# 



3 ACCHOIN I BODACCKIIN IIDOCKI это самостоятельно разработанный и изготовленный продукт (материальный или интеллектуальный) от идеи до её воплощения, обладающий субъективной или объективной новизной, выполненный под контролем и при консультации учителя.



- Проектная деятельность Осущенный порижиметодики внеучебном материале; наряду с ней дети выполняют и другие виды деятельности — учебную, игровую, трудовую, исследовательскую и т.д.
- •Характерной особенностью проектной технологии является наличие значимой социальной или личной проблемы ученика, которая требует интегрированного знания, исследовательского поиска решений, тоектной деятельности.

## Среди учебных проектов можно выделить следующие типы

исследовательские, творческие, информационные, социально значимые, телекоммуникационные (информационные)



•исследовательские — по структуре приближены к подлинному научному исследованию: доказательство актуальности темы, определение проблемы, предмета и объекта исследования, обозначение задачи, методов, источников информации, выдвижение гипотез, обобщение

резупьтатов выволы оформпение

Исследовательская работа

#### Северная палитра.

Цветовая гамма оформления боковых поверхностей в разное время года на Севере. Автор работы -Полякова Рената, ученица 8 класса А СОШ №288

2006/2007 учебный год

Исследовательская

Ь

работа

КРЕЩЕНИЕ РУСИ

Автор -Брустин Кирилл

ученик 11 класса Б СОШ №288

2008/2009 учебный год

Исследовательская работа **КРЕСТ КАК СИМВОЛ** 

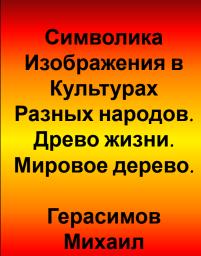
**МИРОЗДАНИЯ** 

Автор-

Горякин Денис, ученик 10-А класса СОШ №288

2008/2009 учебный год

•информационные — сбор информации и ознакомление с ней заинтересованных лиц, анализ и обобщение фактов; схожи с исследовательскими проектами и являются





Загадка Джоконды

**Герасимов Михаил** 

7чудес света

Ивасюк Андрей,

Символизм в живописи XX века

Тимонин Александр,

Реализм в творчестве Валентина Серова.

Григорьева Анна Культура доколумбовых цивилизаций Майя.

Полякова Рената

Китайский Фарфор.

Куташина Кристина •творческие — не имеют детально проработанной структуры, подчиняются

жанру конечного результата (газета, фи праздник, изделие декоративноприкладного искусства и др.), но















#### Творческие проекты



"Подарок школе"
"Поздравь ветерана"

"Книжки-малышки юным читателям"

"Азбука для первоклашек" "Подарки матросам"



•социально значимые — с самого начала чётко обозначается результат деятельности, ориентированный на интересы какой-либо группы людей; требуют распределения ролей















•особое место среди социально значимых учебных проектов занимают телекоммуникационные (информационные) проекты. Они стали возможны с появлением в начале 80-х гг. телекоммуникационных сетей,

участием — Letopisi.Ru. На страницах Летописи представлены школы, люди, события, здания, животные и растения российских и зарубежных деревень, посёлков, железнодорожных станций, малых и больших городов. Сайт построен на социальном сервисе Веб 2.0 Вики-Вики, его содержание полностью (на 99,9 %)

контролируется пользователями, он сво от авторского права и действует в рамк

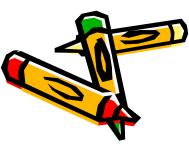
SAKUHA II SYNABOSO CMFICIIA

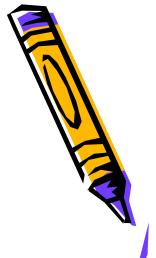
#### По содержанию

проект учащегося может быть

- •монопредметным (выполняется на материале конкретного предмета),
- •межпредметным (интегрируется смежная тематика нескольких предметов).

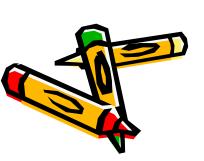






### По затратам времени различают следующие виды проектов:

- **♦**краткосрочные (2-6 ч),
- **♦** среднесрочные (12-15 ч),
- ◆долгосрочные (четверть, полугодие, год)-проекты, требующие времени для поиска материала,



# Стадии разработки проекта:

- 1) организационно-подготовительная стадия проблематизация, разработка проектного задания (выбор);
  - 2) разработка проекта (планирование);
    - 3) технологическая стадия;
  - 4) заключительная стадия (оформление результатов, общественная презентация, обсуждение, саморефлексия).

- •УПОЛЬ ПОМИТЕЛЬВИВЫНОШНОВИМОВИТЕМИТЕМЬ цели проекта, но и на всех дальнейших этапах его реализации владеет самой технологией проектной деятельности, способен быть консультантом по методологии и технологии проектной деятельности;
- •инициирует рождение и развитие проекта, поддерживает огонь любознательности и воспитывает «волю» проектировщика (настойчивость при реализации проекта)
- •предъявляет образцы самообучения в освоении нового материала (вместе с учеником «проживает» его проект);
- •помогает ученику осуществить самостоятельное исследовательское вне;
- •является «проводником» ученика по странам и культурам, помогает детям сформулировать вопросы к культуре и организовать работу над этими вопросами. Задача учителя— не ответ на информационные вопросы (когда? кто?), а помощь ребёнку в поиске своего исследовательского вопроса, составление исследовательской программы, осуществление её (с

возможной корреляцией темы, целей и задач исследования), организация рефлексии ребёнком проделанного пути.

Критерия учению в являются: фвладение способами познавательной деятельности;

◆умение использовать различные источники информации, методы исследования

**⋄**коммуникативные и адаптивные качества: умение работать в сотрудничестве, принимать чужое мнение, противостоять трудностям;

◆ самоорганизация: умение ставить цель, составлять и реализовывать план, водить рефлексию, сопоставлять цель и действие.

#### Общеучебные умения и навыки,

формирующиеся в процессе проектной деятельности:

#### <u>1. Поисковые умения:</u>

- •умение самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле;
- •умение запросить недостающую информацию у эксперта *(*учителя, консультанта, специалиста);
- умение выдвигать гипотезы;

•умение устанавливать причинно-следственные







#### 2. Умения и навыки работы в

#### сотрудничестве:

- умения коллективного планирования;
- умение взаимодействовать с любым партнером;
- умения взаимопомощи в группе в решении общих задач;
- •навыки делового партнерского общения;
- •умение находить и исправлять ошибки в работе других



#### 3. Коммуникативные умения:

умение взаимодействовать со взрослыми — вступать в

диалог, задавать вопросы,

умение вести дискуссию;

умение отстаивать свою точку зрения;

•умение находить компромисс.



<u>4. Презентационные умения и навы</u>

навыки монологической речи;

умение уверенно держать себя во время выступления;

•артистические умения*;* 

риение использовать различные средства наглядности при выступлении;

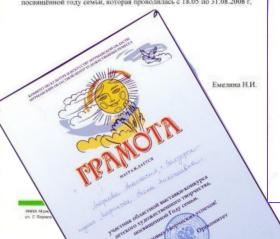
умение отвечать на незапланированные вопросы.

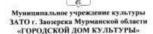


мурманский областной центр художественных ремесел

#### СВИДЕТЕЛЬСТВО

Настоящим свидетельством подтверждается, что 8 работ 5 учащимся педагога Маринчак Елены Николаевны экспонировались на областной выставке детского художественного творчества, посвящённой году семьи, которая проводилась с 18.05 по 31.08.2008 г.





#### **СВИДЕЛГЕЛЬСПЕВО**

Настоящим свидетельством подтверждается, что 3 работы 4 учащихся Маринчак Елены Николаевны экспонировались на городской выставке-конкурсе рукописной книги «И в каждой строчке город мой...», посвящённой 50-летию города Заозёрска в апреле-мае 2008 года и стали призёрами

- 1 место работа Вакуленко А. и Голубевой О. «ЗАТО, мы
- 2 место работа Прозапас О. «Мой любимый город»,
- 3 место работа Поляковой Р. «Город нашего детства».



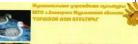


победителя Регионального этапа ІХ ВСЕРОССИЙСКОЙ АКЦИИ «Я - ГРАЖДАНИН РОССИИ»

НАГРАЖДАЕТСЯ

Проект

«Мы за здоровый образ жизни!» МОУ СОШ №288 ЗАТО г. Заозерск



Возрастной группе старше 13 лет В городской выставке-конкирсе Мой северный край", посвященной 49-летию города ЗАОЗЕРСКА



Сахно Светиста your sales May cold v 288 энницая \_\_\_\_\_ нест

и Лепра из размичения материалия (4.14 мм городский выставае-конкурсе юных мастеров

Председатель жори



в нашем суровом краю» Руководитель Марипчая Елена Николаевна

ЭТАГА ВСЕРОССИЙСКОЙ АКЦИИ «Я - ГРАЖДАНИН РОССИИ» НАГРАЖДАЕТСЯ ДЕЛЕГАЦИЯ МОУ СОШ №288 г. Заозерска Проект «Как тебе служится, с кем тебе дружится







Директор ГДК

