

Фразеологические  
единицы языка.

Крылатые выражения.

Учитель русского языка и литературы  
МБУ СОШ №89 г.о. Тольятти  
Бахарева Светлана Анатольевна

**Лексика** (от греч. λέξικός — «относящийся к слову», от греч. λέξις — «слово», «оборот речи») — раздел науки о языке, изучающий значения слов.

**Лексикология** — это раздел науки о языке, изучающий словарный состав языка.

# *Лексика*

*Связь слов  
по звуковой  
форме*

*Омонимы*

*Паронимы*

*Связь слов  
по  
значению*

*Синонимы*

*Паронимы*

**Многозначные  
слова**

```
graph TD; A[Многозначные слова] --> B[Прямое значение]; A --> C[Переносное значение];
```

**Прямое  
значение**

**Переносное  
значение**

**Характеристика  
лексики по форме  
употребления**

**Общепотребительная  
активная лексика**

**Пассивная  
лексика**

**Активная  
лексика**

**Лексика  
ограниченного  
употребления**

## ВАЖНО ЗНАТЬ, ЧТО:

Фразеологизм – это устойчивое по составу и структуре, лексически неделимое и целостное по значению словосочетание или предложение, выполняющее функцию отдельной лексемы.

«Держать нос по ветру»

«Стричь под одну гребенку»

«Сесть в калошу»

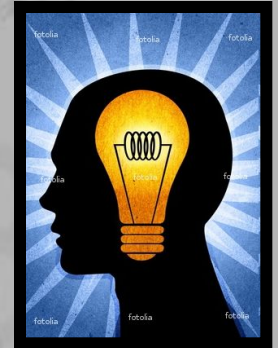
«Попасть впросак»

«Остаться с носом»

# Составьте фразеологизмы.

## Объясните их значение.

- ломать слово
- подливать в рот воды
- делать из мухи порошок
- держать голову
- перемывать чужую дуду
- стереть в слона
- набрать масло в огонь
- сломя баклуши
- плясать под косточки
- бить голову



# Виктор Владимирович Виноградов



**31 декабря 1894 (12 января 1895)—  
4 октября 1969.**

Русский литературовед и лингвист-русист, академик  
АН СССР (1946), доктор филологических наук, лауреат  
Сталинской премии (1951).

*Предложенная ученым  
классификация  
фразеологизмов  
(сращения, единства,  
сочетания) вошла в  
вузовские учебники.*

*Труды ученого составили  
целую эпоху в  
науке о русском языке:*

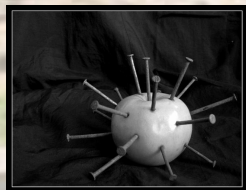
*« О языке художественной  
литературы» (1959),*

*«Проблема авторства и  
теория стилей» (1961),*

*«Стилистика. Теория  
поэтической речи. Поэтика»  
(1963) и др.*



# Античная культура



Яблоко раздора



прометеев огонь



Ахиллесова пята



любви все  
возрасты  
покорны.



И дым Отечества нам  
сладок и приятен!

Литературные произведения

**Среди фразеологизмов русского языка приблизительно 300 фразеологических единиц имеют значение качественной оценки действий и манеры поведения человека.**



**Фразеологизмы, характеризующих действия человека на основе его взаимоотношений и взаимосвязей с окружающей средой, коллективом.**

**Мылить голову (кому)** - сильно бранить, распекать кого-либо;



**Стоять поперек горла (у кого)** - очень надоедать, досаждать, мешать кому-либо, раздражать кого-либо;

**Метать громы и молнии** - распекать кого-либо; говорить гневно, раздраженно, упрекая, обличая кого-либо или угрожая кому-либо; смешивать с грязью кого-либо, всячески унижать, оскорблять, чернить;



# Фразеологизмы, которые характеризуют манеру речевого общения.

Проглотить язык - замолчать, перестать говорить, болтать



Тянуть кошку за хвост - нудно, медленно говорить

Разевать глотку- громко говорить, кричать, орать, хохотать

**Фразеологизмы помогают понять  
психическое состояние  
человека, которое проявляется  
внешне, в его манере поведения**

Надувать губы (губки) - сердиться, обижаться, делая недовольное лицо;  
выражать неудовольствие, досаду.



Делать большие, круглые глаза –  
выражать крайнее удивление, недоумение.



Ударяться,  
входить, вламываться в амбицию - бурно проявлять,  
выражать свою обиду, недовольство,  
когда задето самолюбие;

# Домашнее задание:

Выписать из известных вам художественных произведений 10 -15 фразеологизмов («крылатых выражений»). Указать автора, название произведения и героя, которому принадлежат слова.

