

# Почему мы так говорим?

Происхождение и толкование  
фразеологизмов.

**«Для тех, кто интересуется историей, культурой своего народа - фразеология одна из самых увлекательных и занимательных сфер языка»**

**Н.М. Шанский**

**Фразеологизмы** – это устойчивые сочетания слов, равные по значению либо одному слову, либо целому предложению.



Водить за нос —



Развешивать уши —



Точить зубы —



Клевать носом —



Делать  
из мухи слона —



Прикусить язык —



Чесать языки —



Строить глазки —



Не в своей тарелке —

# ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

имеющие  
структуру  
предложения

имеющие  
структуру  
словосочетания

бабушка надвое сказала

**ПОДЧИНИТЕЛЬНЫЕ**

**СОЧИНИТЕЛЬНЫЕ**

ни рыба ни мясо  
без сучка без  
задоринки

**ИМЕННЫЕ**

эзопов язык  
белые мухи  
тугой на ухо

**ГЛАГОЛЬНЫЕ**

заваривать  
кашу

# Различие фразеологизмов по степени спаянности слов



- фразеологические сращения
- фразеологические единства
- фразеологические сочетания

# Фразеологические сращения абсолютно неделимы

## 1) наличие непонятных устаревших слов

попасть впросак  
бить баклуши

## 2) наличие грамматических архаизмов

спустя рукава  
в суге печешися

## 3) отсутствие какой-либо синтаксической связи

чем свет  
из рук вон

**Фразеологические единства -  
целостное значение мотивировано  
значением составляющих слов**

**1) могут иметь и прямое значение**

**держат камень за пазухой  
сматывать удочки**

**2) части их могут отделяться отдельными  
словами**

**первый блин комом  
*первый блин у нее комом***

**Фразеологические сочетания  
имеют слова как со свободным,  
так и со связанным значением**

**1) связанное**

**скоропостижная смерть, расквасить нос**

**2) свободное**

**внезапная смерть, разбить нос**



# Источники происхождения фразеологизмов

- Мифы народов мира
- Библия
- Профессиональная деятельность человека
- Реальные исторические события
- Обычаи, традиции русского народа
- Литературные произведения

# Составители словарей фразеологизмов.

- Золотаревич Т.А.
- Данилова Л.И.
- Карипова И. В.

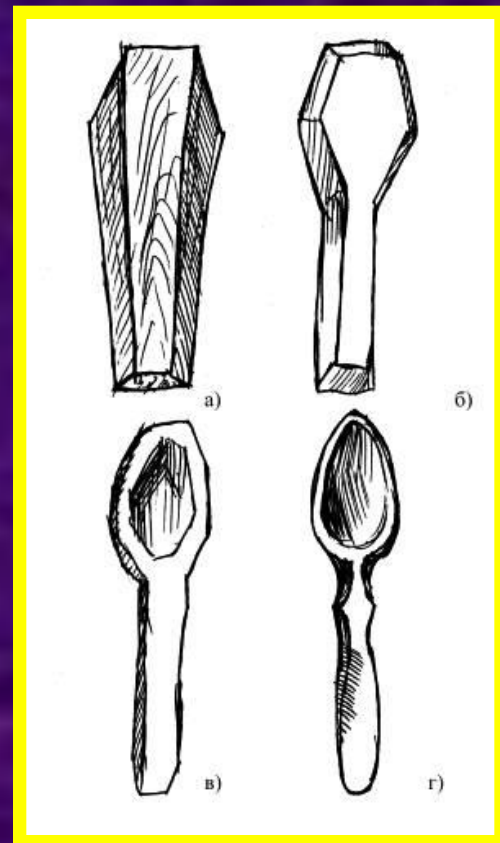
# Бить баклуши - заниматься чем-то пустяковым, бездельничать

Когда Каштанка совсем уже свыклась с новой жизнью...хозяин погладил её и сказал:

- Пора нам, Тётка, делом заняться. Довольно тебе бить баклуши. Я хочу из тебя артистку сделать.

(А.П.Чехов)

**Баклуша** - это чурка, специально приготовленная для выделки из неё ложки или чашки. Заготовка баклуш считалась самым простым и лёгким делом. Его обычно поручали старикам или подросткам, которые целыми днями сидели и били баклуши.



**Во всю Ивановскую-  
громко, изо всех сил, что есть  
мочи кричать, голосить, храпеть**

На траве, раскинувшись на войлоке и  
прикрывшись полушубком, лежал  
человек, который храпел во всю  
ивановскую.

(Д.В.Григорович)

В 16-17 вв. указы русских царей зачитывались на городских площадях.



В Москве на Ивановской площади, которая была шумная и многолюдная, дьяки, читавшие указы, старались заглушить своим голосом гомон толпы. Им приходилось не читать, а кричать на всю площадь.

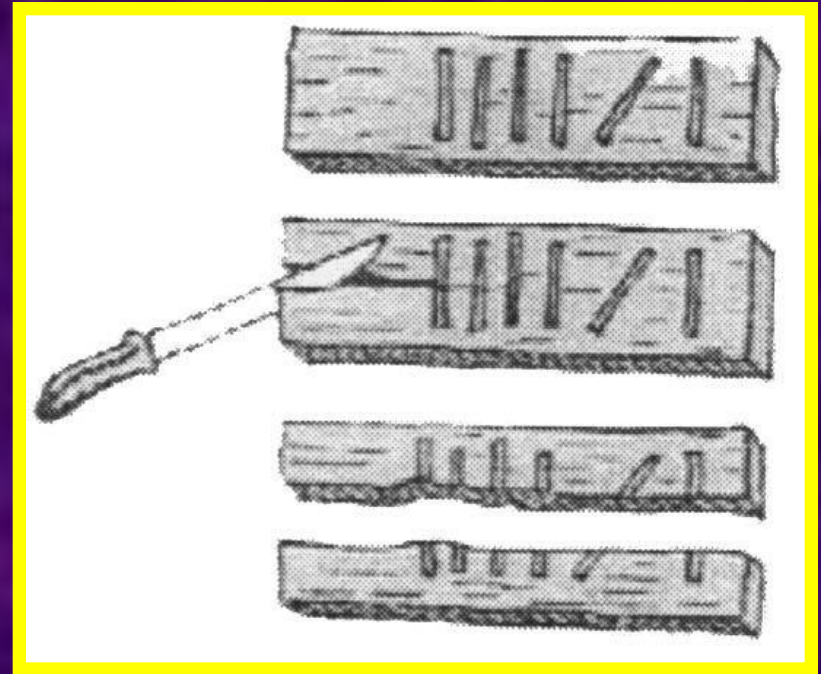
**Зарубить на носу -  
запомнить крепко-  
накрепко, раз и навсегда**

Ты заметь себе правило в жизни и заруби это себе на носу: никогда не становись на второе место.

(М.Пришвин)

# Зарубить на носу

Слово *нос* тут вовсе не означает орган обоняния, а всего лишь памятную дощечку, бирку для записей.



В древности неграмотные люди всегда носили с собой такие дощечки и на них зарубками, делали всевозможные заметки. Эти бирочки и называли носами.



# Как пить дать- точно, несомненно

Юрка, важно усевшись верхом на сапог  
пулемётчика, ободрял мать:

-Проскочим. Как пить дать- проскочим! И  
проскочили.

(П.Вершигора)

# Как пить дать

По обычаю древних славян, никто не имел права отказать человеку в воде.

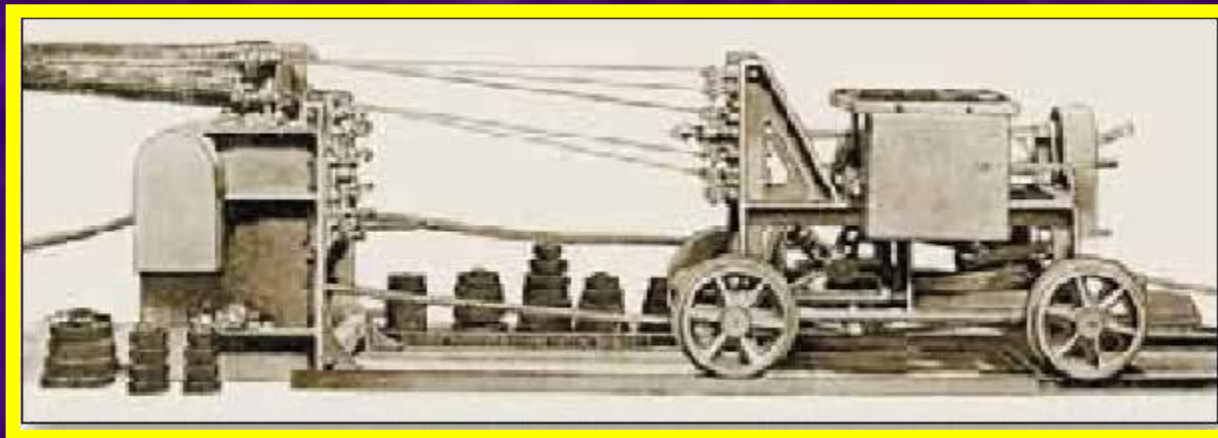


# Попасть впросак- попасть в беду, в тяжёлое положение

Петя понял, что попал впросак: никакой тайны у Гаврика, разумеется, не было, а он только хотел над ним посмеяться.

(В.Катаев)

# Попасть впросак



Просак – так называли станок для витья верёвок. Станки стояли близко друг к другу, так что, проходя между ними, надо было следить, чтобы в просак не попал край одежды, прядь волос или борода – иначе быть беде.

# «Доскажи словечко»

Дружнее этих двух ребят  
На свете не найдёшь.  
О них обычно говорят:  
Водой...

Мы исходили городок  
Буквально вдоль и ...

И так устали мы в дороге,  
Что еле ...

Товарищ твой просит украдкой  
Ответы списать из тетрадки.  
Не надо! Ведь этим ты другу  
Окажешь ...

Фальшивят, путают слова,  
Поют, кто в лес, ...

Ребята слушать их не станут:  
От этой песни уши ...

# Подбери картинку к фразеологизму



Жить как кошка  
с собакой



Взять быка за рога



Делать из мухи слона



Медведь на ухо  
наступил



Крутиться как  
белка в колесе



Ехать зайцем

# Собери фразеологизм

Душа в пятки ....

царя

Без ... в голове

сыр

Семи ... во лбу

аршин

Как ... в масле

шея

Мерить на свой ...

пядь

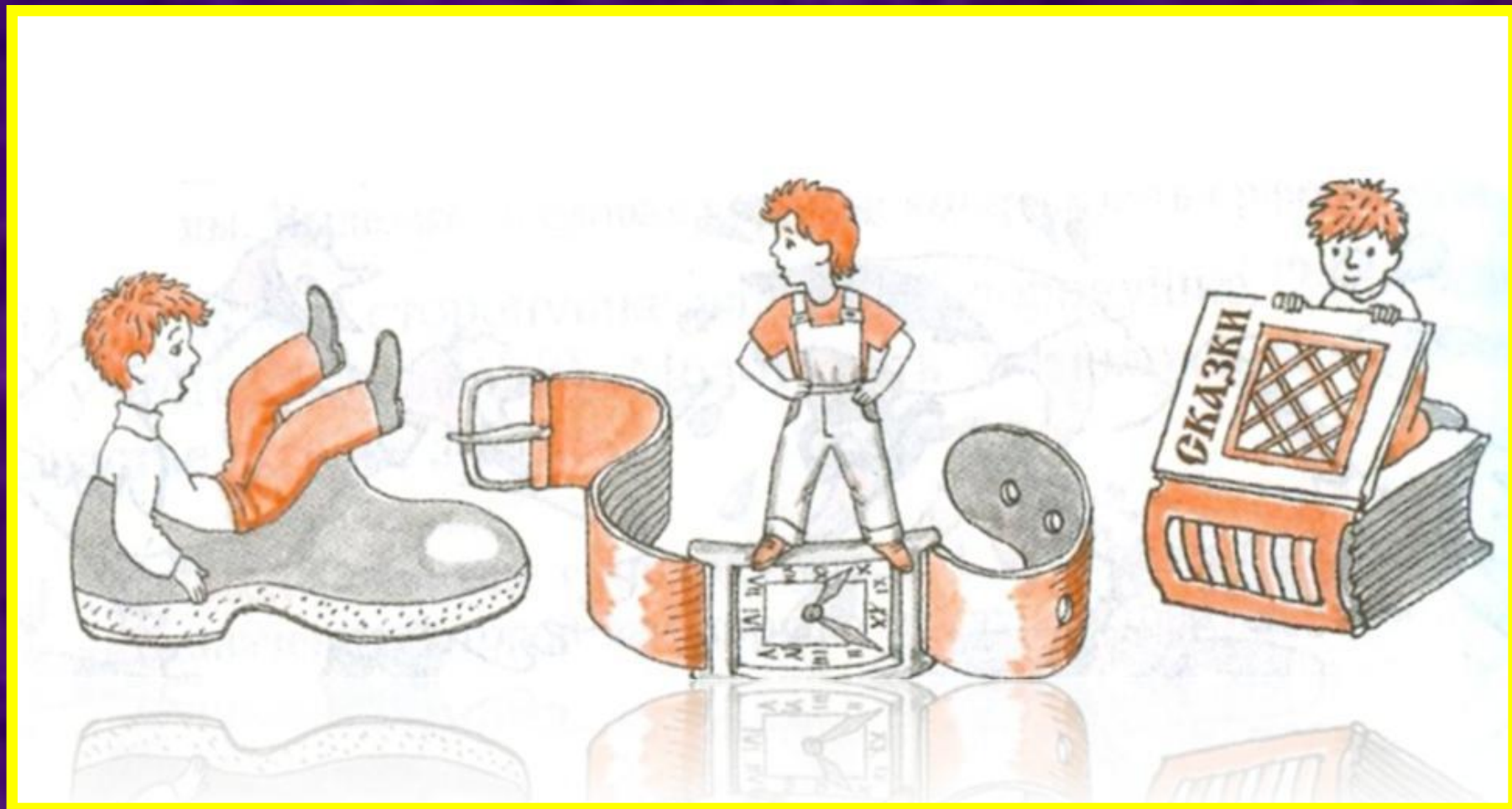
Намылить ...

кол

Хоть ... на голове теши

ушла

# Отгадайте фразеологизм





# Расшифруйте фразеологизм



Водить за нос —

•



Развешивать уши —

•



Точить зубы —

•



Клевать носом —

•



Делать  
из мухи слона —

•



Прикусить язык —

•



Чесать языки —

•



Строить глазки —

•



Не в своей тарелке —

•

# Литература

- Александрович Н.Ф. Внеклассная работа по русскому языку в восьмилетней школе, Мн., «Нар.», 1971.
- Волина В.В. Я познаю мир: Дет. энцикл. – М. : Издательство АСТ – ЛТД, 1997.
- Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой. (Материалы для внеклассной работы по рус. яз.). Пособие для учителей. М., «Просвещение», 1976.