

*В стране изученных  
деепричастий.*

Урок - путешествие

**Для всего в русском языке  
есть великое множество  
слов.**

***К.Г. Паустовский***



# МОРЕ

*Под легким дуновением знойного ветра море вздрагивало и, покрываясь мелкой рябью, ослепительно ярко отражавшей солнце, улыбалось голубому небу тысячами серебряных улыбок. В глубоком пространстве между морем и небом носился весёлый плеск волн, взбегавших одна на другую на пологий берег песчаной косы.*

*Ветер ласково гладил атласную грудь моря. Солнце грело её своими горячими лучами, и море, вздыхая под нежной силой этих ласк, насыщало жаркий воздух солёным ароматом.*

М. Горький

**Кто грамоте горазд,  
тому не пропасть.**

*Пословица*

## 2. Напишите деепричастия, образованные от глаголов:

1.

о	г	л	я	д	ы	в	а	я	с	ь
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

1. Оглядываться (несов.в.)

2.

с	в	е	р	к	а	я
---	---	---	---	---	---	---

2. Сверкать(несов.в.)

3.

у	м	е	ю	ч	и
---	---	---	---	---	---

3. Уметь(несов.в.)

4.

к	у	п	и	в
---	---	---	---	---

4. Купить (сов. в.)

5.

п	р	о	ч	т	я
---	---	---	---	---	---

5. Прочитать (сов. в.)

6.

у	в	и	д	я
---	---	---	---	---

6. Увидеть (сов. в.)

7.

н	а	з	н	а	ч	а	я
---	---	---	---	---	---	---	---

7. Назначать (несов.в.)

8.

о	т	о	р	в	а	в	ш	и	с	ь
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

8. Оторваться (сов. в.)

9.

о	с	в	о	б	о	д	и	в
---	---	---	---	---	---	---	---	---

9. Освободить (сов. в.)

10.

с	т	у	ч	а
---	---	---	---	---

10. Стучать (несов. в.)

11.

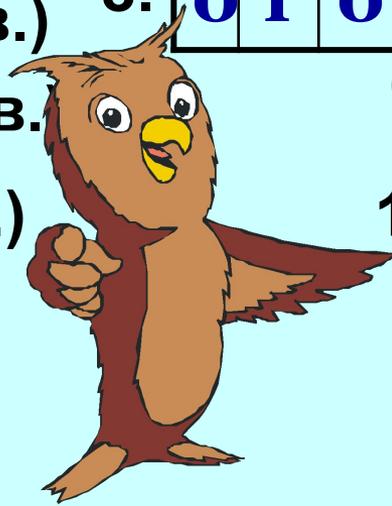
и	г	р	а	ю	ч	и
---	---	---	---	---	---	---

11. Играть (несов. в.)

12.

е	д	у	ч	и
---	---	---	---	---

12. Ехать (несов. в.)



**Задание: выписать суффикс, определить вид деепричастия**

**1. Закапав**

**1. – В; сов.**

**2. Любя**

**2. – Я; несов.**

**3. Делая.**

**3. – Я; несов.**

**4. Выполняя.**

**4. – Я; несов.**

**5. Убравши.**

**5. – ВШИ; сов.**

**6. Искавши**

**6. – ВШИ; сов.**

**7. Повысив.**

**7. – В; сов.**

**8. Играючи.**

**8. – ЮЧИ; нес.**

**9. Держа**

**9. – А; несов.**

**10. Услыша.**

**10. – А; несов.**



## Задание 2. Слитно или раздельно

- |  |               |
|--|---------------|
| 1. ( НЕ ) брежн <sup>й</sup>                                     | 1. Слитно     |
| 2. ( НЕ) год <sup>у</sup> я                                      | 2. Слитно     |
| 3. (НЕ) уви <sup>д</sup> я                                       | 3. Раздельно  |
| 4. (НЕ ) вспах <sup>ан</sup> н <sup>ый</sup>                     | 4. Слитно     |
| 5. (НЕ ) ви <sup>д</sup> анн <sup>ый</sup>                       | 5. Слитно     |
| 6. (НЕ ) на <sup>в</sup> ид <sup>я</sup>                         | 6. Слитно     |
| 7. (НЕ ) спеш <sup>а</sup>                                       | 7. Раздельно  |
| 8. (НЕ ) про <sup>с</sup> мотренн <sup>ый</sup> мно <sup>ю</sup> | 8. Раздельно  |
| 9. (НЕ ) свер <sup>к</sup> ая                                    | 9. Раздельно  |
| 10. (НЕ ) ст <sup>у</sup> ча                                     | 10. Раздельно |



# Выборочно – распределительный диктант

- Отражаясь в воде, пригорюнившись, качая вершинами, убежав от всех, устремив взгляд, облетая с деревьев, ощущая тревогу, прислушиваясь к шорохам, погрузившись в раздумья.

Деепричастия совершенного вида	Деепричастия несовершенного вида

# КЛЮЧ

Деепричастия совершенного вида	Деепричастия несовершенного вида
пригорюнившись	отражаясь
убежав	качая
устремив	облетая
погрузившись	ощущая
	прислушиваясь



**Знаки препинания – это как  
нотные знаки.**

**Они твердо держат текст и не  
дают ему рассыпаться.**

***К.Г. Паустовский***

# Охарактеризуйте схемы

*Что делаю?*

X 

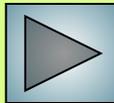
1. **ГЛАГОЛ**, деепричастный оборот, ...

- . - . - . - . - . - . - . - . - . -

*Что сделал?*

2. ..., деепричастный оборот,  X **ГЛАГОЛ**

- . - . - . - . - . - . - . - . - . -



**Задание: правильно или нет расставлены  
знаки препинания.**

1. Некоторое время постоял он  
на крыльце, наслаждаясь утренней  
прохладой и оглядывая всё вокруг. +

2. Тяжело дыша, отец подошёл к дивану +  
и, не раздеваясь, лёг.

3. Вера пела по утрам , умываясь в  
ручье , днём, работая в поле, вечером, -  
возвращаясь к домику лесника.

**4. Женька сидел, подняв колени к подбородку и обхватив их, узкие штаны его вздёрнулись, открывая тонкие ноги.**



**5. Марья Павловна стояла подле него, прислоняясь к берёзе и заложив назад руки.**



Сопоставьте два четверостишья И.А. Бунина и выясните, почему в первом запятая стоит перед словом синяя, а во втором синяя выделяется с обеих сторон.

**К побережью моря  
длинная аллея  
Ведет вдали как  
будто в небосклон:  
Там море  
поднимается,  
синяя  
Меж позабытых  
мраморных  
колонн...**

**Вечерняя  
безмолвная аллея  
Зовет меня к  
скалистым  
берегам,  
Где море  
поднимается,  
синяя,  
К пустынным и  
далеким небесам.**

**Хорошие речи  
приятно и  
слушать.**

***Пословица***

# “Подскажи словечко”.

- Дружба как стекло, ... не сложишь.
- Не ... броду, не суйся в воду.
- Не ... несчастья, счастья не увидишь.
- Не ... семени, хлеба не добудешь.
- ... человека, уважаешь себя.

*Задание:* Устранить повторы, делающие речь неблагозвучной.

- Рожь, которая золотилась на солнце, была похожа на безбрежное море, которое колыхалось и волновалось.
- Бричка, которая въехала во двор, остановилась перед небольшим домиком, окна которого выходили в сад.

**Замените, где можно, один из глаголов  
деепричастием. Укажите условия  
замены.**

Сестренка непрерывно болтала и не  
слышала даже своих слов.

Море грозно шумело, волны яростно  
бились о берег.

Малыш напевал и хлопал в ладоши.

Герасим шел, не торопился, не отпускал  
Муму с веревки.

# Исправьте грамматические ошибки

Думая о прошлом, в ее  
воспоминании оживают  
счастливые дни.

- Подсказка      Подсказка

Ключ

# Подсказка 1

- Действие, выраженное деепричастием, должно относиться к тому же лицу, к которому относится и действие, выраженное глаголом-сказуемым.



# КЛЮЧ 1

- Думая о прошлом, она вспоминает счастливые дни.



# Исправьте грамматические ошибки

- Глядя вдаль, у нее возникают грустные мысли.
- Подсказка Подсказка  
Ключ

## Подсказка 2

- Действие, выраженное деепричастием, должно относиться к тому же лицу, к которому относится и действие, выраженное глаголом-сказуемым.



## КЛЮЧ 2

- Глядя вдаль, она грустит.



- Рассматривая картину, чувствуется отношение художника к одинокой Аленушке.
- Подсказка Подсказка  
Ключ

## КЛЮЧ 3

- Рассматривая картину, мы чувствуем отношение художника к одинокой Аленушке.





***Дорогие ребята!  
Желаю Вам успеха  
в выполнении  
самостоятельной работы.***

Поделитесь своим впечатлением об уроке,  
использовав для этого неоконченные

предложения:

- Мне стало известно, что...
- Меня особенно привлекло и заинтересовало...
- Я полностью понимаю, что...
- То, что мне стало известно, может повлиять на...
- Считаю нужным сделать следующее...

*Perficio Praeclarus*

# стасибо за урок