

# *Конструирование и моделирование юбок.*

*Тема: ВИДЫ ЮБОК.*

*Класс: 7*

*Разработчик: учитель материальных технологий*

*ГБОУ СОШ №842 г. Зеленограда*

*Горшкова Елена Валерьевна*

Изделия, относящиеся к любому виду одежды, можно разделить на две основные группы : **ПОЯСНУЮ** и **ПЛЕЧЕВУЮ**.

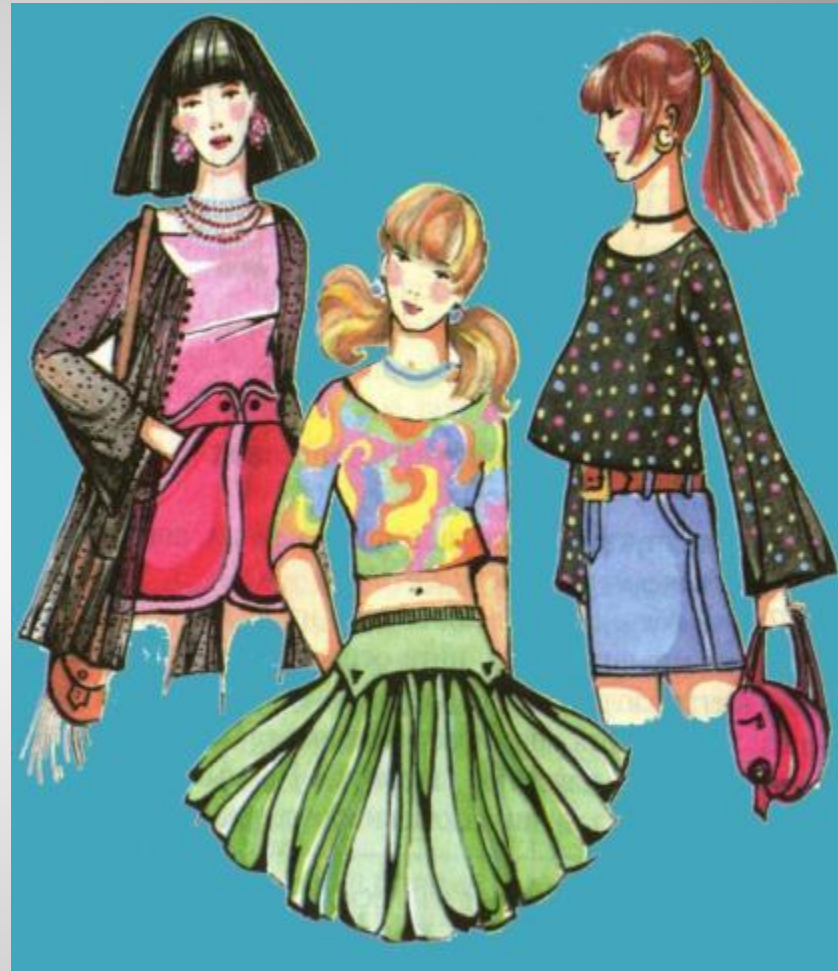
Сами названия говорят, что плечевые- это изделия, которые держатся на плечах, а поясные- на талии, там, где должен быть поясок.



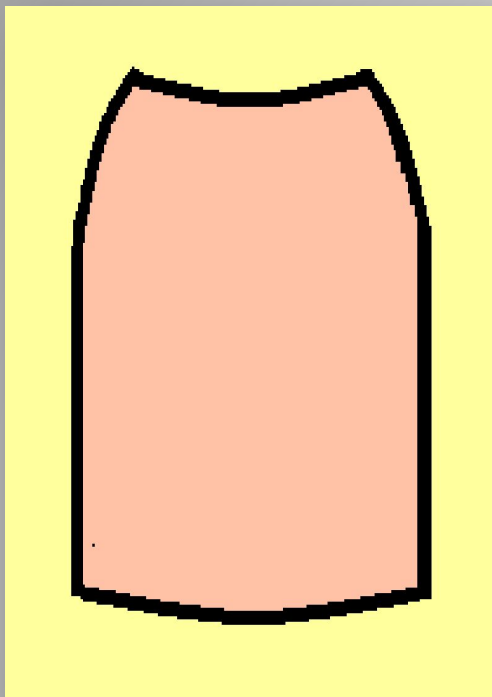
Самый распространённый предмет поясной женской одежды- юбка.

Её носят в комплекте с блузкой, жилетом, жакетом.

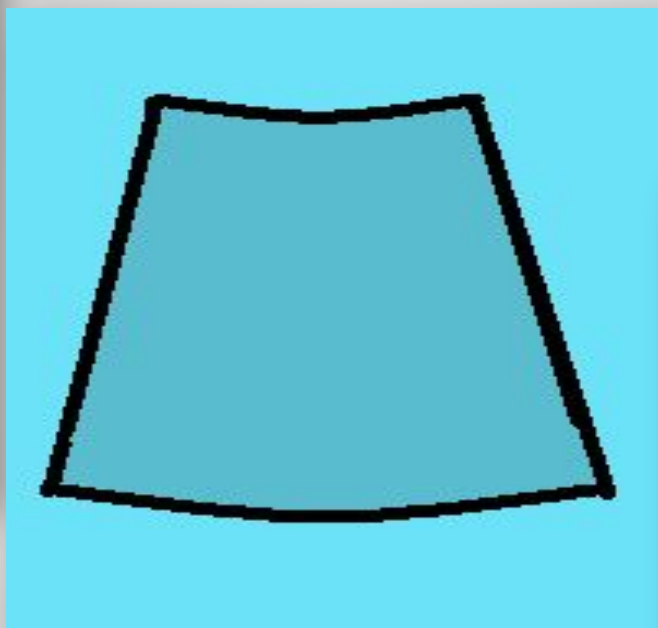
Юбка может быть частью костюма, самостоятельным изделием или частью платья.



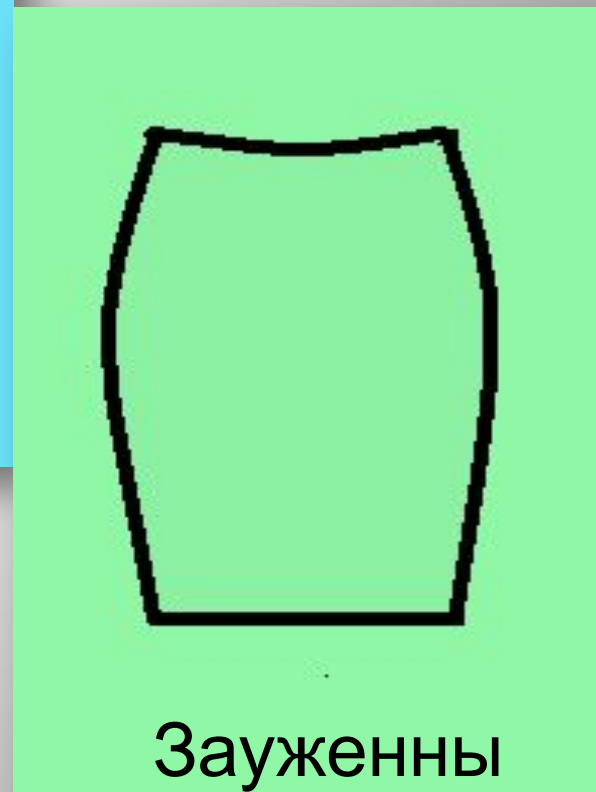
По силуэту юбки бывают:



Прямые



Расширенные

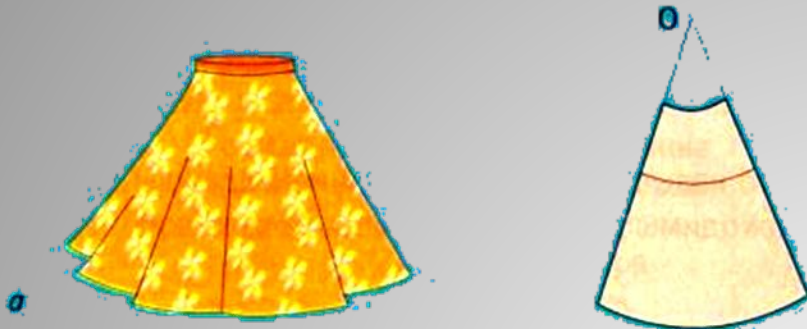


Зауженны

е

# По покрою юбки делятся на три группы :

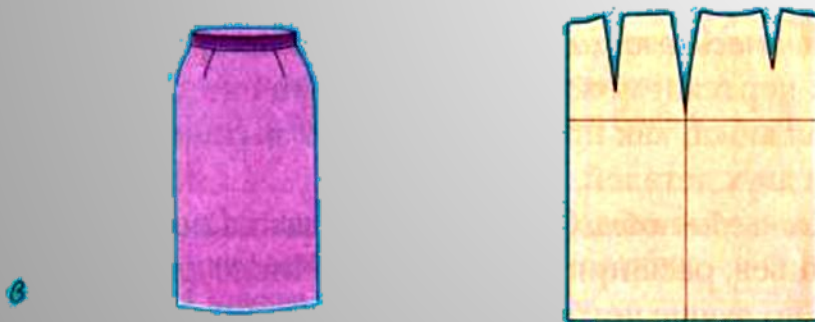
- Конические



- Клиньевые



- Прямые



Внешний вид и чертежи юбок различных конструкций:  
а — коническая; б — клиньевая; в — прямая



- Прямые юбки, как правило, состоят из двух деталей: переднего и заднего полотнищ, нити основы в которых проходят почти всегда вдоль деталей.
- Юбка прямого покроя плотно облегает фигуру, хотя при моделировании её можно сделать и совсем узкой, и довольно широкой.
- Прямые юбки могут иметь разрезы, различные складки или сборки, кокетки, карманы и т.д.



Клиньевые юбки состоят из  
нескольких одинаковых  
клиньев, расширяющихся  
к низу.

Число клиньев может  
быть любым, но лучше  
чётным.

Такая юбка плотно  
облегает фигуру от  
тали до бёдер.

Конические юбки –  
самые простые по  
конструкции.

Их чертежи можно  
строить прямо на ткани,  
без лекал.

Коническая юбка, как  
правило, не имеет выта-  
чек и состоит из одной  
или двух деталей.





## Мерки для построения чертежа юбки.

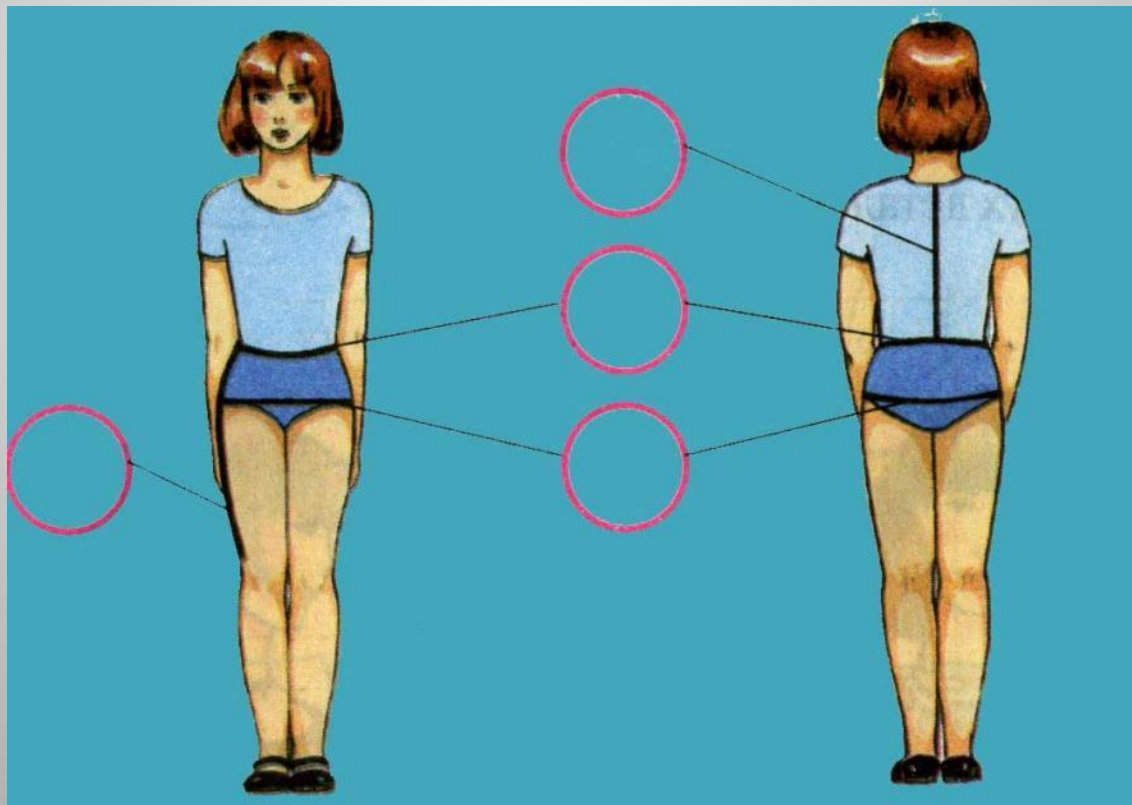
Название мерки	Обозначение мерки	Правило снятия мерки	Назначение мерки	Примерная величина мерки в см
1	2	3	4	5
Полуобхват талии	$C_T$	Горизонтально вокруг туловища на уровне линии талии	Определение длины пояса и расчет ширины вытачек	33
Полуобхват бедер	$C_6$	Горизонтально вокруг туловища сзади по наиболее выступающим точкам ягодиц, спереди по пластине, приложенной к животу для учета выступа живота	Определение ширины юбки	43
Длина спины до талии	$D_{TC}$	От седьмого шейного позвонка до талии через линейку, положенную на выступающие точки лопаток	Определение положения линии бедер	35
Длина юбки	$D_{И}$	От линии талии до желаемой длины изделия	Определение длины юбки	50

Помимо основных мерок для построения деталей юбки необходимо учитывать ПРИБАВКИ на свободное облегание.

Они создают воздушную прослойку и обеспечивают свободу движения в выбранной модели. Прибавки обозначают буквой П.

Прибавки на свободу облегания :

по линии талии-  $P_t = 1,0$  см; по линии бёдер-  $P_b = 3,0$  см.



# РЕФЛЕКСИЯ

Было интересно...

Было трудно...

Меня удивило...

Теперь я могу...

Мне захотелось...

## Литература:

1. Технология. Учебник для учащихся 7 класса.  
Под ред. В.Д.Симоненко – Москва, издат.центр  
«Вентана-Граф», 2000г.