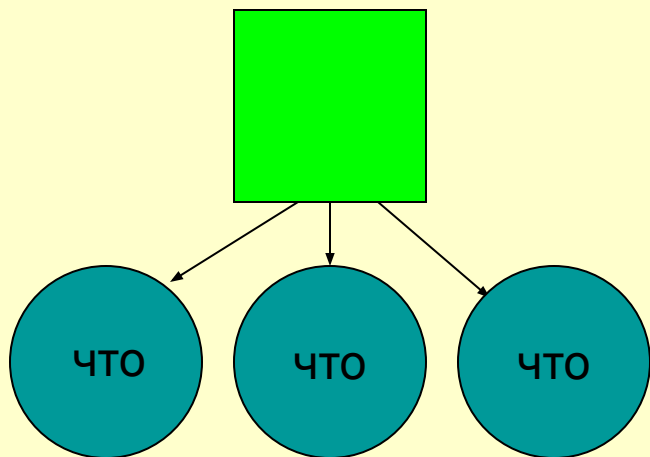


# Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными

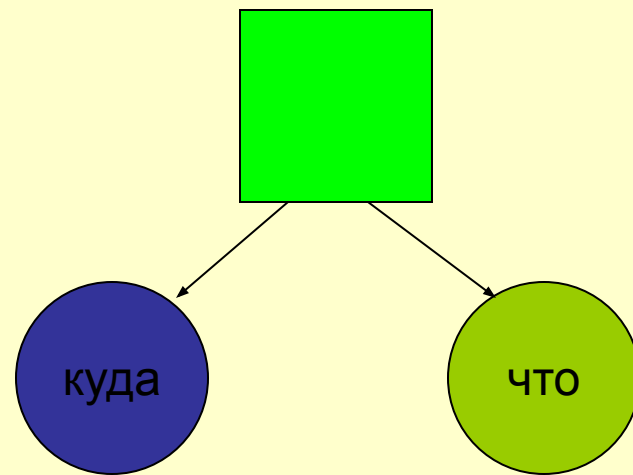
## Соподчинение

### однородное



И грустно мне, что зыбким полукругом лежат во тьме пустынные двory, что поздний час, что гаснут друг за другом торжественные звёздные миры.

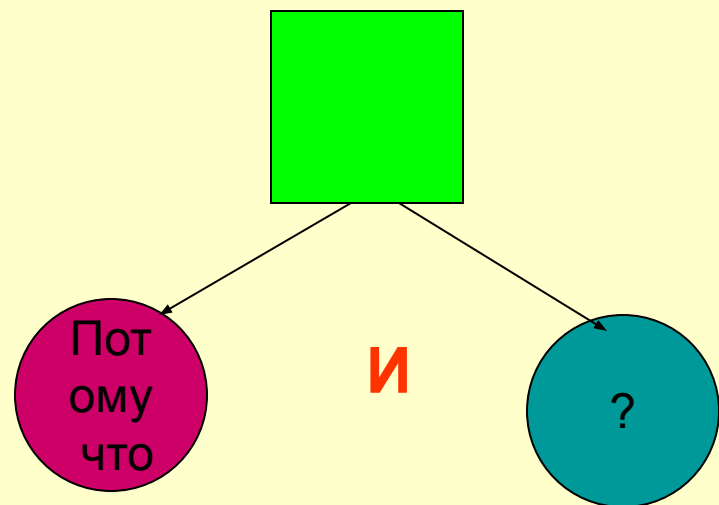
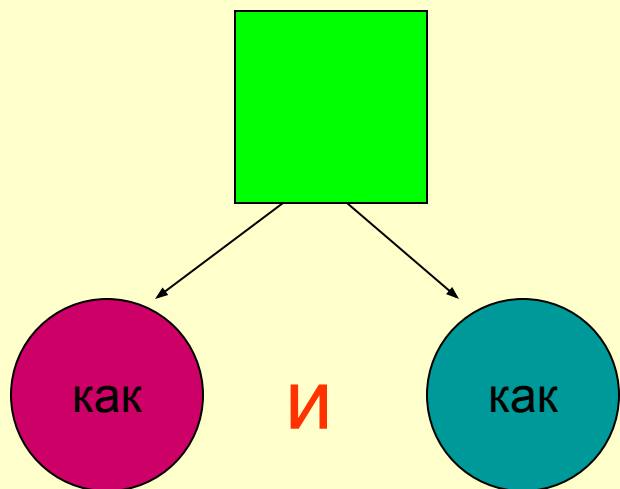
### неоднородное



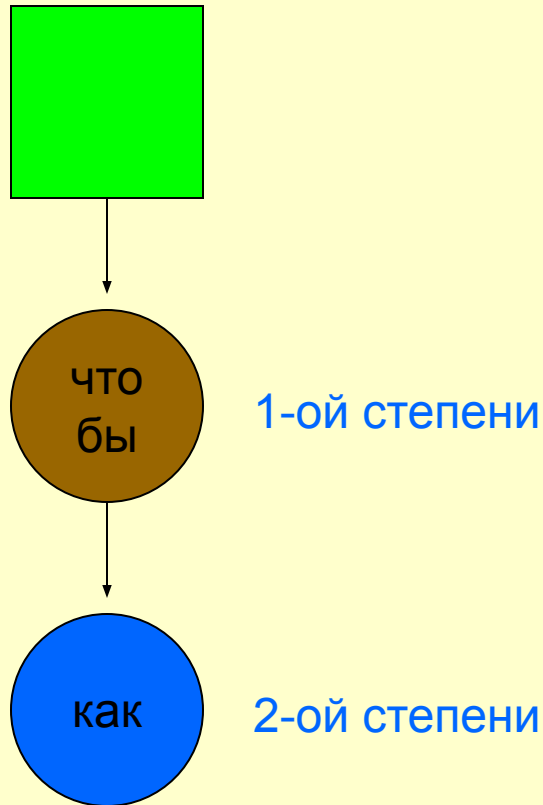
Смотритель осведомился, куда надобно было ему ехать, и объявил, что лошади, присланные из Кистенёвки, ожидали его уже четвёртые сутки.

Слышно было,  
как в саду шагал  
дворник \_ и как  
скрипела его тачка.

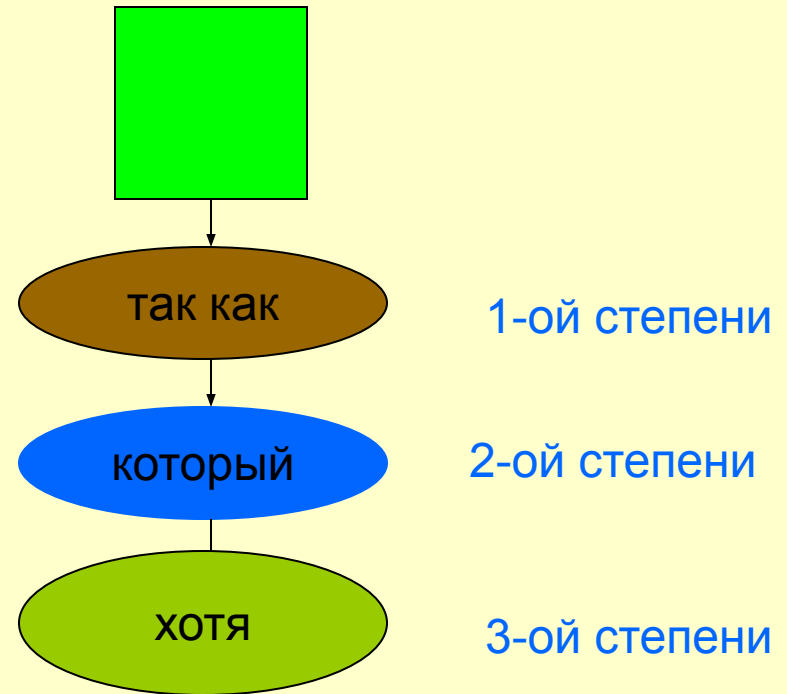
Лес ещё не шумел,  
потому что было ещё  
рано \_ и ? ветер ещё  
только-только  
нарождался вдали.



# Последовательное подчинение

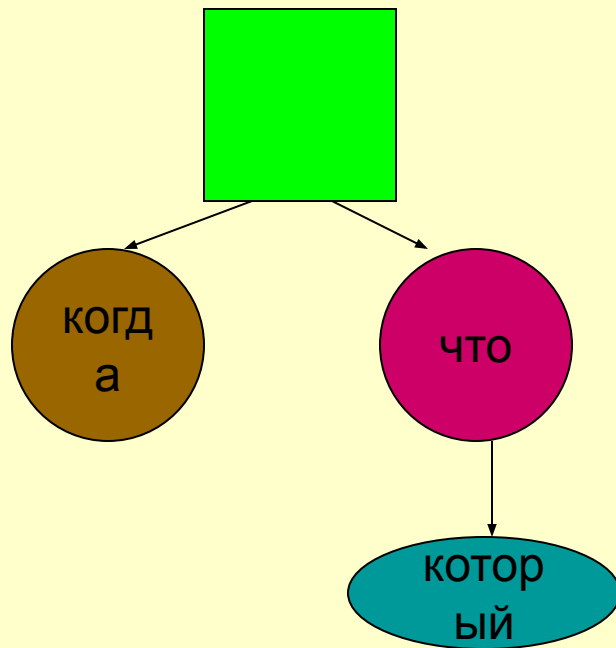


Я хочу, чтобы слышала ты, как тоскует мой голос живой.



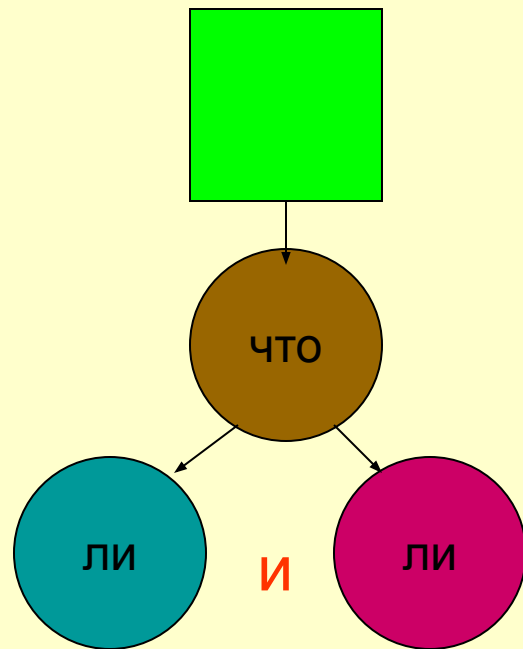
Молодые казаки ехали смутно и удерживали слёзы, так как боялись отца, который тоже был несколько смущён, хотя старался этого не показывать

# Сочетание соподчинения и последовательного подчинения в одном предложении



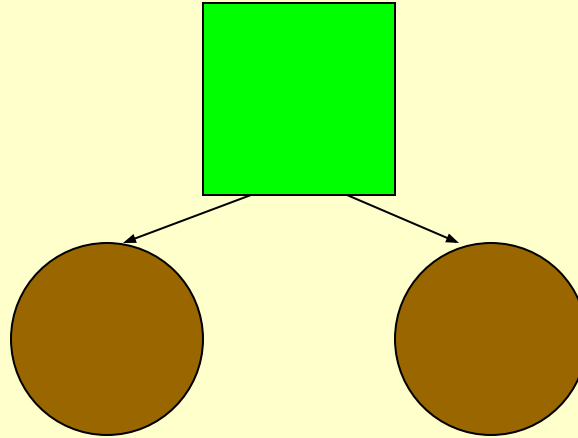
Когда Вронский смотрел на часы на балконе Карениных, он был так растревожен и занят своими мыслями, что видел стрелки на циферблате, но не мог понять, который час.

# Сочетание соподчинения и последовательного подчинения в одном предложении



Я был тогда твёрдо убеждён, что всех трёх профессоров чрезвычайно занимал вопрос о том, выдержу ли я экзамен \_ и хорошо ли я его выдержу.

Докажите, что данные предложения соответствуют схеме:



- 1) Очевидно было, что Савельич передо мною был прав **и** что я напрасно оскорбил его упреком **и** подозрением. (А. Пушкин.)
- 2) Иногда, когда пламя горело слабее **и** кружок света суживался, из надвинувшейся тьмы внезапно выставлялась лошадиная голова. (И. Тургенев.)
- 3) Когда люди молоды **и** весна на дворе, все кажется веселым **и** радостным. (К. Станиславский.)

Объясните отсутствие запятой перед одиночным союзом **и**.

# Горизонтальные (линейные) схемы

1. [ ], (что ) и ( что )
2. [... , (когда ) и ( )... ].
3. (Когда ) и ( ), [ ].

- 1) Пока свободою горим, пока сердца для чести живы, мой друг, Отчизне посвятим души прекрасные порывы. (А. Пушкин.)  
(Пока), (пока), [ О, ].
- 2) Скажи мне, ветка Палестины, где ты росла, где ты цвела? (М. Лермонтов) [... ,О ], (где), (где).
- 3) Ребенок был так уморительно мал, как будто все это картинное было, как будто бы в детский театр я попал. (Н. Некрасов.)  
[ ], (как будто), (как будто).
- 4) Пока я ходить умею, пока я глядеть умею, пока я дышать умею, я буду идти вперед. (Л. Ошанин.)  
(Пока), (пока), (пока), [ О, ].



## Проверь себя.

1. [ ],(когда), (когда , , ).
2. (Как ни), (как ни),но [ ].
3. [ ],(что) и (что).
4. [ ],(что) и (как).
5. [...(когда) и ( ), ... ].
6. (Когда), ( и ,и  ), [ то ... ].
7. [..., (когда), ... ] ,(что).