

# Готовимся к ОГЭ по русскому языку.

## Задание 6.

# Лексика. Синонимы. Стилистическая окраска слов.

Учитель русского языка и литературы  
МОАУ "СОШ №1  
им. А. С. Макаренко г. Орска  
Чоповская Марина Алексеевна

# Лексическое значение слова

Найдите соответствия.

А. хворый (разг.)

Б. занятный (разг.)

В. идентичный (книжн.)

Г. неизмеримый (книжн.)

Д. неминуемый (книжн.)

Е. стереотипный (книжн.)

1. Полностью  
совпадающий

2. неизбежный

3. огромный

4. занимательный

5. стандартный,  
шаблонный

6. больной, болезненный

Ответ: А6 Б4

В1

Г3 Д2 Е5



# Лексическое значение слова

Найдите соответствия.

А. свистнуть (прост.)

1. разбить

Б. заливать (прост.)

2. тщательно изучать

В. чебурахнуться  
(прост.)

3. задержаться

Г. замешкаться (разг.)

4. украсть

Д. кокнуть (разг.)

5. упасть

Е. штудировать  
(книжн.)

6. Обманывать

Г3 Д1 Е2

Ответ: А4 Б6



# Задание 6 ОГЭ.

Ориентировано на умение заменять указанное слово синонимом  
(реже - синонимичным выражением).

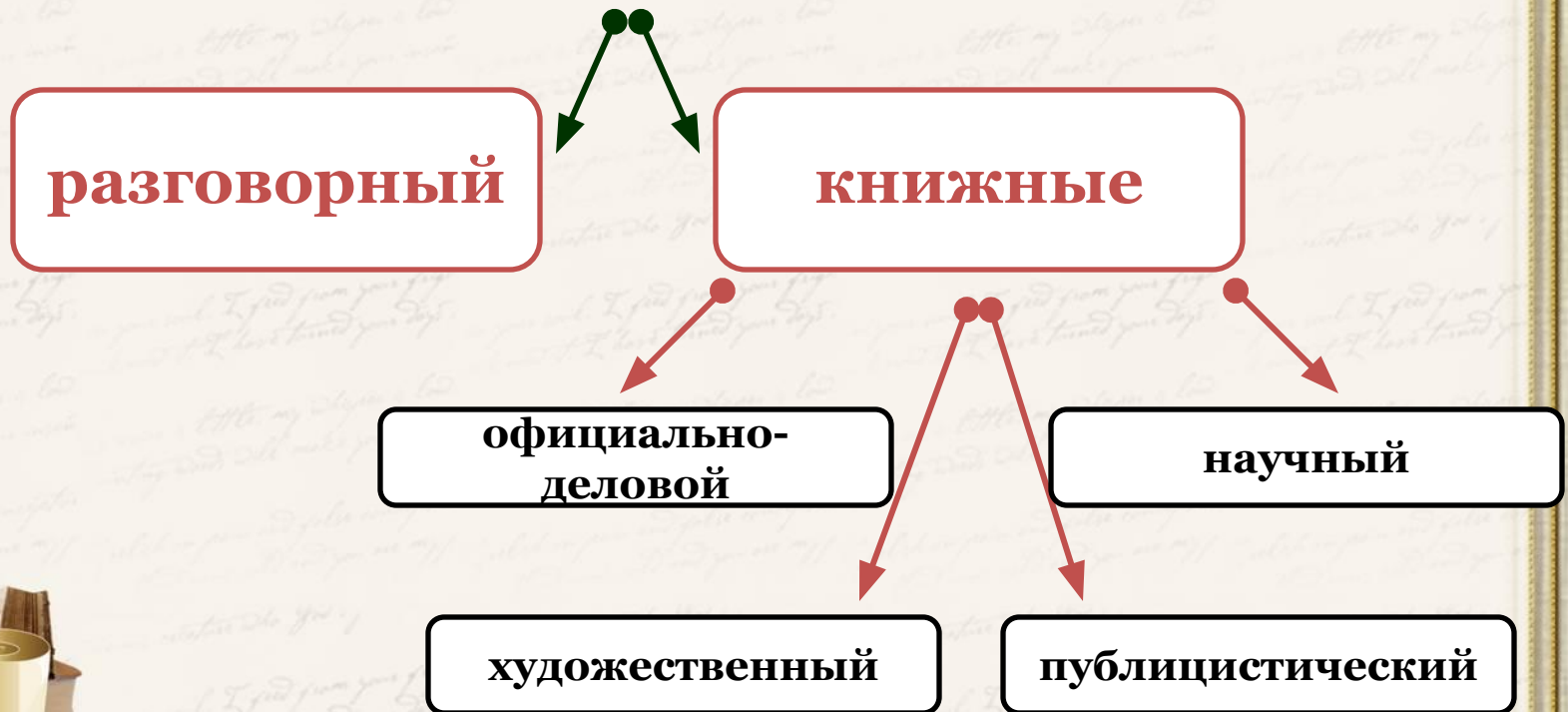
Как правило, синоним должен быть стилистически нейтральным.

Что это значит?



# Вспомним теорию

## СТИЛИ РЕЧИ



Стили речи – это деление внутри литературного языка, обусловленное целями и задачами общения.

Форма высказываний человека зависит от того, где, с кем и зачем он говорит.

# Вспомним теорию

## ОКРАСКА СЛОВ

нейтральные  
слова

стилистически  
окрашенные  
слова

книжные

разговорные

просторечные



# Приведём примеры

**нейтральные  
слова**

**стилистически  
окрашенные  
слова**

**межстилевая  
лексика**

(слова, не закреплённые за каким-нибудь определённым стилем и употребляющиеся в любой ситуации, лишённые особой экспрессии, эмоций)

*вода, небо, кровать, спать, делать, большой, горячий, весело, трудно, и, если, из-за, под, и т.д.*

**книжная  
лексика**

(слова, которым характерна торжественность, поэтичность, употребляющиеся преимущественно в ораторской и поэтической речи)

*дерзание, отречься, титанический, творец, отчизна, воспарить, дух, опус, и т.д.*

**разговорная  
лексика**

(слова, придающие речи оттенок непринуждённости, неофициальности; разговорная лексика не выходит за пределы нормы русского литературного яз.)

*чепуха, наобум, щуплый, халтурить, дрыгать, сподручней и т.д.*

**просторечная лексика** (слова, отличающиеся большей степенью грубости, способные передавать отрицательное отношение говорящего к каким-либо явлениям; просторечная лексика выходит за пределы строго нормированной русской литературной речи)

*небось, отродясь, обормот, дрыхнуть, облапошить и т.д.*

# Приведём примеры

Определите стилистическую принадлежность слов:

нейтральные  
слова

руки  
улучшение  
плакать  
путь  
спать  
бежать  
важничать  
разговор

**С  
И  
Н  
О  
Н  
И  
М  
Ы**

стилистически  
окрашенные  
слова

лапы (разг.)  
прогресс (книжн.)  
реветь (разг.)  
стезя (книжн.)  
дрыхнуть (прост.)  
драпать (прост.)  
форсить (прост.)  
болтовня (разг.)

руки, лапы, прогресс, улучшение, реветь, плакать, путь, стезя, спать, дрыхнуть, бежать, драпать, форсить, важничать, разговор, болтовня

**Какие пары образовали нейтральные и стилистически окрашенные слова?**



# Стилистические синонимы

**Что такое синонимы?**

**Какую функцию выполняют синонимы в речи?**

**Что означает понятие «стилистические синонимы»?**

Синонимы — это слова одной и той же части речи, различные по звучанию и написанию, но имеющие одинаковое или близкое лексическое значение:

*кавалерия – конница, большой – огромный, бояться – робеть*

Синонимы служат для уточнения мысли,  
для повышения образности и художественной выразительности речи,  
для избегания повторов

Стилистические синонимы — это слова, тождественные по своему значению и различные по стилистической окраске или имеющие разную сферу употребления:

глаза – очи (книжн.), зенки (прост.)  
обман – навет (книжн.), враки (разг.)



# СТИЛИСТИЧЕСКИ НЕЙТРАЛЬНЫЕ СЛОВА

- это слова, не прикрепленные к определенному стилю речи, имеющие стилистические синонимы (книжные, разговорные, просторечные), на фоне которых они лишены стилистической окраски.

Например:

слово **бродить** является нейтральным по сопоставлению с книжным **блуждать** и просторечными **шататься, шляться;**

**будущий** — по сопоставлению с книжным **грядущий**.



# Стилистические парадигмы

❖ **Высокая окраска**

❖ **Нулевая окраска**

❖ **Низкая окраска**

❖ **очи**

❖ **глаза**

❖ **гляделки  
шары  
бельма**



# Стилистические парадигмы

❖ **Высокая  
окраска**

❖ **Нулевая  
окраска**

❖ **Низкая  
окраска**

❖ **длань**

❖ **рука**

❖ **лапа  
клевня**



# Стилистические парадигмы

❖ **Высокая  
окраска**

❖ **Нулевая  
окраска**

❖ **Низкая  
окраска**

❖ **кара**

❖ **наказание**

❖ **нагоняй**



# Стилистические парадигмы

❖ **Высокая  
окраска**

❖ **Нулевая  
окраска**

❖ **Низкая  
окраска**

❖ **вкушать**

❖ **есть**

❖ **уплетать**

**жрать**

**шамать**



а) Замените разговорные слова  
стилистически нейтральными  
синонимами.

Стужа	-	мороз, холод
Чересчур	-	слишком
Швырнуть	-	бросить, кинуть
Закадычный (друг)	-	близкий
Прижимистый	-	жадный
Болтать (без умолку)	-	разговаривать (говорить)
Шушукаться	-	шептаться



## б) Замените книжные слова стилистически нейтральными синонимами

Мизерный	-	маленький
Гипотеза	-	предположение
Отчизна	-	Родина
Превозносить	-	хвалить, восхвалять
Неизгладимое (впечатление)	-	незабываемое
Дарование	-	талант, способности
(Повернуть) вспять	-	назад
Исцелить	-	вылечить, излечить





**в) Замените слова, относящиеся к «высокой» лексике, стилистически нейтральными синонимами**

Рукотворный - искусственный

Озарить - осветить

Воздвигнуть (храм) - построить

Очи - глаза



# Стилистически нейтральные синонимы

**Задания по данной теме в КИМах  
сформулированы следующим образом:**

- **6. Замените книжное /разговорное/просторечное слово «...» в предложении ... стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.**



## Задание

Замените разговорное слово **ОБЫЧАЙ** в предложении 2 стилистически нейтральным синонимом.

(1) Станкин, не скользнув по записке взглядом, сунул её в парту. (2) Это был его обычай – он не отвлекался на уроке ни на что постороннее. (М. Бренемер)

Ответ: **правило**



Замените книжное слово  
**АДАПТИРОВАТЬСЯ** в предложении 4  
стилистически нейтральным синонимом.

(1) – Знакомьтесь, ребята, Юра Мальков. (2)  
Будет учиться с вами. (3) Надеюсь, вы  
поможете ему... (4) Поможете привыкнуть и  
адаптироваться к школе. (Е. Мурашова)

Ответ: **приспособиться**



Замените книжное слово  
**ПРОСТИРАЛСЯ** стилистически  
нейтральным синонимом.

И там, в незримой дали, вставала перед  
ними иная, волшебная страна, простирался  
светлый край. (Р. Фраерман)

Ответ: **находился, лежал**



Замените разговорное слово  
**КЛИКАВШИЙ** стилистически  
нейтральным синонимом.

Ксюшин голос, кликавший брата,  
уходил в далёкую чёрную пустоту и не  
возвращался откликом. (Р. Достян)

Ответ: **звавший**



Замените индивидуально-авторское слово **НАСТЫЛЫЕ** из предложения 15 общеупотребительным синонимом.

(15)С раннего утра ползли они по улицам, огромные синие вагоны, зимой залепленные снегом, с наглухо замерзшими стеклами, настылые, мрачные; летом пестреющие женскими шляпками, с империалом, то над чем-то хохочущим, то мирно созерцающим окрестный пейзаж...

Ответ: **холодные, промёрзшие**



Замените слово **НЕИЗБЫВНОМ**  
(любопытстве) из предложения 8  
стилистически нейтральным синонимом.

(8) Я в своем неизбывном любопытстве  
и резвости посмотрела на эти  
непонятные картинки, начертанные  
ровно линии, взяла пузырек с тушью,  
аккуратненько вылила ее на весь проект,  
и краска залила чертёж.

Ответ: **ПОСТОЯННОМ**





Замените слово **ИМЕНИТЫХ** из предложения 15 стилистически нейтральным синонимом.

(15)Замечательный портретист, он работал с необыкновенной легкостью и еще в молодости своей создал множество произведений, в которых запечатлел чуть ли не всех именитых людей своего времени и, кроме того, десятки безвестных купцов, моряков, женщин и детей, чиновников и крестьян.

Ответ: **знаменитых, известных**

# Проверьте свои знания

Замените книжное слово «отречься» в предложении «Сабля, действительно, предрешила мою жизненную дорогу, но и от книжной премудрости я не отрёкся» стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

**ОТРЕЧЬСЯ**

Замените разговорное слово «парня» в предложении «Однажды в театральном дворе Алиса увидела молодого парня и сразу поняла, что он не артист» стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

**ПАРНЯ**

# Проверьте свои знания

Замените просторечное слово «поддал» в предложении

«Я ей сейчас чуть не поддал хорошенько: ни одной краски мне не даёт»

стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

**ПОДДАЛ**

Замените книжное слово «спис» в предложении

«Все картинно встали на колени вокруг столба, а Сашка произнёс торжественный спис в честь Прометея, Яблочкова и чугунолитейного производства.»

стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

**СПИС**



# Проверьте свои знания

Замените книжное слово «воспарит» в предложении «Когда голос её умолкал, я боялся, что он не зазвучит снова – воспарит и умчится, как птица» стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

**ВОСПАРИТ**

Замените разговорное слово «штуками» в предложении «Чертежи были такие красивые, а её готовальня с блестящими штуками была такая необыкновенно притягательная, что я не мог пройти мимо» стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

**ШТУКАМИ**

# Проверьте свои знания

Замените разговорное слово «влип» в предложении «Сергей понял, что на этот раз влип серьёзно» стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

**ВЛИП**

Замените книжное слово «надлежало» в предложении «На столе в комнатухе лежали потрёпанные книги, и мне надлежало укреплять их корешок и обложку» стилистически нейтральным синонимическим выражением. Напишите это синонимическое выражение.

**НАДЛЕЖАЛО**



# Проверьте свои знания

Замените просторечное выражение «страсть сколько» в предложении

«Идём на озеро раков ловить, их там страсть сколько» стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

**СТРАСТЬ СКОЛЬКО**

Замените разговорное слово «долговязый» в предложении

«Этот долговязый хмурый парень почему-то вызывал доверие, хотя был для нас совершенным незнакомцем» стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

**ДОЛГОВЯЗЫЙ**

# Проверьте свои знания

Замените книжное слово «отныне» в предложении «Отныне, встречаясь, мы с Вовкой вели странные речи, в которых незримо присутствовал Пушкин» стилистически нейтральным синонимичным словосочетанием. Напишите этот синонимичное словосочетание.

**ОТНЫНЕ**

Замените разговорное слово «щуплый» в предложении «Голос принадлежал щуплому невысокому человеку» стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

**ЩУПЛЫЙ**

# Проверьте свои знания

Замените книжное слово «живота» в предложении «Русские солдаты, не щадя живота своего, днём и ночью гнали измученных французов» стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

**ЖИВОТА**

Замените разговорное слово «обшарпанный» в предложении «Ещё недавно Дубравка гоняла с мальчишками обшарпанный мячик, ходила в горы за кизилом» стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

**ОБШАРПАННЫЙ**



# **Как вы оцениваете свою работу на уроке?**

**Знания прочные:  
можно работать с тестом**

**Было много ошибок:  
необходимо повторить правило**



Всем  
СПАСИБО

за работу!



# Использованный материал:

1. **Иванова Ю.С. Русский язык: помощь в подготовке к сдаче практического экзамена. – М.: Тригон, 2013.**
2. **Макарова Б.А. Абсолютная орфографическая грамотность за 30 дней. – М.: АСТ Астрель, 2014.**
3. **Новикова Л.И. Пособие для подготовки к школьникам к централизованному тестированию. – М.: Экзамен, 2014.**
4. **Федеральный институт педагогических измерений:  
<http://opengia.ru/subjects/russian-9/topics/2>**

