БЕСЕДЫ О РУССКОЙ СТИЛИСТИКЕ И КУЛЬТУРЕ РЕЧИ

Цели элективного курса:

- углубить и расширить основные понятия науки о языковых стилях, культуре речи;
- научить различным приёмам использования их выразительных средств;
- способствовать росту речевой культуры.

Задачи курса:

- знакомство с особенностями употребления той или иной стилистической конструкции (анализ образца) и использование её в речи;
- сопоставление данных в тексте синонимических вариантов выражения одной и той же мысли;
- проведение стилистического (конструирование стилистических вариантов и установление их взаимозаменяемости);
- самостоятельное употребление той или иной стилистической структуры предложения в собственной речи (как в отдельном высказывании, так и в связной речи);
- пользование нормативными словарями и справочной литературой.

СТИЛИСТИКА

Грамматическая стилистика.

1. Стилистическая окраска слов.
2. Фразеологические выражения.
3. Грамматические формы. (А 3,5)
4. Различные типы предложений.(В 4)
5. Произносительные нормы. (А 1)

Функциональная стилистика

1. Исторически сложившаяся система стилей.
2. Связь стилей речи и литературных жанров.

Стилистика текста.

1. Закономерность связи строения текста с личностью автора (С).

Практическая стилистика.

1. Редактирование текста

А6 ЕГЭ. Задание

Синтаксические нормы. Нормы членами. Нормы управления. Построение согласования.

Построение предложений с однородными сложноподчинённых предложений.

Укажите предложение с грамматической ошибкой

1. Будучи от природы любознательным и настойчивым, он сам освоил грамоту.
2. В их отношениях нет полного равенства, так как духовный авторитет Сергея признаётся молча и безоговорочно.
3. Г. Мендель в 1850 году, сдавая экзамен на сертификат преподавателя, потерпел неудачу, получив самые низкие оценки по биологии и геологии.
4. Многие удивлялись простотой, естественностью языка чеховских пьес.

Правильно:

- Удивлялись (чему?) простоте, естественности.. – требует дательного падежа *Это ошибка в управлении.*

дательного падежа.

Укажите предложение с грамматической ошибкой

1. Чацкий борется с фамусовским обществом, доказывая превосходство молодым над старым.
2. Мы знаем Пушкина-человека, Пушкина – друга монархии, Пушкина – друга декабристов.
3. Упорно, не теряя времени, принцесса Екатерина овладевала чужим языком.
4. Поскольку фотографии могут воссоздать прошлое, они стали самыми распространёнными сувенирами.

Правильно:

- Превосходство (чего? над чем?) молодого над старым.

- *Ошибка в управлении.*

ЕГЭ. Задание А5

Синтаксические нормы (построение предложения с деепричастием)

Укажите грамматически правильное продолжение предложения: *Оставив в 1753 году Германию,*

1. однако либеральные взгляды Вольтера сделали для него опасной даже Швейцарию.
2. у Вольтера было два направления для бегства.
3. Вольтер поселился в поместье неподалеку от Женевы.
4. все эти годы объём работ Вольтера не уменьшался.

Ищем грамматическую основу в предложенных вариантах. Сказуемое-глагол и деепричастие должны относиться к одному и тому же лицу (к подлежащему).

Вольтер поселился (что при этом сделав?) оставив…

Укажите грамматически правильное продолжение предложения: *Желая немедленно издать пьесу,*

1. Мольер сразу же заключил соглашение с книгопродавцем.
2. она написана простым живым языком.
3. это вызвало небывалый шквал негодования со стороны церковников.
4. спектакль имел грандиозный успех.

Мольер заключил соглашение (что при этом делая?) желая издать…

Выполнила
Учитель русского языка и литературы
БОУ «СОШ №4»
Шахова В.Г.