



Слагаемые профессионального имиджа педагога

Семинар для педагогов подготовила психолог МОУ «СОШ с. Вязовка»
Татищевского района Саратовской области Беликова И.А.



Каждая профессия предъявляет требования к набору способностей, проявлению эмоций и мыслей. Чем более длительное время человек занимается каким-то видом деятельности, тем больше в нем проявляются профессиональные черты .

Специфика педагогической деятельности **учителя** заключается в активной умственной деятельности и постоянном напряжении нервной системы. Это обусловлено большим объемом аналитической деятельности мозга, хроническим дефицитом времени и высоким уровнем личной мотивации **педагога**. Все эти особенности несут отпечаток на имидже **учителя**.

Секрет успеха педагога

Секрет успеха профессионального имиджа **учителя** прямо зависит от того, насколько удачно создан облик, который соответствует ожиданиям других людей.

Имидж, который постоянно не подкрепляется в реальности, не имеет смысла. Для **педагога** как профессионала важен контакт с окружающим миром.

Забота учителя о своем имидже – это немаловажная задача педагогической деятельности.



Главной составляющей имиджа являются:

- высокая самооценка и уверенность в себе;
- позитивный взгляд на мир;
- социальная и личная ответственность за реальные дела;
- желание меняться в соответствии с велениями времени;
- умение разумно рисковать.



Структура имиджа

Учитель начинается с того, как он выглядит. В структуре **имиджа** профессионала, выделяются компоненты:

- внешний
- процессуальный
- внутренний

Визуальная привлекательность

- Значительную часть информации мы получаем благодаря зрению.
- Влияние учителя на ученика зависит от расположения последнего.
- Визуальная привлекательность – это не только наши физические данные, но и значительное количество внешних слагаемых, зависящих непосредственно от нас (мимика, жесты, тембр и сила голоса, манеры, походка)



- Внешний вид преподавателя может создать рабочее или нерабочее настроение на уроке, способствовать или препятствовать взаимопониманию, облегчать или затруднять педагогическое общение. Он может сделать его экспрессивным или способствовать естественному общению с учениками и коллегами.
- Внутренняя составляющая — это внутренний мир человека, представление о его духовном и интеллектуальном развитии, интересах, ценностях, его личность в целом.

Внешний вид педагога

- 1.** Внешний вид педагога должен отличаться элегантностью, аккуратностью, чистотой и опрятностью, внушать уважение и вызывать доверие.
- 2.** Одежда должна быть удобной, но не противоречить общепринятым нормам приличия.
- 3.** Идеальной формой одежды для учителя является такая, которая способствует сосредоточению внимания учеников не на изучении деталей одежды, а именно на усвоении материала.
- 4.** Такой одеждой может быть деловой костюм, который подчеркивает профессиональные, личные качества и официальность отношений с учениками. К деловому костюму относят пиджак с юбкой или брюками и блузку .

Внешний вид педагога



Вербальное поведение

- Не только визуальная привлекательность, но и **вербальное поведение является основой имиджа**
- Мы можем донести информацию не только словом, но и интонацией, темпом речи, паузой и т.д.
- Вербальное поведение – это социальный символ.
- Отработка данных навыков совершенствует имидж.



Эмоционально богатый учитель, владеющий приемами вербального и невербального проявления чувств и целенаправленно их применяющий, способен оживить урок, сделать его экспрессивным, приблизить к естественному общению.

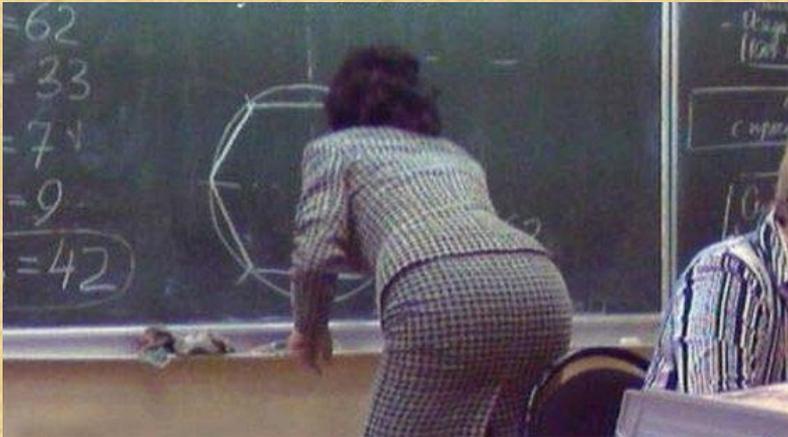
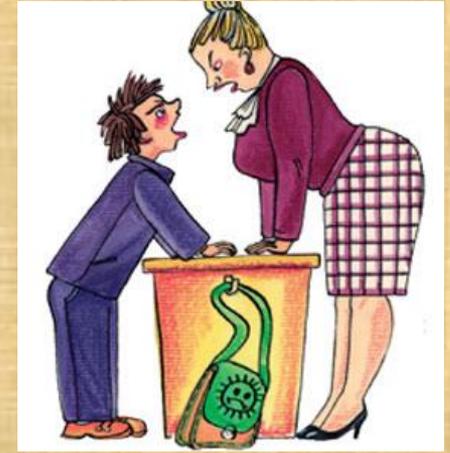


ГОЛОС

- **Голос** – это главное орудие труда педагога на уроках, внеклассных занятиях, родительских собраниях.
- Над своим звуковым имиджем нужно постоянно работать.
- Голосом можно увлечь, овладеть вниманием аудитории при условии использования правильной дикции, тона, громкости, выразительности.
- **Если использовать в голосе повышенные, невротические тона, это отталкивает и раздражает аудиторию.**



- Манеры – это показатель культурного уровня человека. Это отражение его нравственности и интеллекта.



Деловые качества и хорошие манеры

- Для имиджа педагога очень важны деловые качества – профессиональная и социальная компетентность, пунктуальность, точность, деловитость.
- Щепетильное отношение к чужому времени. Уважение к чужому труду. Потребность к самообразованию: хронический интерес к научно-методическим новинкам.
- В школе никак не обойтись и без хороших манер в разговорах с учащимися, общении с коллегами, родителями школьников и в то же время – без знания делового этикета, соблюдения субординации.
- Учителю важно контролировать свои жесты, особенно необходимо избавляться от агрессивных, которые на бессознательном уровне отталкивают детей от личности педагога.
- Мимика должна быть только доброжелательной.
- Наличие ненормативной лексики, жаргонизмов в речи педагога – показатель профнепригодности.
- Профессионально не пригоден для образования и воспитания так же курящий, а тем более – пьющий человек.

Установки, позиции, легенда -ядро имиджа

Для современного имиджа очень важно, чтобы позиции и установки личности соответствовали психологии "победителя".

- Первая установка – адекватная самооценка.
- Вторая установка – позитивное отношение к жизни.
- Третья установка – вера в добро.
- Четвертая установка – умение видеть и чувствовать свою причастность к происходящему.
- Пятая установка – умение меняться, учиться у жизни, умение рисковать, использовать новые формы бытия.

Позиция – “Я – хороший, ты – хороший”
- позиция “победителя”.



Помните, привлекательные люди:

- часто и охотно улыбаются;
- обладают хорошим чувством юмора;
- естественно себя ведут;
- веселы;
- часто и охотно говорят комплименты;
- знакомы с этикетом и следуют ему;
- уверены в себе;
- умеют посмеяться над собой;
- быстро вызывают человека на разговор о нем самом;
- осознают свои ограниченные возможности и то, что у них нет ответов на все вопросы;
- дружелюбны, с ними легко в общении.

Семь шагов технологии успешного имиджа учителя

1. Найти свой правильный смысл жизни, поставить планку потребностей;
2. Сделать инвентаризацию своих способностей и возможностей, сделать анализ того, что имеешь и что можешь сам изменить к лучшему;
3. Развивать чувство собственного достоинства и при этом избавиться от заниженной или завышенной самооценки; если надо – избавиться от невротического поведения, которое никогда не сделает вас успешным;
4. Самовоспитание, самоконтроль, самоорганизация, самообразование: хронический интерес к профессиональному росту, к науке и – обязательно – к психологии;
5. Найти методы мотивационной готовности к успеху и самомотивации, радоваться за себя «здесь и теперь», за каждый свой шаг вперед;
6. Развивать позитивное мышление, способность превращать неудачу в успех;
7. Работать над своим духовным содержанием, без соблюдения духовных законов путь к успеху закрыт.

- **Одно из важных качеств учителя – способность и желание «расти».**

- Способность и желание **учителя** «расти» - это одно из главных качеств учителя. Каким бы высоким не был профессиональный уровень его подготовки, учитель обязан постоянно совершенствовать свои профессиональные качества.
- Издавна на Руси **учитель** был почитаемым человеком, его мнение было авторитетным, а сам он **эталонем поведения**.

Поэтому так важен сегодня профессиональный имидж учителя.



- Но случается, что все имеются элементы правильного **имиджа** , но он все-равно не дает желаемого результат. Возможно, не хватает самого главного аспекта вашего личного успешного **имиджа** – привлекательности в глазах окружающих.

САМОКОНТРОЛЬ В ОБЩЕНИИ

тест М.Снайдера (**Н**-неверно, **В**-верно)

Предложение	1	0
1. Мне кажется трудным искусство подражать повадкам других людей.	Н	В
2. Я бы, пожалуй, мог свалить дурака, чтобы привлечь внимание или позабавить окружающих	В	Н
3. Из меня мог бы выйти неплохой актер	В	Н
4. Другим людям иногда кажется, что я переживаю что-то более глубокое, чем это есть на самом деле	В	Н
5. В компании я редко оказываюсь в центре внимания	В	Н
6. В разных ситуациях и в общении с разными людьми я часто веду себя совершенно по-разному	В	Н
7. Я могу отстаивать только то, в чем я искренне убежден	В	Н
8. Чтобы преуспеть в делах и в отношениях с людьми, я стараюсь быть таким, каким меня ожидают увидеть	В	Н
9. Я могу быть дружелюбным с людьми, которых я не выношу	В	Н
10. Я не всегда такой, каким кажусь	В	Н

Упражнение «Отреагируйте мгновенно»

1. Учитель дает задание, но один из учеников говорит: «Я не хочу этого делать!»
2. Ученик говорит вам: «Я чувствую, что курсы, которые вы ведете, не дают мне новых знаний. Я вообще думаю больше не посещать».
3. Ученик, явно демонстрируя свое плохое отношение к своему соседу по парте, говорит: «Я не хочу сидеть (учиться) вместе с ним».
4. При выполнении самостоятельной работы в 6-м классе, когда стоит полная тишина, ученик громко мяукает. Смех.
5. Ученик говорит вам: «Я снова забыл принести тетрадь».
6. Вы просите у ученика дневник, а он Вам его не дает.

Упражнение «Состояние»

- 1.«Отпустите» себя, ослабьте свое стремление всегда и во всем контролировать ситуацию в классе и школе.
- 2.Не старайтесь удерживать абсолютное лидерство в диалоге. Постарайтесь «снизить» свою позицию, позвольте себе в чем-то поучиться у своего ученика, удивиться его максимализму или непосредственности.
3. Дайте себе возможность пережить обычные человеческие эмоции: удивление, радость, интерес к собеседнику.
- 4.Разрешите себе задавать вопросы, чтобы уточнить, правильно ли вы поняли то, что говорит школьник, примите его точку зрения, если он прав, и не соглашайтесь, если он не прав.
- 5.Обязательно сформулируйте аргументы, объясните свою позицию.

**Давайте
улыбнемся !**

*Почитаем наши
записи в дневниках,
когда мы пишем на
эмоциях.*

Записи в дневнике

Вторник
За урок математики
в классе решили 3 задачи.
Самая решила только одну
задачу, что бы больше решать не
хочет.

4-
Где тетрадь?
Фолла!! А чо?
=))P
А ничо!
2.

Анн
Физика. Не готова к уроку 10.10
родители, в XXI веке есть множество
средств для критических дней.

Ср
8
Для заметок учителя
Кормите ребенка муши
Мучае безот в кабинетах! А

Бш
Пукнула на весь класс! А

29.04
Для заметок
Веласе и афа
картон
С приложением подтверждаю, что мой сын делал

Ваш имидж в Ваших руках!



Список литературы

1. Бодалёв А.А. Личность и общение. - М.: Педагогика, 1983; Сеченов И. М. Избранные произведения. Сб. статей / АН СССР. - М.: Наука, 1980; Ломов Б. Ф. Методологические и теоретические проблемы психологии. - М.: Наука, 1983

2.://edulider.ru/%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B9-%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D0%B4%D0%B6-%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B3%D0%B0/