

**Односоставные и двусоставные
предложения.
8 класс.**

**Простое предложение с одним
главным членом.
Безличные предложения.**



Односоставные и двусоставные предложения


По составу
простое предложение
может быть

Двусоставным
(предложение, в
котором
присутствуют
оба главных
члена, оба
состава)

Односоставным
– с одним
главным членом

Красивая девушка
шла по тропинке.

Поздний вечер. Уже
холодает.



Найдите односоставные предложения.

1. Кто морю возвратит тепло и свет?
2. Не страшны нам ничуть расстояния.
3. Дай припасть к руке твоей, Россия!
4. Гармонист, сыграй!
5. Четверть роты скосило.

Назывные предложения -

1

это односоставные предложения с главным членом, выраженным именем существительным с зависимыми словами или без них.

Вечер. На берегу озера приятная прохлада.



Укажите назывные предложения


1. Ни ветерка.
2. Только что смерклось.
3. Мне не до смеху!
4. Второй час дня.
5. Уральский хребет.
6. Вишневый сад теперь мой.

Определенно-личные предложения

2

это односоставные предложения с главным членом, выраженным глаголом в форме 1 или 2 лица ед. и мн. числа настоящего времени, либо глаголом 2 лица ед. и мн. числа повелительного наклонения.


Люблю грозу в начале мая.



Подлежащие **я, ты, мы, вы** отсутствуют в предложениях, но они подсказываются формой глагола

Укажите определенно-личные предложения

1. Без грамматики никому нельзя обойтись.
2. Горит в сердцах у нас любовь к земле родной.
3. Усердней с каждым днем гляжу в словарь.
4. Зимним холодом пахнуло на поля и на леса.
5. Так забудь же про свою тревогу.



Найдите неопределенно-личное предложение.


1. Друга узнают в несчастье.
2. Встань, весь край мой поруганный, на врага.
3. Цыплят по осени считают.
4. Единою солдатскою судьбою нас фронт и тыл спаяли навсегда.

Неопределенно-личные предложения

3

это односоставные предложения с главным членом, выраженным глаголом в форме 3 лица мн. числа настоящего времени, либо глаголом мн. числа прошедшего времени..

Вечером нас пригласили в гости (друзья, соседи, они).



Спишите предложения. Определите их тип.


1. Нельзя отказыват(?)ся от поручений.
2. Написать ответ товарищу надо сегодня (же).
3. Отв..чать на мой вопрос Андрюше (не) приятно.
4. Можно выполнить задание за два часа.
5. Надо треб..вать от детей а..уратности во всем.
6. Переб..рат(?)ся на другой берег ручья было очень трудно.

Безличные предложения -

4


это односоставные предложения с главным членом, выраженным глаголом в такой форме, которая исключает появление формы именительного падежа в предложении. Чаще всего такие предложения обозначают состояние живых существ или природы.

Мне нездоровилось. Начинало смеркаться. В саду ветром сломало яблоню.




Спишите текст, подчеркните главные члены безличных предложений. Укажите, чем они выражены.

1. На улице было морозно.
2. Хорошо в лесу в апреле! Хорошо в лесу весной!
3. И вот снега больше нет.
4. Не хочет(?)ся в комн..ты, отрадно на воздухе, хоть и становит(?)ся свежо.
5. Жарко в природе, холодно в душе: кругом все море да море.



Из данных простых предложений составьте и запишите сложные, используя разные союзы. Подчеркните основу в каждом предложении.

1. Было ветре...о. Лыжный поход (не) состоялся.
2. Темнело. На небе появилась первая звездочка.
3. Я лег спать рано. Мне (не)работалось.
4. Водой снесло мост. Связь с городом нарушилась.
5. Необходимо усиле..о трен..роваться. Мы проиграем матч.
6. Наступил вечер. Повеяло сыростью.



Закончите предложение так, чтобы получились
сложные предложения

1. Уже смеркалось.....
2. Нельзя шуметь в школе.....
3. Отдыхать было рано.....
4. Надо зажечь свет.....
5. Мне не хотелось читать эту книгу...
6. Жаль было потерянного времени.....

Рассмотрите картину. Подберите соответствующие содержанию картины безличные предложения, передающие состояние природы и настроение человека.

Саврасов: Грачи прилетели

Не следует пытаться написать связный рассказ, так как злоупотребление однотипными предложениями в связном тексте нежелательно.

