

# Всё о сжатом изложении

(обдумывание задания, критерии оценивания, планирование работы)



# Обдумывание задания

Прежде чем приступить к написанию изложения, надо внимательно прочитать формулировку задания и понять, что требуется сделать для его качественного выполнения.

## Часть 1



*Прослушайте текст и выполните задание С1 на отдельном листе. Сначала напишите номер задания, а затем текст сжатого изложения.*

- С1** Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.  
Учтите, что вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.  
Объем изложения — не менее 90 слов.  
Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Сжатым называется такое воспроизведение текста, при котором передаётся лишь основное содержание, главные идеи текста, а второстепенное, например детали, опускаются.

Текст, который будет предложен на экзамене, включает несколько микротем, то есть таких частей, каждая из которых имеет своё смысловое ядро, главную мысль, а в совокупности все они и составляют объединённый замыслом автора текст.

# Критерии оценивания изложения

№	Критерии оценивания изложения	Баллы
<b>ИК1</b>	<b>Содержание изложения</b>	
	Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив <b>все</b> важные для его восприятия микротемы.	2
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, <b>но</b> упустил <b>или</b> добавил 1 микротему.	1
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, <b>но</b> упустил или добавил более 1 микротемы.	0

## **Внимание!**

**При написании изложения экзаменуемым может быть использована лексика, отличающаяся от той, которая представлена в исходном тексте или в информации о тексте.**

# Разбираемся в терминах

**Текст** – это группа последовательно расположенных предложений, связанных общей темой и основной мыслью и характеризующихся смысловой завершенностью.

**Тема текста** – это то, о чем говорится в тексте.

**Основная мысль текста** – это отношение автора к предмету и содержанию речи, то, что он доказывает, в чем желает убедить читателя.

**Микротема** - нескольких самостоятельных предложений текста, связанных одной мыслью – абзацем.

**Тезис** - нескольких самостоятельных предложений текста, связанных одной мыслью – абзацем.

**Абзац** - это красная строка или часть текста между двумя красными строками.

# Критерии оценивания изложения

№	Критерии оценивания изложения	Баллы
<b>ИК2</b>	<b>Сжатие исходного текста</b>	
	Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста.	3
	Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия 3 микротем текста.	2
	Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия 2 микротем текста.	1
	Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия 1 микротемы текста <b>или</b> экзаменуемый не использовал приёмы сжатия текста.	0

# Приёмы сжатия текста

Чтобы написать сжатое изложение надо уметь:

- отбирать в исходном тексте основное, существенное, главное;
- сокращать текст, производить исключение и обобщение;
- находить соответствующие речевые средства;
- строить сжатый текст.



# Критерии оценивания изложения

№	Критерии оценивания изложения	Баллы
ИКЗ	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</b>	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста.	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: <b>НО</b> допущена 1 логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста.	1



# Критерии оценивания изложения

№	Критерии оценивания изложения	Баллы
ИКЗ	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</b>	
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, <b>НО</b> допущено более 1 логической ошибки, <b>и/или</b> в работе имеется 2 случая нарушения абзацного членения текста.	0
<b>Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1-ИКЗ</b>		<b>7</b>

# Разбираемся в терминах

**Композиция текста** – это его строение, соотношение и взаимное расположение его частей. Как правило, композиция включает 3 части: вступление, основную часть и заключение.

**Логическая ошибка** – это ошибка, связанная с нарушением законов логики, например, противоречивых, бездоказательные суждения, нарушение причинно-следственных связей, отсутствие достаточных оснований для приводимого вывода, нарушение последовательности изложений, повторы или пропуски чего-то важного.

**Речевая связность** – один из признаков текста, заключающийся в том, что пишущий так выражает свои мысли и оформляет их на письме, что адресату важна связь между отдельными отрезками речи.

**Фактическая точность** – это приведение фактов в точном соответствии с действительностью, в том числе отсутствие искажений мысли при интерпретации авторского текста, а также при приведении иллюстраций, подкрепляющих аргументацию

# Планируем работу над сжатым изложением



# Рекомендации для учащихся: *«Как писать сжатое изложение»*

Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Между прочтениями перерыв 5 - 10 минут.

Основная задача после первого прочтения заключается в том, чтобы понять его тему, записать ключевые слова, определить последовательность событий или рассуждений (микротем, абзацев).

# План работы над изложением

## I этап

1. Внимательное прослушивание текста с целью общего ознакомления.
2. Осмысление услышанного. Черновые записи отдельных слов (**КЛЮЧЕВЫХ**).

## II этап

1. Вторичное прослушивание текста с целью уточнения понимания и запоминания содержания, определяя на слух количество микротем (абзацев) по количеству интонационных пауз читающего.
2. Корректировка черновых записей (внесение дополнений, исправлений в составленную схематично основу текста).

## III этап

1. Написание черновика:
  - а) отделение главной информации от второстепенной.
  - б) выбор приемов сжатия текста.

# План работы над изложением

## IV этап

1. Проверка содержания.
2. Корректировка текста. Исправление речевых ошибок и недочётов.
3. Работа со словарём. Проверка орфографических ошибок.



## V этап

1. Переписывание на чистовик.
2. Итоговая проверка чистовых записей.

## Как проверить написанное:

1. После написания текста на черновик, прочитай его как минимум 3 раза.
2. Первый раз читай с целью проверки содержания. Ответь на вопросы:
  - передано ли основное содержание?
  - нет ли повтора мысли или пропуска важной информации?
  - можно ли написанный текст назвать кратким изложением исходного?
  - все ли микротемы исходного текста отражены в изложении?

## Как проверить написанное:

3. Второй раз читай с целью корректировки текста. Ответь на вопросы:

- можно ли текст назвать связным?
- правильно ли выделены абзацы?
- нет ли грамматических ошибок?
- нет ли речевых ошибок?
- выразительна ли речь?



## Как проверить написанное:

4. Третий раз читай с целью проверки орфографической и пунктуационной грамотности. **Используй словарь!**
5. После переписывания текста на чистовик проверь чистовой вариант.

