

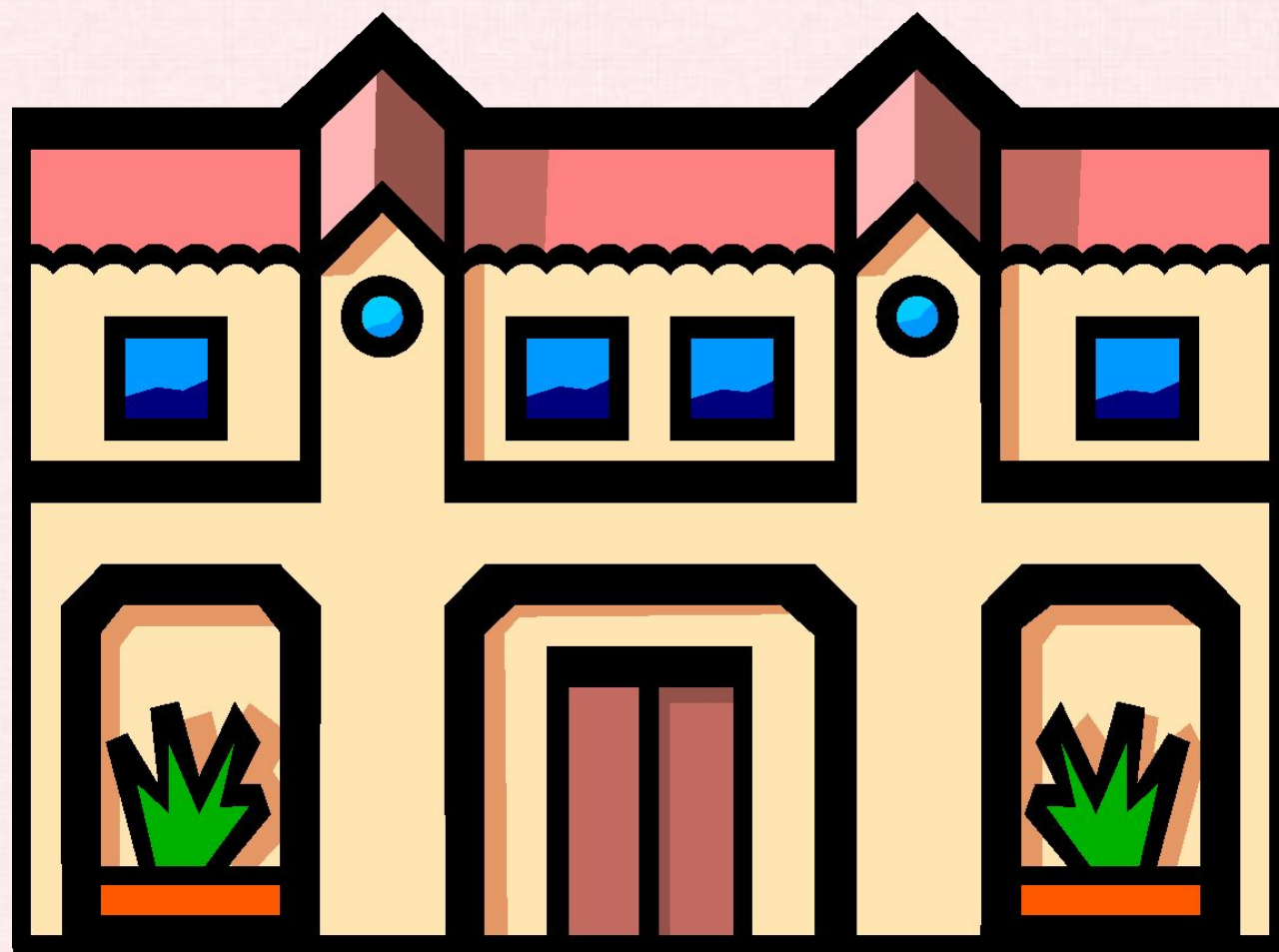
К нам на урок пришел гость! Угадайте, кто это.

«Жалобно и, казалось, безнадежно он вдруг начинал скулить...искать мать. Тогда хозяин сажал его к себе на колени и совал ему в рот соску с молоком. Он ( наш гость) ничего не понимал в жизни...вот и пытался два дня время от времени задавать грустные концерты... Но на четвертый день наш малыш стал привыкать к теплоте рук человека.... Имени своего он еще не знал, но через неделю установил точно, что он ....»





# ШКОЛА НАЧИНАЮЩИХ ПИСАТЕЛЕЙ



МОУ СОШ им. М.И.Калинина

# ПОДГОТОВКА К СОЧИНЕНИЮ «МОЙ ЧЕТВЕРОНОГИЙ ДРУГ»



Автор: учитель русского языка и  
литературы  
Чижова Н.А.

## ***ЦЕЛЬ УРОКА:***

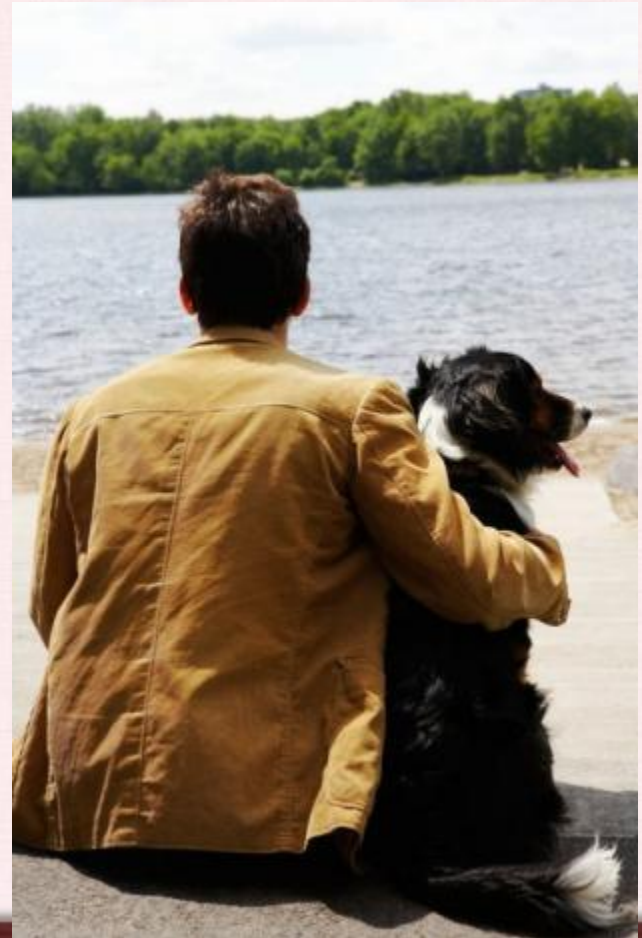
- - научиться описывать животное;
- - уяснить жанровые особенности сочинения — описания;
- - учиться составлять план, отбирать материал к сочинению;
- - подготовиться к написанию домашнего сочинения

# ПАМЯТНИКИ СОБАКЕ



# ТЕМА СОЧИНЕНИЯ : ОПИСАНИЕ СОБАКИ

## ИДЕЯ СОЧИНЕНИЯ: СОБАКА – МОЙ ВЕРНЫЙ ДРУГ



## КАКИЕ ТИПЫ РЕЧИ ВЫ ЗНАЕТЕ?

*Рассуждение*

*Описание*

*Повествование*

## КАКОЙ ТИП РЕЧИ НАЗЫВАЕТСЯ ОПИСАНИЕМ?

*Словесное изображение какого – либо явления действительности путем перечисления его характерных признаков.*

## КАКОВА ЦЕЛЬ ОПИСАНИЯ?

*Описать предмет, явление так, чтоб читатель (слушатель) увидел предмет описания, представил его в своем сознании*





# КАКОВА КОМПОЗИЦИЯ ОПИСАНИЯ?

1. Общее представление о предмете

2. Описание отдельных признаков

предмета

Авторская оценка, вывод, заключение



# ПЛАН СОЧИНЕНИЯ

1. Вступление. Собака - верный друг и помощник человека

2. Основная часть Мой четвероногий друг (описание собаки)

а) кличка;

б) порода;

в) голова, морда (глаза, уши, нос);

г) туловище (размер, шерсть);

д) лапы;

е) хвост;

ж) характер

3. Заключение. Я люблю свою собаку



## Сравните тексты. Чем они отличаются друг от друга?

Он родился от породистых родителей, сеттеров... Но при всех достоинствах имел большой недостаток, который потом сильно отразился на его судьбе: хотя он был из породы шотландских сеттеров, но окрас оказался абсолютно нетипичным. По стандартам охотничьих собак сеттер -- гордон должен быть обязательно «черный, с блестящим синеватым отливом -- цвета воронова крыла, и обязательно с четко ограниченными яркими рыже - красными подпалинами». Бим же родился таким: туловище белое, но с рыженькими подпалинами и даже чуть заметным рыжим крапом, только одно ухо и одна нога были черные, второе ухо желтовато-рыженького цвета. Даже удивительно подобное явление: по всем статьям - сеттер-гордон, а окрас - ну ничего похожего. В общем с такими разными ушами и подпалинками под большими умными темно-кариими глазами морда Бима была даже симпатичной, приметней, может быть, умнее или, как бы сказать, философичней, разумней,, чем у обычной собаки. Все это нельзя даже назвать мордой, а скорее - собачьим лицом. Во всем - красавец, а по стандартам шерстного покрова - явно сомнительный. Такая вот беда была у Бима  
( Из повести Г. А. Троепольского «Белый Бим Черное ухо»)



Свое название порода получила в честь создателя заводчика герцога Гордона.

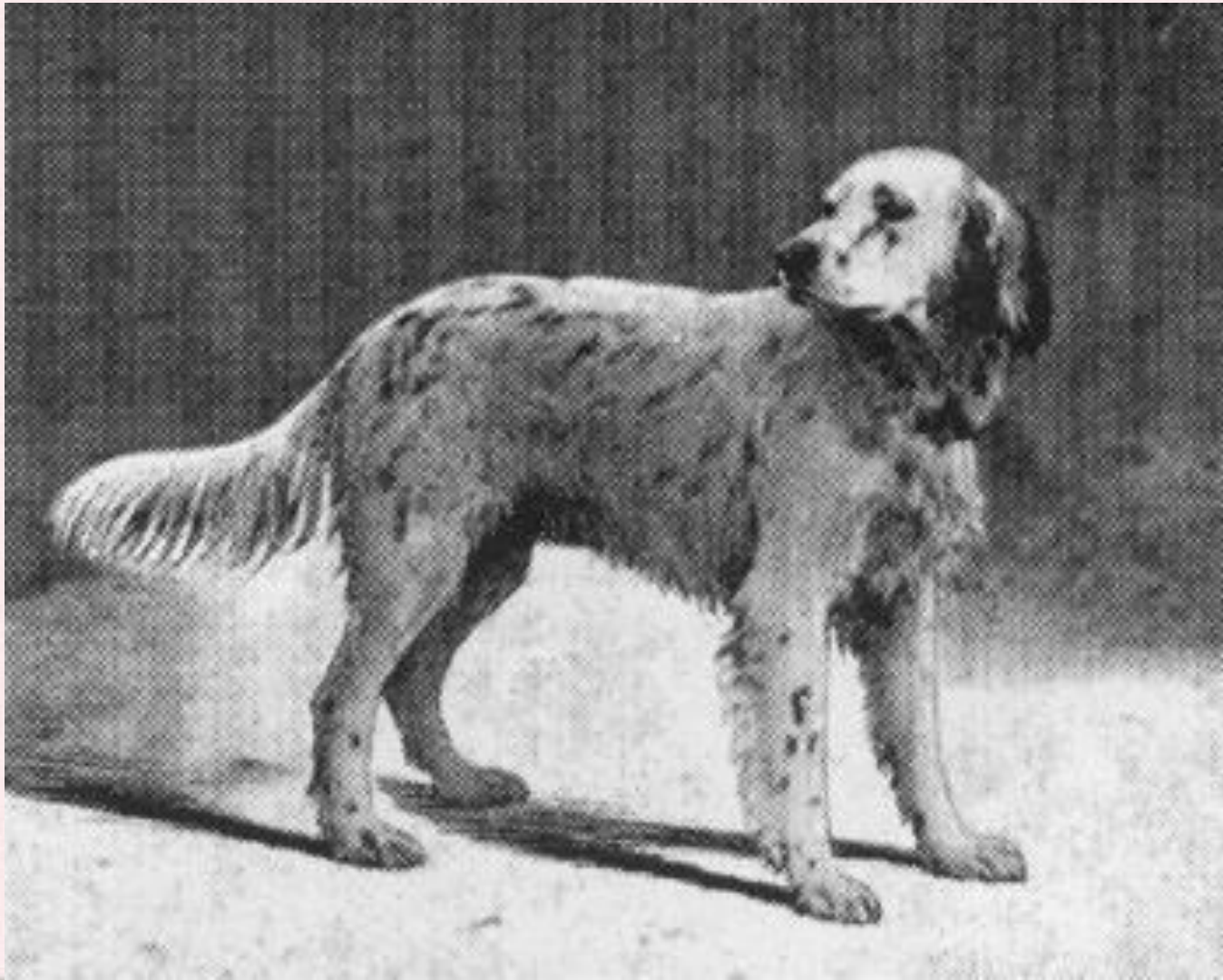
Выведена в Шотландии. Первоначально шотландский сеттер был очень массивной, тяжелой, медлительной собакой. Впоследствии массивность им была несколько утрачена. Сеттер-гордон работает в поле, в лесу, в воде и по следу дичи. В Россию был завезен в середине прошлого столетия.

Тип конституции крепкий сухой. Высота в холке 63 см. Тип поведения уравновешенный, подвижный. Костяк крепкий, мощный. Мускулатура хорошо развитая. Кожа плотная, эластичная, без складок. Голова массивная широкая в черепной части. Морда приближается по форме к прямоугольнику. Мочка носа черная. Верхняя губа, плотно прилегающая к челюсти. Зубы белые, крупные. Глаза крупные, выпуклые, темно-коричневые. Уши висячие, мягкие, длинные и широкие, прилегающие к скулам. Передние и задние конечности крепкие, мускулистые. Лапы удлиненные или округлые, со сжатыми пальцами. Хвост слегка саблевидный, в спокойном состоянии опущен вниз. Шерсть на голове короткая, плотно прилегающая. На шее, спине, боках волос более длинный, мягкий, прямой или слегка волнистый. Окрас черный с блестящим отливом, яркими рыже-красными, четко ограниченными подпалинами

*(Из книги М. Г. Псалмова «Книга собаководов»)*



# Опираясь на план, опишите Бима



## Исправьте ошибки.

Сани Деда мороза были большие и легкие. посох был блестящий, на нем были нарисованы елочки. заводного зайчика мне подарили в шесть лет на день рождения. Я давно мечтала о заводном зайчике.

## Как избежать этих ошибок?

Прочитайте слова. Как меняется значение слов? Почему?

Собака – собачка, собачонка. Кошка – кошечка. Рыжий – рыженький. Хвост – хвостик. Лапы – лапочки, лапки.

Составьте со словами ласковый, добрый, умные словосочетание прил. + сущ.

Ласковый взгляд

Добрый взгляд

Умные глаза



# ИТОГ УРОКА

-ЧЕМУ ВЫ НАУЧИЛИСЬ НА УРОКЕ?

-КАКУЮ РАБОТУ ВАМ ПРЕДСТОИТ  
ВЫПОЛНИТЬ ДОМА?

-КАКОЙ МАТЕРИАЛ УРОКА ВЫ  
БУДЕТЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ  
ПРИ НАПИСАНИИ СОЧИНЕНИЯ?

**ЖЕЛАЮ УСПЕХА!**



## ИСТОЧНИКИ:

1. Г. А. Троепольского «Белый Бим Черное ухо»)
2. М. Г. Псалмов «Книга собаководов»

