


A painting of a winter landscape. The scene is dominated by snow-covered trees and a path. The trees are bare, with intricate branch structures. The ground is covered in a thick layer of snow, with some patches of green grass visible. The overall color palette is cool, with blues, whites, and greys, accented by the warm tones of the trees' trunks and the colorful text.

# Описание природы

Преподаватель русского языка  
МОУ гимназии № 5 г. Морозовска  
Суценко Л. Н.



*Я ближнего люблю, но ты, природа-мать, для сердца  
ты всегда дороже...*

# Цели урока

---

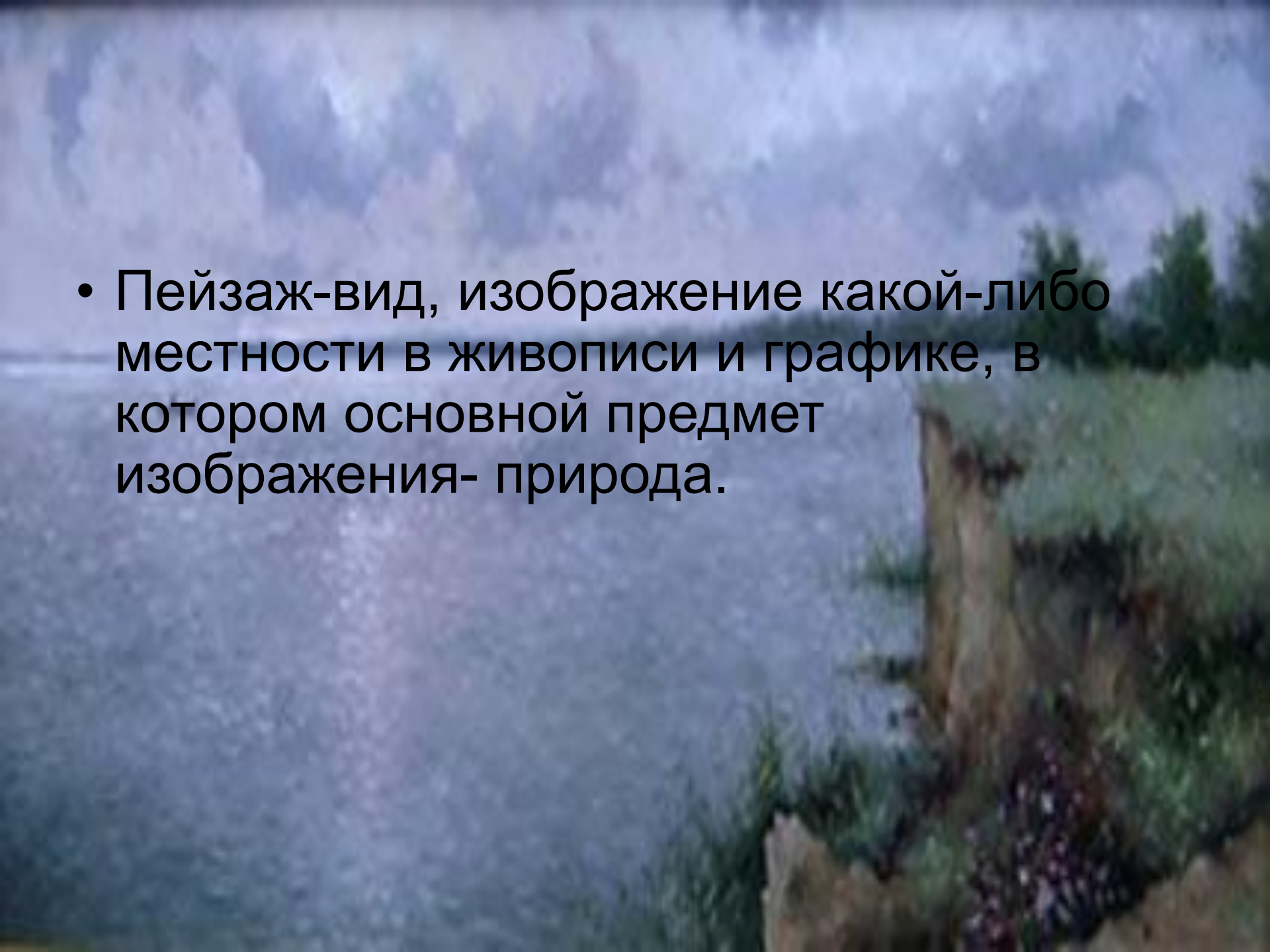
**Знать:**

**Способы изображения природы**

**Уметь:**

**Используя средства выразительности, создавать текст-описание природы**

- **Пейзаж-вид, изображение какой-либо местности в живописи и графике, в котором основной предмет изображения- природа.**



# СПОСОБЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ ПРИРОДЫ

- Фотографии
- Музыка
- Картины
- Словесное рисование



2006 8 12



# Художники-пейзажисты

И.К. Айвазовский



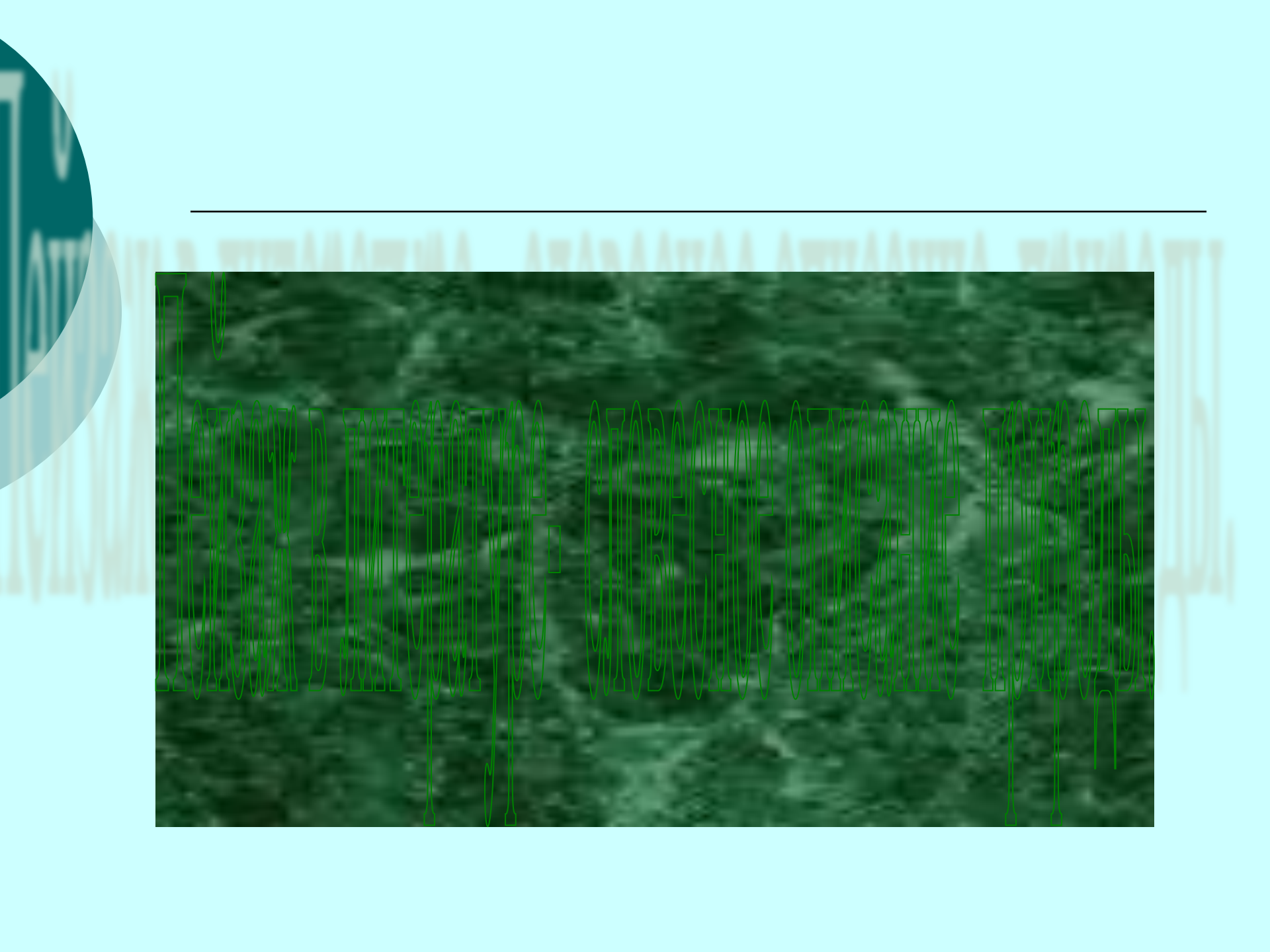
И.И. Левитан











**Осень. Сказочный чертог,  
Весь открытый для обзора.  
Просеки лесных дорог,  
Заглядевшихся в озера.  
Как на выставке картин:  
Залы, залы, залы, залы  
Вязов, ясеней, осин  
В позолоте небывалой.**

**Б. Пастернак**

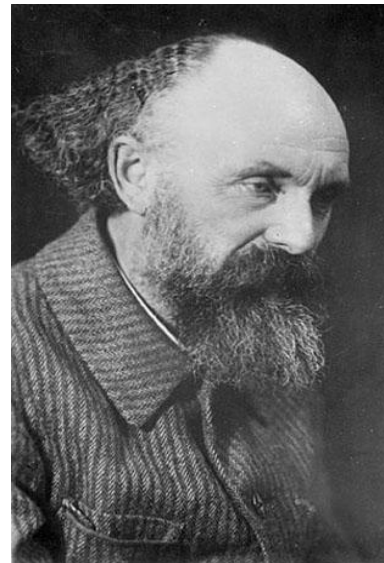


# Писатели-пейзажисты

К.Г.Паустовский

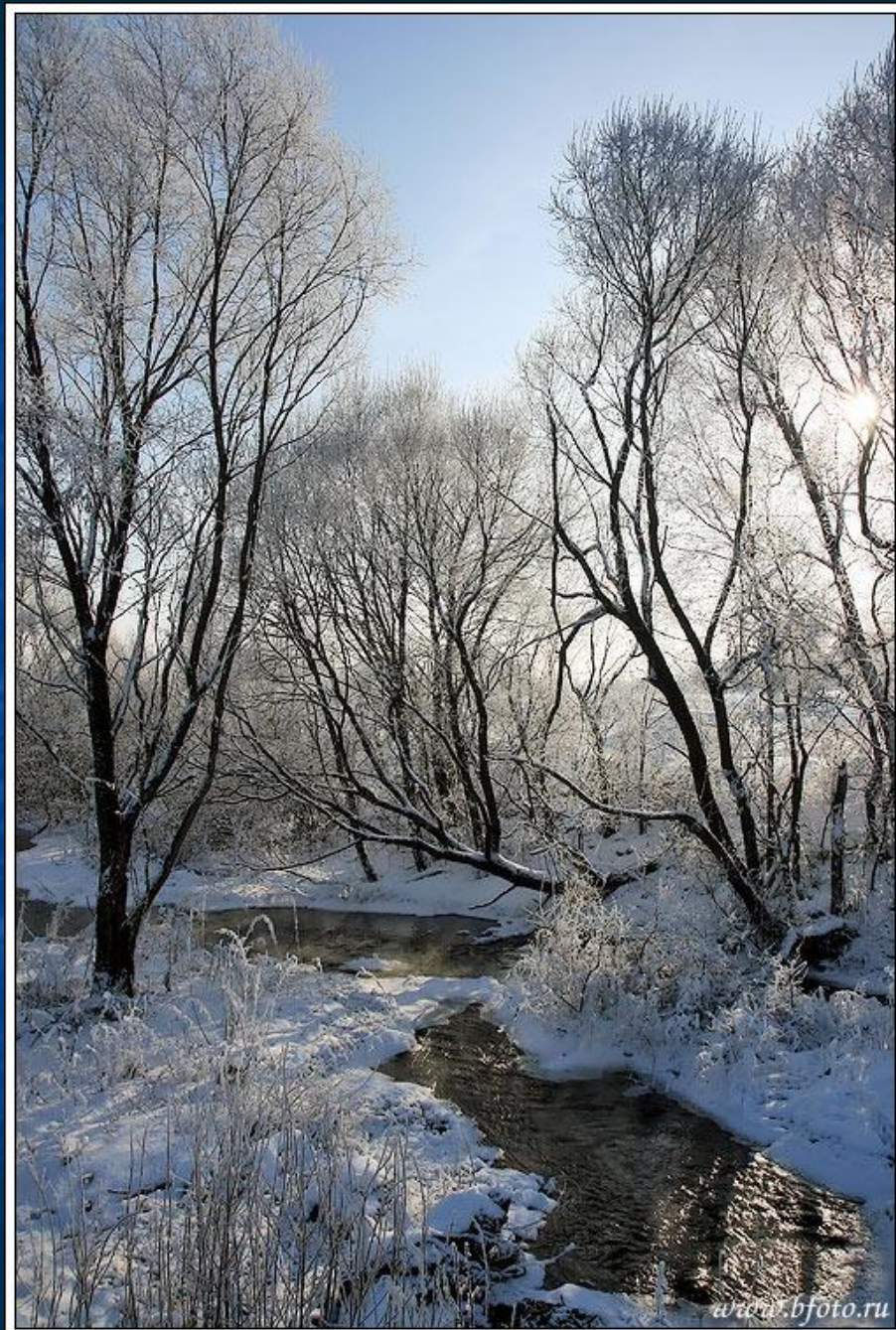


М.М.Пришвин



**Красив, чудесен лес  
зимою! Глубокие,  
чистые лежат под  
деревьями сугробы. Над  
лесными тропинками  
кружевными белыми  
арками согнулись под  
тяжестью инея стволы  
берез. Тяжелыми  
шапками белого снега  
покрыты ветви  
деревьев. Вершины их  
унизаны ожерельем  
шишек.**

Г. К. Паустовский



# СОСТАВЬТЕ ТЕКСТ, ИСПОЛЬЗУЯ ДАННОЕ НАЧАЛО



***Я люблю осень  
за золотые и  
багряные одежды,  
за прозрачный  
воздух,  
за торжественную  
тишину. Осень  
околдовывает меня.  
Меня очаровывает...***