

Фразеологизмы

Цель:

- 1) Уметь определять лексическое значение фразеологизмов .
- 2) Употреблять фразеологизмы в речи в соответствии с их лексическим значением и стилистическими свойствами.

Фразеология

- Фразеологизмы – устойчивые сочетания слов, близкие по лексическому значению одному слову.
- Поэтому фразеологизмы часто можно заменить одним словом, менее выразительным.
- Водить за нос – обманывать, дурачить.



Отгадайте, какой корень использует автор?

- Если вашему знакомому медведь на ~о наступил (нет музыкального слуха), а он увяз по ~и (полностью увлечён) в музыке и своими песнями уже прожужжал ~и (надоел), не стоит навострять -и (прислушиваться). Иначе можно растерять -и (заслушаться). Просто эти песни пропустите мимо -ей (не обращайтесь внимания). Он подумает, что вы туговаты на ~о (плохо слышите), и отстанет.

Верно ли рисунки показывают значение фразеологизмов?



Провалиться на экзамене



Пуд соли съесть



Наломать дров

Верно ли рисунки показывают значение фразеологизмов?



Обливаться слезами



Подтягивать отстающего

Словарная статья.

- **Заяц**, зайца, *м.* 1. Небольшой зверёк из отряда грызунов, а также мех этого зверька. 2. *Перен. Разг.* Безбилетный пассажир. 3. *Перен. Трус.* <0> *Гоняться* (или *гнаться*, *погнаться*) *за двумя зайцами* — стремиться выполнить одновременно два дела, достигнуть двух **разных** целей.

Определите, сколько фразеологизмов использовано в этом тексте?

КАК РАБОТАЕТ СЛОВО

- Бывает частенько, что слово одно,
- Но очень по-разному служит оно.
- Примеры тут можно найти без труда,
- Возьмём хоть короткое слово «вода».
- Вот был я мальчишкой, да детство прошло.
- С тех пор уж «немало воды утекло»,
- О смелом мы вправе сказать наперёд:
- Такой «сквозь огонь и сквозь воду пройдёт»!
- А гуси и утки — сухие всегда.

Определите, сколько фразеологизмов использовано в этом тексте?

- Заметили люди: «как с гуся вода».
- Случалось с тобою: ты правил не знал,
- Молчал при опросе? «Воды в рот набрал!»
- Лентяй отдыхает, а время идёт —
- «Под камень лежащий вода не течёт».
- Сказать болтуну мы порою не прочь:
- Довольно, мол, «воду-то в ступе толочь»!
-

Определите, сколько фразеологизмов использовано в этом тексте?

- Не прочь и другому сказать невзначай:
- «Довольно лить воду! Ты дело давай!»
- Работать впустую!.. Что скажут потом?
- Не дело, мол, «воду носить решетом»!
- Стихи я пишу, не жалея труда,
- Чтоб вы не сказали: «В стихах-то — вода...»
- *(В. Сулов)*

Назовите фразеологизмы,
спрятанные в рисунке.



ОТВЕТЫ.

- Поливать грязью,
- парить в облаках,
- висеть на хвосте.

Из истории фразеологизмов.

- *Тянуть канитель.* В старину канителью называлась металлическая нить для вышивания. Её вытягивали («волочили») клещами из раскалённой металлической проволоки. Канитель (металлическая нить) была золотая, серебряная или позолоченная, посеребрённая. Канителью (нитью) вышивали по бархату, сафьяну или сукну. Это была крайне медленная, скучная и непроизводительная работа, и поэтому выражение *тянуть канитель* получило значение «терять время, очень медленно и бестолково что-нибудь делать» или «затягивать решение какого-нибудь вопроса».

Из истории фразеологизмов.

- *Плясать под чужую дудку.* Две с половиной тысячи лет назад, во время войны с мидянами, персидский царь Кир тщетно пытался склонить на свою сторону малоазиатских греков. Когда же он покорил мидян, греки выразили готовность подчиниться ему. На это он рассказал их послам басню Эзопа «Рыболов и рыбы» о том, как один флейтист, увидевший рыб в море, стал играть на флейте, ожидая, что они выйдут к нему на сушу. Обманувшись в надежде, он взял сеть, закинул её и вытащил множество рыб. Видя, как рыбы бьются в сети, он сказал им: «Глупые! Перестаньте плясать. Когда я играл на флейте, вы не хотели делать это, а теперь, когда я перестал, вы пляшете».
- *Плясать под чужую дудку*— значит «подчиняться кому-нибудь, действовать по чьему-либо внушению, следовать чужой воле».