экскурсия

Ситуативный
разговор

Рассказ

Беседа

Проблемная
ситуация

Проектная
деятельность

Создание
коллекций

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

РАЗВИТИЕ
МЫШЛЕНИЯ,
ПАМЯТИ И ВНИМАНИЯ

РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ВОПРОСЫ ДЕТЕЙ

ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ
ЛОГИКИ

РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ

РАЗВИТИЕ
ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ

РАЗВИТИЕ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ
МОТИВАЦИИ

РАЗВИТИЕ
ВООБРАЖЕНИЯ
И ТВОРЧЕСКОЙ
АКТИВНОСТИ

ФОРМИРОВАНИЕ
СПЕЦИАЛЬНЫХ
СПОСОБОВ
ОРИЕНТАЦИИ

ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ
С ПРИРОДНЫМ
МАТЕРИАЛОМ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
СХЕМ, СИМВОЛОВ,
ЗНАКОВ

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

Обеспечение использования собственных, в том числе "ручных", **действий** в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

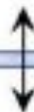


Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми **совместных действий** в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует **активное речевое общение детей со сверстниками**



Организация разнообразных форм взаимодействия:
"педагог - дети", "дети - дети"



Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста



Детское конструирование



Виды детского конструирования

Из строительного материала

Практическое и компьютерное

Из деталей конструкторов

Из бумаги

Из природного материала

Из крупногабаритных модулей

Детское конструирование

Формы организации обучения конструированию

Конструирование
по модели

Конструирование
по условиям

Конструирование
по образцу

Конструирование
по замыслу

Конструирование
по теме

Каркасное
конструирование

Конструирование по чертежам и схемам

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст:

конструирование слито с игрой

Младший дошкольный возраст:

игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

Старший дошкольный возраст:

Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Детское экспериментирование

Экспериментирование как методическая система экологического воспитания дошкольников

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания

Поисковая деятельность как нахождение способа действия

Опыты

Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)

Опыт-доказательство и опыт-исследование

Кратковременные и долгосрочные

Экологическое воспитание

Методы ознакомления дошкольников с природой



МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПЕДАГОГУ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО ПРОВОДИТЬ РАБОТУ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

Методы, повышающие познавательную активность

- ♥ Элементарный анализ
- ♥ Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- ♥ Группировка и классификация
- ♥ Моделирование и конструирование
- ♥ Ответы на вопросы детей
- ♥ Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность

- ♥ Воображаемая ситуация
- ♥ Придумывание сказок
- ♥ Игры-драматизации
- ♥ Сюрпризные моменты и элементы новизны
- ♥ Юмор и шутка
- ♥ Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности

- ♥ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- ♥ Перспективное планирование
- ♥ Перспектива, направленная на последующую деятельность
- ♥ Беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений

- ♥ Повторение
- ♥ Наблюдение
- ♥ Экспериментирование
- ♥ Создание проблемных ситуаций
- ♥ Беседа

Система формирования отношения ребёнка к природе родного края



Художественно-эстетическое развитие

Основная цель - воспитание гармонически развитой личности.

задачи художественно – эстетического развития

становление
эстетического
отношения к
окружающему миру

развитие предполагает развитие
предпосылок ценностно-смыслового
восприятия и понимания
произведений искусства (словесного,
музыкального, изобразительного),
мира природы

формирование
элементарных
представлений
о видах
искусства

восприятие музыки,
художественной
литературы,
фольклора

реализация самостоятельной
творческой деятельности детей
(изобразительной, конструктивно-
модельной, музыкальной и др.)

стимулирование
сопереживания
персонажам
художественных
произведений

Физическое развитие

Цель

- гармоничное физическое развитие
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой
- формирование основ здорового образа жизни

Задачи

Оздоровительные

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма
- всестороннее физическое совершенствование функций организма
- повышение работоспособности и закаливание

Образовательные

- формирование двигательных умений и навыков
- развитие физических качеств
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

Воспитательные

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

Направления физического развития:

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)



Принципы физического развития

Дидактические

- Систематичность и последовательность
- Развивающее обучение
- Доступность
- Воспитывающее обучение
- Учет индивидуальных и возрастных особенностей
- Сознательность и активность ребенка
- Наглядность

Специальные

- непрерывность
- последовательность наращивания тренирующих воздействий
- цикличность

Гигиенические

- Сбалансированность нагрузок
- Рациональность чередования деятельности и отдыха
- Возрастная адекватность
- Оздоровительная направленность всего образовательного процесса
- Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания



Методы физического развития

Наглядный

- **Наглядно-зрительные приемы** (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- **Наглядно-слуховые приемы** (музыка, песни)
- **Тактильно-мышечные приемы** (непосредственная помощь воспитателя)

Словесный

- Объяснения, пояснения, указания
- Подача команд, распоряжений, сигналов
- Вопросы к детям
- Образный сюжетный рассказ, беседа
- Словесная инструкция

Практический

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме



Здоровьесберегающие технологии

Технология – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические

- ✓ организация мониторинга здоровья дошкольников
- ✓ организация и контроль питания детей
- ✓ физического развития дошкольников
- ✓ закаливание
- ✓ организация профилактических мероприятий
- ✓ организация обеспечения требований СанПиНов
- ✓ организация здоровьесберегающей среды

Физкультурно-оздоровительные

- ✓ развитие физических качеств, двигательной активности
- ✓ становление физической культуры детей
- ✓ дыхательная гимнастика
- ✓ массаж и самомассаж
- ✓ профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- ✓ воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Медико-профилактические
здоровьесберегающие технологии



Физкультурно-оздоровительные
здоровьесберегающие технологии

Психологическая безопасность

Комфортная организация режимных моментов

Оптимальный двигательный режим

Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок

Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми

Целесообразность в применении приемов и методов

Использование приемов релаксации в режиме дня



Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса

Учет гигиенических требований

Создание условий для оздоровительных режимов

Бережное отношение к нервной системе ребенка

Учет индивидуальных особенностей и интересов детей

Предоставление ребенку свободы выбора

Создание условий для самореализации

Ориентация на зону ближайшего развития



Виды здоровьесберегающих технологий

Технологии сохранения и стимулирования здоровья

- стретчинг
- ритмопластика
- динамические паузы
- подвижные и спортивные игры
- релаксация
- различные гимнастики

Технологии обучения здоровому образу жизни

- физкультурные занятия
- проблемно-игровые занятия
- коммуникативные игры
- занятия из серии «Здоровье»
- самомассаж
- биологическая обратная связь (БОС)

Коррекционные технологии

- арттерапия
- технологии музыкального воздействия
- сказкотерапия
- цветотерапия
- психогимнастика
- фонетическая ритмика

Содержание коррекционной работы

- Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение:
- коррекции недостатков в физическом или психическом развитии детей с нарушениями речи и оказание помощи этим детям в освоении Программы ДОУ.
- Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их речевом и психическом развитии.
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с нарушениями речи с учетом особенностей психо-физического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК)
- Возможность освоения детьми с особыми образовательными потребностями Программы и их интеграция в образовательном учреждении.

Традиции учреждения

- Общегосударственные праздники (Новый год, 23 февраля, 8 марта и т.д.);
- День рождения детей;
- Участие детей в делах детского сада;
- Спортивные соревнования с Кропоткинской СОШ.

Кадровое обеспечение

На 2013- 2014 учебный год педагогический коллектив состоит из 8 административных и педагогических работников, среди них:

- Заведующего -1;
- Воспитатели -6;
- Специалисты:
- Музыкальный руководитель - 1

Образовательный уровень

- Высшее образование – 2 чел.
- Высшее не законченное – 1 чел.
- Среднее специальное образование – 3 чел.
- Среднее не законченное – 1 чел.
- Среднее – 1 чел.

Распределение административного и педагогического персонала по стажу.

- 20 лет и выше – 2 человека
- 10 -20 лет – 2 человек
- 5-10 лет – 2 человека
- До 5 лет – 2 человека

Учебно - методическое обеспечение ООП ДО

Автор	Название	Год издания
М.А.Васильева, В.В. Гербова, Т.С.Комарова	Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет	Мозаика-Синтез Москва 2008г
И.М.Новикова	Формирование представлений о здоровом образе жизни у школьников. Для работы с детьми 5-7 лет.	Мозаика- Синтез Москва 2009г
А.Н. Веракса	Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет.	Мозаика-Синтез Москва 2009г
Э.Я. Степаненкова	Методика проведения подвижных игр.	Мозаика-Синтез Москва 2009г
В.В. Гербова	Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.	Мозаика-Синтез Москва 2010г
В.В. Гербова	Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа.	Мозаика-Синтез Москва 2009г
Т.Ф. Саулина	Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожнго движения. 3-7 лет.	Мозаика-Синтез Москва 2008г
С.Н. Теплюк	Занятия на прогулке с малышами. 2-4 года.	Мозаика-Синтез Москва 2006г

Т.И.Кандала, И.А. Осина, Е.В. Горюнова	Развернутое перспективное планирование. Старшая группа.	Издательство «Учитель» Волгоград 2010г
Г.Я. Загулина	Конспекты занятий по развитию речи. Первая младшая группа.	Москва 2008г
Г.Я. Загулина	Конспекты занятий по развитию речи. Вторая младшая группа.	Москва 2009г
О.А. Соломенникова	Радость творчества. Для занятий с детьми 5-7 лет.	Мозаика-Синтез Москва 2008г
Н.Ф. Губанова	Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе.	Мозаика-Синтез Москва 2008г
Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада.	Мозаика-Синтез Москва 2009г
Е.В.Баранова, Савельева	А.М. От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования.	Мозаика-Синтез Москва 2009г
М.Б.Зацепина	Воспитание и обучение во второй младшей группе.	Мозаика-Синтез Москва 2006г
Т.М.Горюнова	Развитие детей раннего возраста.	Москва 2009г
Н.А.Арапова-Пискарева	Мой родной дом. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников.	Москва 2005г
Л.В.Куцакова	Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. 3-7 лет.	Мозаика-Синтез Москва 2007г

Е.С.Евдокимова, Додокина, Кудрявцева	Н.В. Е.А.	Детский сад и семья. Методика работы с родителями.	Мозаика-Синтез Москва 2007г
Н.А.Арапова- Пискарева		Формирование элементарных математических представлений в детском саду. 2-7 лет	Мозаика-Синтез Москва 2007г
Т.С.Комарова		Детское художественное творчество. Для детей 2-7 лет.	Мозаика-Синтез Москва 2006г
Л.В.Куцакова		Творим и мастерим. Для занятий с детьми 4-7 лет	Мозаика-Синтез Москва 2007г
Г.Я Затулина		Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Старший дошкольный возраст.	Москва 2008г
Г.Я Затулина		Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Подготовительная группа.	Москва 2008г
Т.А. Шорыгина		Основы безопасности. Для детей 5-8 лет.	Москва 2007г
Г.Я Затулина		Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Старшая группа.	Москва 2008г
Т.М.Бондаренко		Экологические занятия с детьми 6-7 лет	Воронеж 2002г
О.В. Дыбина		Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов.	Москва 2001г
Л.Е.Журова, Варенцова, Дурова, Л.Н.Невская.	Н.С. Н.В.	Обучение дошкольников грамоте.	Москва 2004г

В.В.Гербова	Приобщение детей к художественной литературе. Занятия с детьми 2-7 лет	Мозаика-Синтез Москва 2006г
Е.С. Евдокимова, Н.В. Додокина, Е.А.Кудрявцева	Детский сад и семья. Методика работы с родителями.	Мозаика-Синтез Москва 2007г
Т.С. Комарова, О.Ю. Филлипс	Эстетическая развивающая среда в ДООУ	Москва 2007г
Т.С.Комарова, В.В.Гербова	Диагностика готовности ребенка к школе. 5-7	Мозаика-Синтез Москва 2007г
Л.В.Куцакова	Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада.	Мозаика-Синтез Москва 2008г
М.Б.Зацепина	Дни воинской славы. Для работы с детьми 5-7 лет.	Мозаика-Синтез Москва 2008г
А.И. Максаков	Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до 7 лет.	Мозаика-Синтез Москва 2007г
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.	Мозаика-Синтез Москва 2006г
Г.Ф.Марцинкевич	Обучение грамоте детей дошкольного возраста.	Волгоград 2002г
Л.Г.Селихова	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. 5-7 лет	Мозаика-Синтез Москва 2007г
Т.В.Потапова	Беседы с дошкольниками о профессиях.	Москва 2003г
О.С.Ушакова	Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий.	Москва 2003г
О.А.Соломенникова	Экологическое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.	Мозаика-Синтез Москва 2008г

Н.Ф.Губанова	Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.	Мозаика-Синтез Москва 2006г
Л.В.Куцакова	Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада.	Мозаика-Синтез Москва 2006г
В.И.Петрова, Т.Д.Стульник	Нравственное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.	Мозаика-Синтез Москва 2006г
Э.Я.Степаненкова	Физическое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.	Мозаика-Синтез Москва 2006г
Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю. Павлова	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.	Мозаика-Синтез Москва 2007г
Л.Ф.Симонова	Память детей 5-7 лет	Ярославль 2001г
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет	Мозаика-Синтез Москва 2007г
И.А.Помораева, В.А. Позина	Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе.	Мозаика-Синтез Москва 2008г
О.В.Калашникова	Праздники в детских садах.	Волгоград 2006г
Т.А.Ежикова, Т.Я. Кляйн	В гости праздник к нам пришел. Сценарии праздников в детском саду.	Волгоград 2002г
З.Я.Роот	Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста.	Москва 2004г
Е.А.Юзбеков	Ступеньки творчества	Москва 2006г
О.А.Соломненникова	Радость творчества. Для занятий с детьми 2-7 лет	Мозаика-Синтез Москва 2006г
И.В.Штанько	Воспитание искусством в детском саду.	Москва 2007г
М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова	Народные праздники в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет.	Мозаика-Синтез Москва 2006г

И.Агапова, М.Давыдова	Лучшие музыкальные игры для детей.	Москва 2006г
Т.Н.Доронова	Детский сад: Будни и праздники	Москва 2006г
Г.И. Анисимова	100 музыкальных игр для развития дошкольников.	Ярославль 2007г
М.Б. Зацепина	Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.	Мозаика-Синтез Москва 2006г
Н.М.Амирова, О.П.Власенко	Осень в гости к нам пришла. Сценарии утренников и развлечений для школьников.	Волгоград 2007г
В.В.Фадин	Праздники. Музыкальное сопровождение и оформление.	Волгоград 2003г
Г.А.Лапшина	Праздники в детском саду.	Волгоград 2004г
О.П.Власенко, Г.П.Попова	Весну привечаем, весело встречаем. Сценарии утренников и развлечений в детском саду.	Волгоград 2007г
М.А.Васильева, В.В.Гербова, Т.С. Комарова	Программа воспитания и обучения в детском саду.	Москва 2004
М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова	Праздники и развлечения в детском саду.	Мозаика-Синтез Москва 2008г
С.Ю.Подшибякина	Хоровод круглый год. Инсценировки, песни. Танцы.	Волгоград 2004г
Г.А.Лапшина	Календарные и народные праздники в детском саду.	Волгоград 2004г
О.И.Бочкарева	Развитие речи. Младшая группа.	Волгоград 2005г
Е.В.Зворыгина	Первые сюжетные игры для малышей.	Москва 1988г
Т.В.Иванова	Ребенок и окружающий мир: явления общественной жизни. Младшая группа.	Волгоград 2008г
И.В.Померанцева, Н.В.Вилкова, Л. К.Семенова	Спортивно-развивающие занятия. Первая младшая группа.	Волгоград 2008г

С.Н.Николаева	Любовь к природе воспитываем с детства.	Мозаика-Синтез Москва 2004г
Т.В.Галанова	Развивающие игры с малышами 3 лет	Ярославль 2001г
О.И.Крупенчук	Тренируем пальчики - развиваем речь. Младшая группа.	Санкт-Петербург 2009г
М.А.Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова	Методические рекомендации.	Москва 2005г
С.А.Левина, С.И.Тукачева	Физкультминутка. Выпуск 1	Волгоград 2008г
В.В.Гербова	Занятия по развитию речи в первой младшей группе.	Мозаика-Синтез Москва 2008г
Л.Н.Смирнова	Развитие речи у детей 2-3 лет.	Мозаика-Синтез Москва 2007г
Е.А.Янушко	Аппликация с детьми раннего возраста. 1-3 года.	Мозаика-Синтез Москва 2007г
Т.В.Ермолова	Игры с детьми раннего возраста	Москва 2008 г
О.А.Соломенникова	Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе.	Мозаика-Синтез Москва 2007г
О.А.Соломенникова	Экологическое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет	Мозаика-Синтез Москва 2008г
Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе.	Мозаика-Синтез Москва 2008г
Н.Б.Вершина	Комплексная диагностика уровней освоения «Программы воспитания и обучения в детском саду» под. Редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой Старшая группа	Издательство «Учитель»
Н.Б.Вершина	Комплексная диагностика уровней освоения «Программы воспитания и обучения в детском саду» под. Редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой подготовительная группа	Издательство «Учитель»
Н.Б.Вершина	Диагностика уровней освоения вторая младшая и средняя группы	Издательство «Учитель»

Режим дня 2-3 года (уходный период года)

Прием детей, самостоятельная деятельность	7.30-8.00
Совместная деятельность взрослого и детей (игры, инд. работа, утр. гимнастика, КГН)	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 -8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Занятия по подгруппам	9.00-9.10 9.10-9.20
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.20-9.40 9.40-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20-11.45
Обед	11.45-12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.20-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, индивидуальная работа. Воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.35
Самостоятельная деятельность взрослого и детей (игры, досуги, инд. работа)	15.35-16.00
Занятия по подгруппам	16.00-16.10 16.10-16.20
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.20-16.40 16.40-17.40
Самостоятельная деятельность. Взаимодействие с родителями. Уход домой	17.40-18.00

Режим дня 2-3 года (теплый период года)

Прием детей, самостоятельная деятельность	7.30-8.00
Совместная деятельность взрослого и детей (игры, инд. работа, утр. гимнастика, КГН)	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 -8.50
Прогулка. В летний период занятий нет. Проводятся подвижные игры, праздник, экскурсии, игры с водой.	9.00-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20-11.45
Обед	11.45-12.15
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.15-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, индивидуальная работа. Воздушные и водные процедуры	15.00-15.40
Полдник	15.40-15.55
Самостоятельная деятельность.	15.55-16.20
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.20-16.30
Взаимодействие с родителями. Уход домой	16.30-18.00

Режим дня 3-4 года (уточненный период года)

Прием детей, самостоятельная деятельность	7.30-8.00
Совместная деятельность взрослого и детей (игры, инд. работа, утр. гимнастика, КГН)	8.00-8.25
Подготовка к завтраку, дежурство. завтрак	8.25-8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.45-9.00
Занятия 1 занятие, перерыв, 2 занятие	9.00-9.15, 10 мин. 9.25-9.40
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.10-12.10
Возвращение с прогулки, воспитание КГН, подготовка к обеду	12.10-12.30
Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Свободная деятельность (по плану)	15.40-16.00
Свободная деятельность. Чтение художественной литературы	16.00-16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Взаимодействие с родителями. Уход домой	16.30-18.00

Режим дня 3-го года (теплый период года)

Прием и осмотр детей, самостоятельная деятельность	7.30-8.00
Подготовка к завтраку. Дежурство. Завтрак	8.25-8.55
Подготовка к прогулке. Прогулка. В период каникул занятий нет. Проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, игры с водой, лепка и конструирование (из природного материала и т.д.)	9.00-12.15
Возвращение с прогулки, Воспитание КНГ. Подготовка к обеду	12.15-12.30
Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем. Воздушные и водные процедуры	15.00-15.35
Свободная деятельность. Развлечение	15.35-15.50
Полдник.	15.50-16.05
Игры. Театрализованная деятельность.	16.05-16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Работа с родителями. Уход детей домой	16.30-18.00

Режим дня 4-5 лет (уходный период года)

Прием детей, самостоятельная деятельность	7.30-8.00
Совместная деятельность взрослого и детей (игры, инд. работа, утр. гимнастика, КГН)	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, дежурство. завтрак	8.30 -8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Занятия 1 занятие , перерыв, 2 занятие, в понед, среда, 3 занятия	9.00-9.20,10 мин, 9.30-9.50
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.50-11.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.10-12.30
Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Самостоятельная деятельность взрослого и детей (игры, досуги, инд. работа)	15.40-16.00
Свободная деятельность. Чтение художественной литературы	16.00- 16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Взаимодействие с родителями. Уход домой	16.30-18.00

Режим дня 1-5 лет (теплый период года)

Прием и осмотр детей, самостоятельная деятельность	7.30-8.00
Подготовка к завтраку. Дежурство. Завтрак	8.25-8.55
Подготовка к прогулке. Прогулка. В период каникул занятий нет. Проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, игры с водой, лепка и конструирование (из природного материала и т.д.)	9.00-12.15
Возвращение с прогулки, Воспитание КНГ. Подготовка к обеду	12.15-12.30
Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем. Воздушные и водные процедуры	15.00-15.35
Свободная деятельность. Развлечение	15.35-15.50
Полдник.	15.50-16.05
Игры. Театрализованная деятельность.	16.05-16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Работа с родителями. Уход детей домой	16.30-18.00

Режим дня 5-6 лет (уходный период года)

Прием и осмотр детей	7.30-8.00
Совместная деятельность взрослого и детей (игры, инд. работа, утр. гимнастика, КГН)	8.00-8.25
Подготовка к завтраку, дежурство. завтрак	8.25-8.40
Игры, самостоятельная деятельность	8.40-9.00
Занятия	9.00-9.25, 10 мин., 9.35-10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.10-12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.30
Обед	12.30-12.55
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.55-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Свободная деятельность (по плану)	15.40-16.00
Чтение художественной литературы	16.00-16.35
Подготовка к прогулке. Прогулка. Взаимодействие с родителями. Уход домой	16.35-18.00

Режим дня 5-6 лет (теплый период года)

Прием, осмотр детей, дежурство, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, работа с родителями.	7.30-8.45
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45-9.00
Прогулка. В летний период занятий нет. Проводятся подвижные игры, праздник, экскурсии, игры с водой.	9.00-12.30
Возвращение с прогулки, воспитание КГН, самостоятельная деятельность.	12.30- 12.40
Обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.10-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Развлечения, театрализованная деятельность, досуги.	15.20-15.50
Ужин	16.00 – 16.10
Свободная деятельность	16.10- 16.40
Подготовка к прогулке.	16.40- 16.50
Прогулка. Работа с родителями. Индивидуальная работа. Уход домой	16.50-18.00

Режим дня 6-7 лет (уходящий период года)

Прием и осмотр детей	7.30-8.10
Совместная деятельность взрослого и детей (игры, инд. работа, утр. гимнастика, КГН)	8.10-8.25
Подготовка к завтраку, дежурство. завтрак	8.25-8.40
Игры. самостоятельная деятельность	8.40-9.00
Занятия	9.00-9.30 9.40-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.10-12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.30
Обед	12.30-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25
Ужин	15.25-15.40
Свободная деятельность детей (по плану)	15.40-16.00
Чтение художественной литературы	16.00-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка. Взаимодействие с родителями. Уход домой	16.35-18.00

Режим дня 6-7 лет (теплый период года)

Прием, осмотр детей, дежурство, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, работа с родителями.	7.30-8.45
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45-9.00
Прогулка. В летний период занятий нет. Проводятся подвижные игры, праздник, экскурсии, игры с водой.	9.00-12.30
Возвращение с прогулки, воспитание КГН, самостоятельная деятельность.	12.30- 12.40
Обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.10-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Развлечения, театрализованная деятельность, досуги.	15.20-15.50
Ужин	16.00 – 16.10
Свободная деятельность	16.10- 16.40
Подготовка к прогулке.	16.40- 16.50
Прогулка. Работа с родителями. Индивидуальная работа. Уход домой	16.50-18.00

Модель воспитательно-образовательного пространства в ДОУ

	Физическое Развитие и оздоровление	Познавательно- речевое развитие	Социально- личностное развитие	Художественно- эстетическое развитие
1-я половина дня	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Прием детей на воздухе в теплое время года. ▪ Утренняя гимнастика ▪ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ▪ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) ▪ Физкультминутки на занятиях ▪ Физкультурные занятия ▪ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Занятия ▪ Дидактические игры ▪ Наблюдения ▪ Беседы ▪ Экскурсии по участку ▪ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ▪ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ▪ Формирование навыков культуры еды ▪ Этика быта, трудовые поручения ▪ Формирование навыков культуры общения ▪ Театрализованные игры ▪ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительному искусству ▪ Эстетика быта ▪ Экскурсии на природу (на участке)
2-я половина дня	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Гимнастика после сна ▪ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ▪ Физкультурные досуги, игры и развлечения ▪ Самостоятельная двигательная деятельность ▪ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Занятия, игры ▪ Досуги ▪ Индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Индивидуальная работа ▪ Эстетика быта ▪ Трудовые поручения ▪ Игры с ряжением ▪ Работа в книжном уголке ▪ Общение младших и старших детей ▪ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Музыкаль - художественные досуги ▪ Индивидуальная работа

Предметно- развивающая в группах

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья.

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В детском саду имеется:

- зал совмещенный с физкультурным, где имеется спортивное оборудование, домашний кинотеатр, мультимедиа;
- Кабинет заведующего
- Методический кабинет который оборудованный компьютером, методической литературой, художественной и т.д.;
- Прачка;
- Кастелянская;
- Медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор.

Зоны

Уединения

игр
ы

Безопасность

театр

природа

Изо- деятельность

конструирования

экспериментирования

Безопасность

Безопасность

Взаимодействие с родителями

- Консультации
- Анкетирование
- Родительские собрания
- Экскурсии
- Выставки, фотовыставки
- Интеллектуальные игры
- Мастер-класс
- День открытых дверей