Язык народной приметы «Народ выражает себя в языке своём». И. Срезневский)

Исследовательский проект

Цель:

- Исследовать функции и язык народных примет, раскрыть его глубину и поэтичность.
- Задача:

Показать, какие перспективы открывает разноаспектное изучение народных примет-интереснейшей микроформы, посягающей на знание будущего и приучающей нас внимательнее относиться к настоящему.

Основополагающие вопросы

- Что же такое народная примета?
- В чём секрет, тайна, загадка её живучести?
- Каковы функции и особенности её языка?

Приметы в художественной литературе

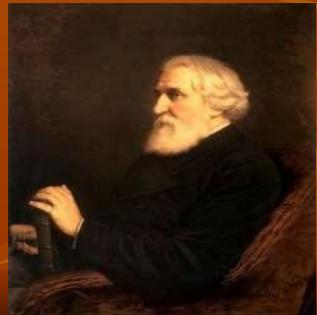
- Народная примета это проверенное многократными наблюдениями или традиционно принятое и передаваемое из поколения в поколение предсказание событий, выраженное в краткой, отточенной форме.
- Художественная литература, художественные тексты бережно хранят народные приметы, благодарно используют этот интересный микрожанр.

Приметы в художественной литературе

- Вдруг мелкие камни с шумом покатились нам под ноги. Что это? Грушницкий спотыкнулся.
- Берегитесь! закричал я ему: Не падайте заранее; это дурная примета.
 Вспомните Юлия Цезаря! (Лермонтов);

Приметы в художественной литературе

• Татьяна, состоявшая, как мы сказали выше, в должности прачки... была женщина лет двадцати осьми, маленькая, худая, белокурая, с родинками на левой щеке. Родинки на левой щеке почитаются на Руси худой приметой — предвещанием несчастной жизни... Татьяна не могла похвалиться своей участью. (Тургенев);



Функции примет

- Первой и главной функцией, отличающей примету от поговорки, загадки, является прогнозирующая функция.
- Сух январь крестьянин богат.
 Увидеть паука к письму.
 Просыпать соль к ссоре.

Функции примет

 Второй функцией народной приметы следует считать ее регуляторную функцию. Приметы помогали ритмически организовывать трудовые процессы. Они говорили крестьянину, когда сеять, скажем, овес или ячмень (Евсей — овсы отсей; Ячмень сеют, пока цветет калина);

Функции примет

- Третьей функцией народных примет является воспитывающая функция. Особенно наглядно эта функция проявляется в бытовых приметах:
- Если куда-то идешь, будь бодрым, собранным (возвратиться за забытой вещью пути не будет).
- Если разбилась тарелка не тужи (посуда бьется к счастью).
- Но далеко не каждая примета имела мажорный конец:
- Разбить зеркало к несчастью. Забыть венок при похоронах будет еще покойник. Встретить человека с пустым ведром к неудаче.

Язык примет

- Особенности языка приметы. К лингвистическим признакам, во-первых, можно отнести рифму. Ср.:
- Коли на Егорьев день лист в полушку, на Ильин день клади хлеб в кадушку; Пришел бы на Егория мороз, а то будет просо и овес; Где ольха там сена вороха.
- Во-вторых, ещё одним признаком примет является и фоносимволизм. Ср.:
- Кто в мае женится тот будет век маяться; На Евтихия день тихий к урожаю ранних яровых; На Тихона солнце идет тише.

Язык примет

- Напрашивается еще одно сравнение: примет и пословиц. Некоторые пословицы звучат как приметы:
- Вспыльчивый нрав не бывает лукав; Обратная дорога всегда короче; К чему душа лежит, к тому и руки приложатся; Не хвали сусло, а хвали пиво; не хвали озимей, а хвали жниво.

• Ночью обильно выпадает роса или иней.



 Утро безоблачное, с восходом солнца появляются небольшие кучевые облачка, которые после обеда тают.



 Облака еле плывут в том же направлении, что и ветерок над землей.



Туман собирается у земли в низинах.



Солнце садится в тучу.

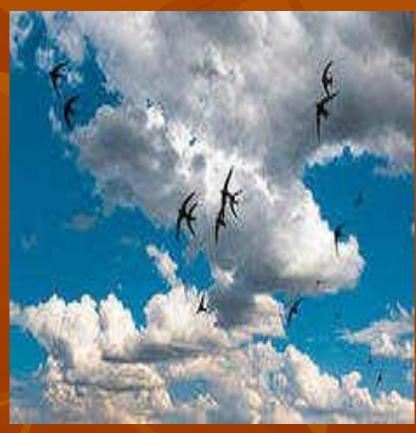


• Багровый закат к сильному ветру.



■ Ласточки летают низко над землей.





Дым стелется по земле.



Облака веером, плывут в противоположную ветру сторону.



Результаты опроса

90% верят в приметы 10% не верят

Вывод

■ Да, не все приметы сбываются. Многие приметы не более чем привычки, микро традиции, микро ритуал. «Так не будем же смеяться над народными приметами», — повторим и мы вслед за Конрадом Лоренцем, поскольку это столь же существенная часть национальной культуры, как и другие ее части.