

# РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ НА ОСНОВЕ ИНТЕГРАТИВНОЙ ТЕХНОЛОГИИ

*Подготовила: учитель  
русского языка и литературы  
Дудина Е.А.*

**"Хороших методов существует  
ровно  
столько, сколько существует  
хороших учителей".**

**Д. Поля**



**Дьёрдь Поля**

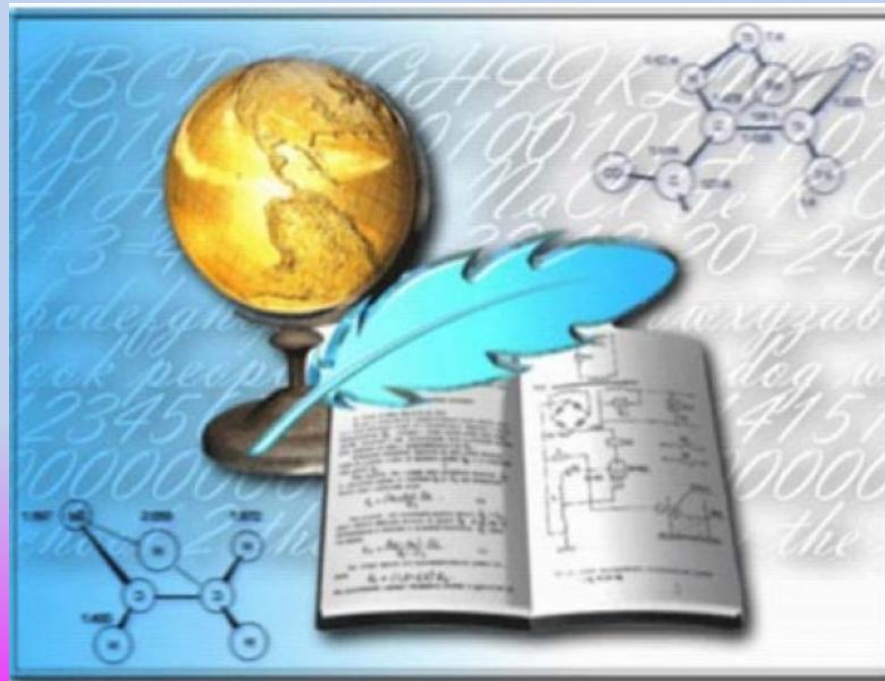
***Интеграция*** является относительно новым веянием в образовательном процессе (это понятие в российскую педагогику пришло в 80-е годы и стало обозначать высшую форму межпредметных связей) и становится востребованным в современной школе, где развернуты активные поиски инновационных педагогических технологий. А при переходе школы к профильному образованию интеграция – одна из основных требований его успешной реализации.

**Под *интегративной технологией* понимается такой способ организации учебного процесса, при котором наиболее полно, в комплексе дидактических материалов, обеспечиваются содержательные межпредметные связи, предусматривающие интеграцию различных видов деятельности, с целью формирования и развития у школьников интегративного мышления, являющегося основой их обучения.**

**Интеграция** – это средство интенсификации урока.



**Интегративная система** предполагает  
равномерное, равноправное соединение  
родственных тем всех школьных предметов,  
изучение которых взаимно переплетается на  
каждом этапе урока.



# Основная цель

*интеграции* – это создание у школьника целостного представления об окружающем мире, т.е. формирование



**Увеличение доли проблемных ситуаций в структуре интеграции предметов активизирует мыслительную деятельность школьника, заставляет искать новые способы познания учебного материала, формирует исследовательский тип личности.**





**Интеграция ведет к увеличению доли обобщающих знаний, позволяющих школьнику одновременно проследить весь процесс выполнения действий от цели до результата, осмысленно воспринимать каждый этап работы.**



**Интеграция увеличивает информативную емкость урока.**

**Интеграция позволяет находить новые факторы, которые подтверждают или углубляют определенные наблюдения, выводы учащихся при изучении различных предметов.**



**Интеграция является средством мотивации учения школьников, помогает активизировать учебно-познавательную деятельность учащихся, способствует снятию перенапряжения и утомляемости.**



**«Реакция удивления»** - «Вот где еще это возможно, где это существует, как это может выглядеть, звучать и т. д.»

**«Сравнение»** - «Вот вы недавно строили на уроке (указывается предмет) схему (какую). Помните? Посмотрите, как это похоже на то, что мы делаем сегодня»

**«Напоминание»** - прием, обычно проводимый через заимствованный материал (например, рисуя на уроке какое-то животное, спрашиваем, что помнят о нем учащиеся).

**«Ожидание узнавания или мнимая ошибка»** - вводя элемент материала, известного по другому уроку, делаем паузу, ожидая продолжения, или нарочно поступаем неточно, ошибочно, предлагая эту ошибку исправить.

# Урок-защиты проектов в 10 классе по теме “Жизнь, творчество, судьба А.П. Чехова”.

“Специалисты из разных областей наук”:

**историк** – биография А.П.Чехова (по хронологической таблице дает сравнение исторических событий и этапов жизни Чехова);

**географ** – заочная экскурсия “По чеховским местам” (места пребывания Чехова даны на самостоятельно составленной карте);

**литературовед** – творческая мастерская писателя;

**медик** – Чехов – врач земский;

**педагог** – Чехов – воспитатель;

**искусствовед** – театр в судьбе Чехова.





**Хотелось бы, чтобы мы – педагоги  
помогали детям увидеть красоту и  
целостность окружающего мира.**





# Литература:

1. Бархаев Б.П. Педагогические технологии воспитания и развития//Школьные технологии. - 1998. - № 4. - С.36-43
2. Блага К. Шебек М. Я - твой ученик, ты - мой учитель. - М.: Просвещение, 1991 - 143 с.
3. Бухвалов В.А, Технологии работы учителя - мастера. Пед. центр Эксперимент. -Рига, 1995. - 169 с.
4. Гольдин А.М. Школа - парк одна из моделей свободного образования// Педагогические технологии. - 1998. - № 4. - С.43-54
5. Кларин М.В. Педагогическая технология в учебном процессе. - М.: Знание, 1987.-76 с.
6. Зарубежная литература. Пособие по факультативному курсу для учащихся 8 -10 классов. - М.: Просвещение, 1984.