



# Педсовет «Современный урок: проектирование. реализация, анализ».

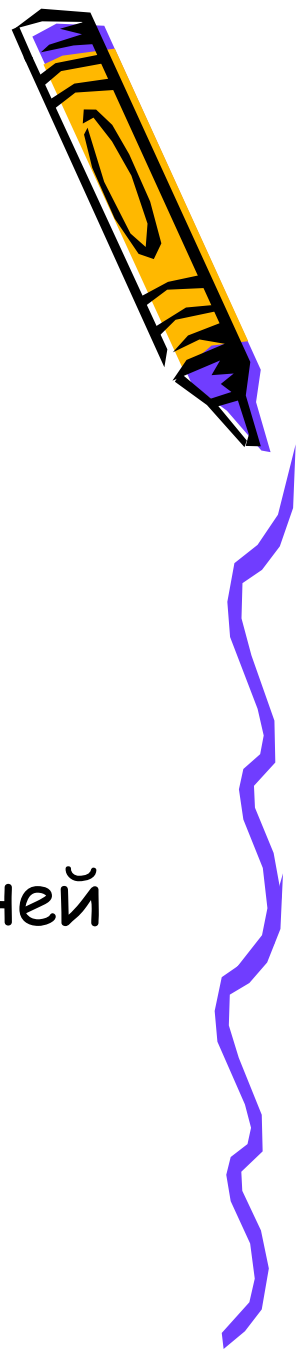
Проектирование современного урока.

Покрышка Е.Г.



# Для учителя урок - это:

- единица времени;
- основная форма учебного процесса;
- «логически законченный, целостный, отрезок учебно-воспитательного процесса»;
- «педагогическое произведение, отличающееся целостностью, внутренней взаимосвязанностью частей, единой логикой развертывания деятельности учителя и учащихся»;
- «момент истины».



# Современный урок



- Современный – относящийся к настоящему, текущему времени. В этом смысле любой урок, который проходит сегодня, является современным просто по признаку времени.
- Современный – стоящий на уровне своего века, отвечающий духу и требованиям своего времени.



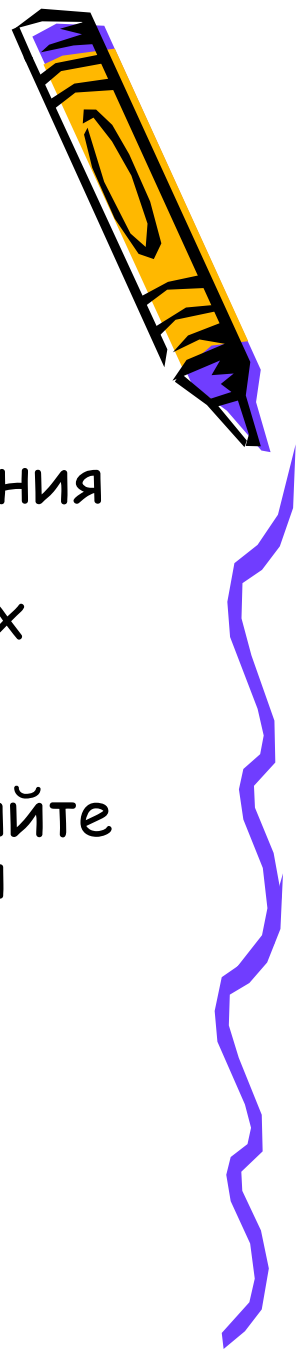
# Проектировочная деятельность учителя



- моделирование;
- проектирование;
- конструирование.



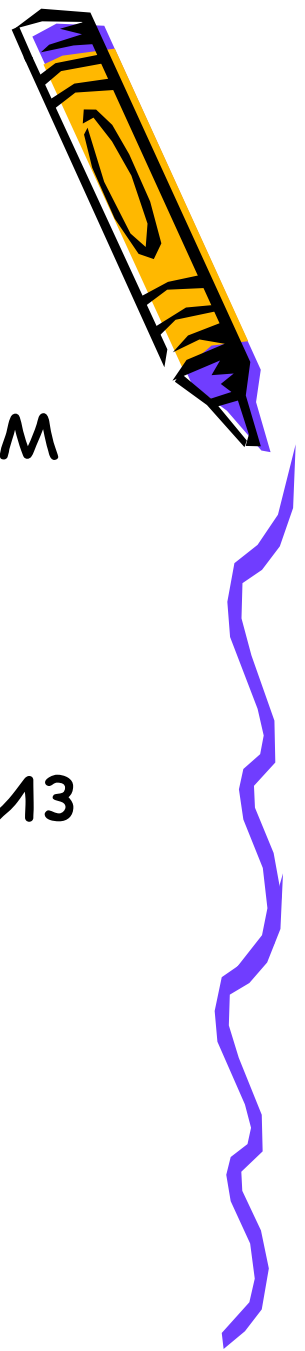
# Правила проектирования урока



- используйте дедуктивный способ проектирования, начиная процесс с построения модели;
- не навязывайте учащимся выполнение своих проектов, умейте отступать, принимать их предложения и заменять свои;
- жестко и детально не проектируйте, оставляйте возможность для импровизации учащимся и себе.
- старайтесь быть больше «тренером», не солируйте на уроке.



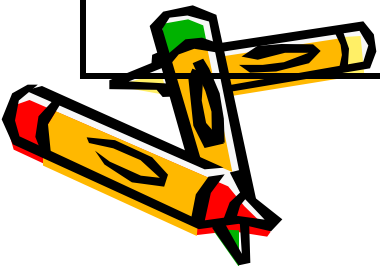
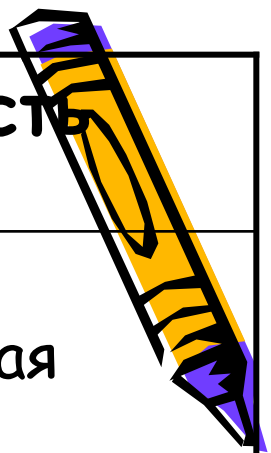
# Правила проектирования урока



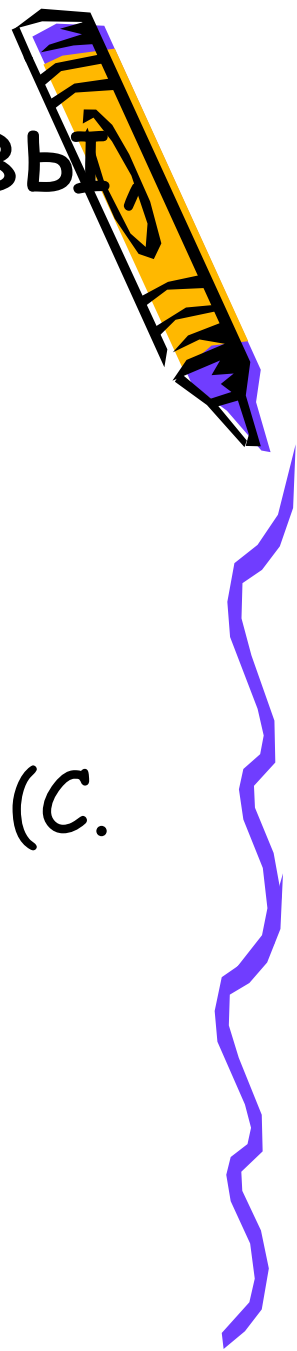
- усвоение знаний на определенном уровне;
- рефлекслируйте свою работу на уроке;
- используйте на уроках тренеров из числа учащихся, сделайте центральным субъектом урока самих учащихся;
- формируйте у учащихся навык продуктивно работать в парах и командах.



Низкая плотность	Высокая плотность
лекция	самостоятельная дифференцированная работа
рассказ учителя	дифференцированная коллективная работа учащихся в парах
индивидуальный опрос, проверка домашнего задания в ходе урока	совместная работа всех учащихся под руководством педагога в составе подгруппы или группы



# Цели должны быть таковы как будто ученик



- сам себе их поставил;
- они понятны ему;
- очевидны;
- с интересом и охотой усвояемы. (С. И. Гессен)

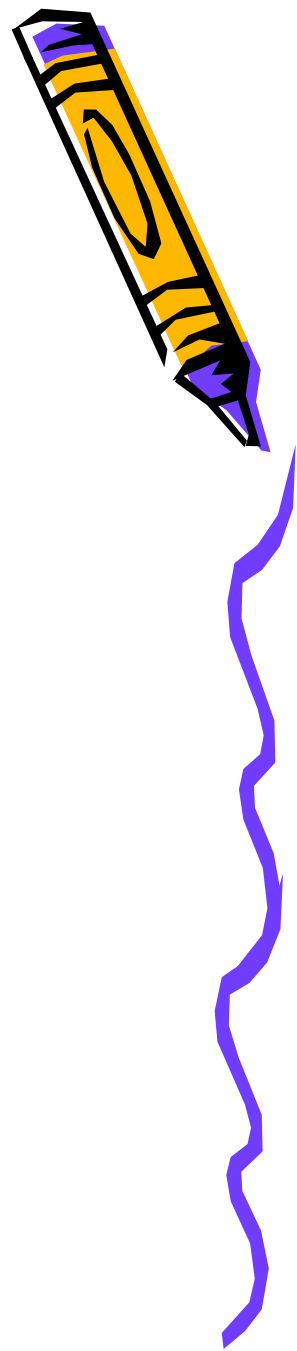




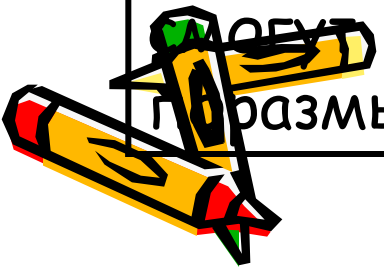
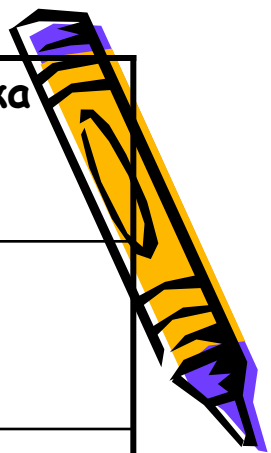
# Основные характеристики целей

- конкретность;
- привлекательность;
- побудительность;
- достижимость.

**Задача каждого из нас – выйти  
на максимальное КПД цели.**



Традиционный подход к целеполаганию	Целеполагание «от ученика»	Задачи этапа урока (микроцели)
ОЗНАКОМИТЬ учащихся с ...	будут знать узнают...	ВСПОМНЯТ...
ВЫРАБОТАТЬ умения ...	будут уметь повторят...	научатся...
ЗАКРЕПИТЬ НАВЫК	приобретут НАВЫК закрепят...	поупражняются ...
ВОСПИТЫВАТЬ интерес к предмету будут Горазмышлять...	задуматься о ... смогут проявить ...	поразмышляют ... Продемонстрируют...



# Конструирование урока

- **Конспект урока** - это тоже план, но снабженный конкретными вопросами.
- **Сценарий урока** - форма описания разыгрывания темы с элементами импровизации, игры, сложного взаимодействия участников педагогического процесса между собой.
- **Методическая разработка урока** - описание процесса их подготовки и источников информации, раскрытие оснований при постановке целей и задач, выборе методов и средств.

