



Эссе как вид учебной деятельности

Эссе — (франц. Essai — опыт, набросок)

Эссе как вид учебной деятельности — самостоятельное сочинение-размышление учащегося над проблемой при использовании идей, концепций, ассоциативных образов из других областей науки, искусства, собственного опыта, общественной практики



С чего начать подготовку эссе?

«Роем» мысли.

Прочитайте тему и поразмышляйте

Старайтесь остановиться на том, что вам интересно

Старайтесь привнести своё видение проблемы

Запишите наиболее удачные высказывания,

постарайтесь убедить читателя, что они истинны.



Основные этапы работы над эссе

От Вас требуется:

- 1. Выявить и сформулировать проблему текста**
- 2. Прокомментировать сформулированную проблему**
- 3. Сформулировать позицию автора по выделенной проблеме**
- 4. Сформулировать и аргументировать свою позицию по выделенной проблеме**

Как определить тему?

Именительный темы

Секреты хорошего эссе

Начинай текст с назывного предложения. (Например, текст посвящен теме чести, счастья... Слово тема в сочинении звучать не должно).

Пиши: Понятие чести... или: Знание.... Далее запиши своё вопросительное предложение и слова : «Именно эту проблему затрагивает автор в своём тексте». Поставь двоеточие, открой кавычки и запиши слова автора. Цитата должна быть маленькой: 1-2 небольших предложения или только словосочетания.

Поговорим о проблеме

Проблема – это сложный вопрос, требующий решения.

Определяя проблему, Вы должны задуматься над тем, каким образом содержание касается вас, других людей, всего человечества.

Описанная в тексте ситуация – это иллюстрация какой-либо идеи, рассматриваемой автором. Поэтому необходимо формулировать проблему так, чтобы она охватывала не только случай, рассмотренный в тексте, но и многие подобные ситуации.

Слово «проблема» должно быть написано в 1, 2 абзаце обязательно!

Формируем "скелет" эссе

«Скелет» вашего эссе будет сформирован из тех высказываний, которые показались вам удачными.

- **Расположите высказывания в некотором порядке**
- **Определите количество абзацев с учётом вступления, основной части, заключения**





Прорисовываем детали.

Развейте мысль в каждом из абзацев

***Подкрепите свои высказывания доказательствами,
приведите факты***

Приведите яркие описания, цитаты

***Используйте «ловушки» для привлечения внимания:
стихотворение, вопрос, факт, идею...***

Микротекст – часть текста, в которой раскрывается микротема.

Микротема – наименьшая составная темы целого текста

Композиция хорошего эссе

Композиционная завершённость

Делимость: начало, основная часть, конец

Не менее двух аргументов. Второй – более весомый (пример + исследование ,т.е. почему именно этот пример, с твоей точки зрения, подтверждает логику твоих рассуждений, подумай, как он помогает понять проблему, дает ли он возможность сделать верные выводы).

Публицистический стиль



**Не забудьте о
стиле.**

Функция : информативная и воздействующая.

**Синтаксические особенности:
обращения,
риторические вопросы,
именительный представления.
Общепотребительная лексика**

Точность передачи фактов



Осуществляем проверку

- **Убедитесь в том, что эссе легко читать**
- **Проверьте последовательность ваших мыслей**
- **Избегайте в эссе сленга, шаблонных фраз, сокращения слов, легкомысленного тона**
- **Должна быть рассмотрена только одна проблема**
- **Аргументов должно быть не менее двух**
- **Работа написана с опорой на текст**

Эссе на 20 баллов!

Примерные критерии для отличного эссе

- 1. Формулировка проблемы**
- 2. Комментарий к сформулированной проблеме**
- 3. Отражение позиции автора**
- 4. Аргументация собственного мнения**
- 5. Смысловая цельность**
- 6. Точность и выразительность**
- 7. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических норм**
- 8. Фактологическая точность**



Успеха!