

ОБРАБОТКА НАКЛАДНОГО КАРМАНА



- Стол, за которым ты сидишь,
- Кровать. В которой ты уснешь
- Тетрадь, ботинки, пара лыж,
- Тарелка, вилка, ложка нож,
- И каждый гвоздь, и каждый д
- И каждый ломать хлеба –
- Все это создано трудом,
- А не свалилась с неба!
- За все. Что сделано для нас,
- Мы благодарны людям.
- Придет пора, настанет час –
- И мы трудиться будем.
- С. Михалк



Вопросы к учащимся:

- *** Какое изделие мы с вами шьём?
- *** Какого его назначение?
- *** Виды фартуков по покрою?



С ОТРЕЗНЫМ
НАГРУДНИКОМ



БЕЗ НАГРУДНИКА



С ЦЕЛЬНОКРОЕННЫМ
НАГРУДНИКОМ

ВИДЫ ФАРТУКОВ

✓ РАБОЧИЕ



✓ ПРАЗДНИЧНЫЕ



КАРМАН

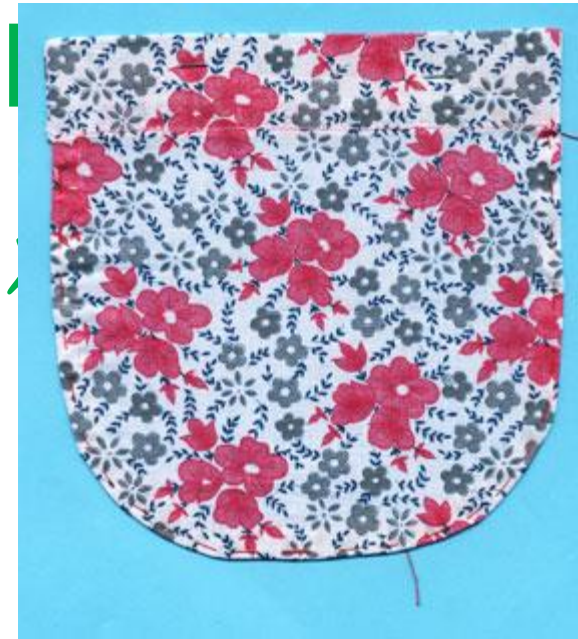
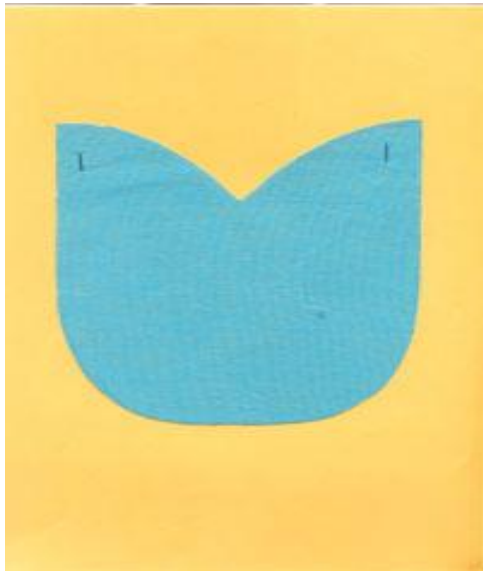
ПОТАЙНАЯ КЛАДОВАЯ, ЧЕГО ТУТ ТОЛЬКО
НЕТ. ЗДЕСЬ И ФАНТИКИ
ОТ КОНФЕТ, ЗДЕСЬ И ПУГОВИЦА, КРЮЧОК И
НОСОВОЙ ПЛАТОК





ТЕМА:

**«Обработка
накладной
кармана»**

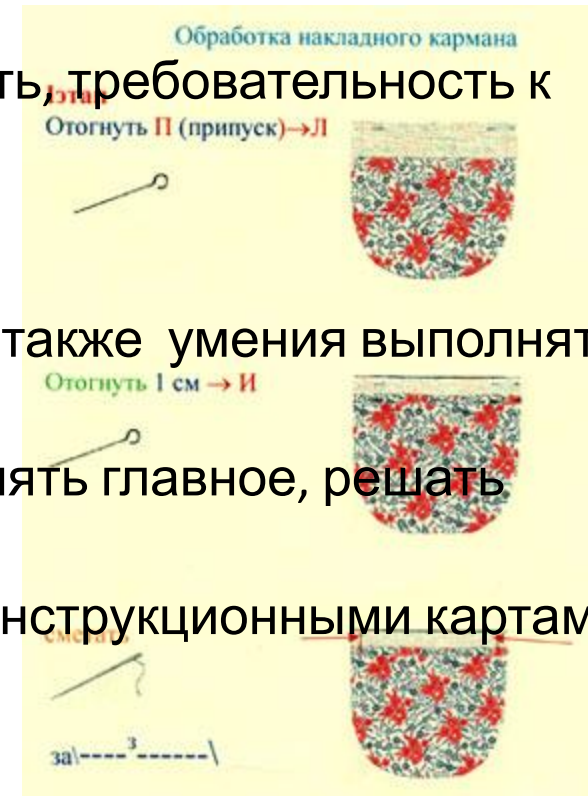


ЦЕЛЬ УРОКА:

- - Ознакомить учащихся с историческими сведениями кармана и его роли в одежде;
- - Научить правильному выполнению накладного кармана с соблюдением технологической последовательности и техники безопасности;
- - Воспитывать трудолюбие, аккуратность, требовательность к себе.

ЗАДАЧИ УРОКА:

- - Сформировать у учащихся знания, а также умения выполнять поузловую обработку фартука;
- - Развивать умение сравнивать, выделять главное, решать поставленную проблему
- - Формировать умение пользоваться инструкционными картами и приемами выполнения карманов.



ПОГОВОРКИ:

«Держи карман шире».

- Что означает эта поговорка?

«За словом в карман не лезе»

- Какой смысл у этой поговорки:

«Набить карман»

- О чем говорит эта поговорка?



СТРАНА «КАРМАНИЯ»»



Что же такое карман?

- * **КАРМАН** - деталь одежды, предназначена для переноски и хранения мелких предметов.



ИЗ ИСТОРИИ КАРМАНА

МНОГО ЛЕТ В НАУЧНЫХ КРУГАХ НЕ УТИХАЛИ СПОРЫ ОТНОСИТЕЛЬНО ПОЯВЛЕНИЯ В КУЛЬТУРЕ СОВРЕ-МЕННОГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА ТАКОГО ИЗОБРЕТЕНИЯ КАК КАРМАН. ИСТОРИКИ, АРХЕОЛОГИ, ДИЗАЙНЕРЫ ОДЕЖДЫ, ВСЕ ИМЕЛИ СВОЕ МНЕНИЕ.

ОДНАКО ОБРАТЯСЬ К ИСТОРИИ, МОЖНО УТВЕРЖДАТЬ, ЧТО ДО НАСТОЯЩЕГО ВРЕМЕНИ СУЩЕСТВОВАЛО ДВА ОСНОВНЫХ ЛАГЕРЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ:



КАРМАНЬОНЦЫ



КАРМАНАРИЯНЦЫ

**МНОГИЕ ПРИПИСЫВАЛИ
ИЗОБРЕТЕНИЕ КАРМАНА
ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ
«КАРМАНЫ, В ТОМ ВИДЕ
К КОТОРОМУ
МЫ ПРИВЫКЛИ,
ИЗОБРЕЛ ЕВРЕЙСКИЙ
ПОРТНОЙ БЕНЯ КАРМАН,
ПРОЖИВАВШИЙ В ГОРОДЕ
КИРЬЯТ-ШМОНА» —
УТВЕРЖДАЮТ УЧЕНЫЕ**



**И ТАК, КАК ЖЕ ПОЯВИЛСЯ
КАРМАН?**



**В ДО-КАРМАННУЮ ЭПОХУ
НАЛИЧНЫЕ ДЕНЬГИ
ПЕРЕНОСИЛИСЬ В
КОШЕЛЬКАХ,
ПОДВЕШЕННЫХ К ПОЯСУ
ИЛИ В ПОЯСНЫХ СУМКАХ**

**ВПЕРВЫЕ КАРМАНЫ
БЫЛИ СДЕЛАНЫ
НА ИЗВЕСТНОМ
КАМЗОЛЕ ЭПОХИ
ЛЮДОВИКА XIV**





**ПОЗДНЕЕ КАРМАНЫ СТАЛИ ПРИШИВАТЬ
К ЖИЛЕТАМ, А ЗАТЕМ И К БРЮКАМ**

XX ВЕК



В РАБОЧЕЙ



В ДЕЛОВОЙ

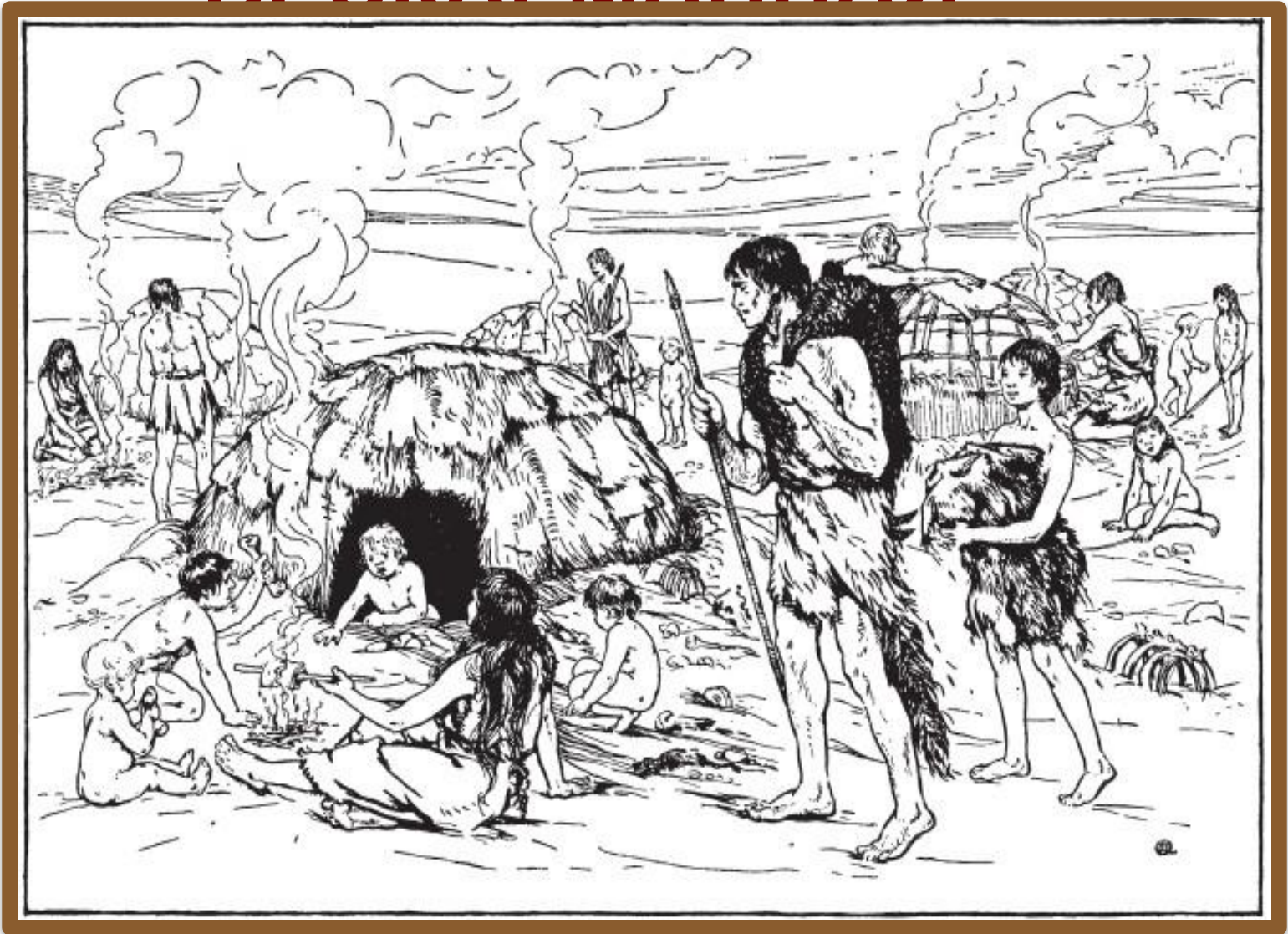


В СПОРТИВНОЙ



В НАРЯДНОЙ

ЭПОХА ПЕРВАЯ. ЗОЛОТОЙ ВЕК. БЕСКАРМАННАЯ



ЭПОХА ВТОРАЯ. СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК. МЕШКОВАЯ



ЭПОХА ТРЕТЬЯ. МЕДНЫЙ ВЕК.

МАЛОКАРМАННАЯ



ЭПОХА ЧЕТВЕРТАЯ. ЖЕЛЕЗНЫЙ ВЕК. МНОГОКАРМАННАЯ



НОВАЯ ЖИЗНЬ КАРМАНОВ



НОВАЯ ЖИЗНЬ КАРМАНОВ



Коко Шанель



**КАКОЕ ЖЕ НАЗНАЧЕНИЕ
ИМЕЕТ НАКЛАДНОЙ КАРМАН?**

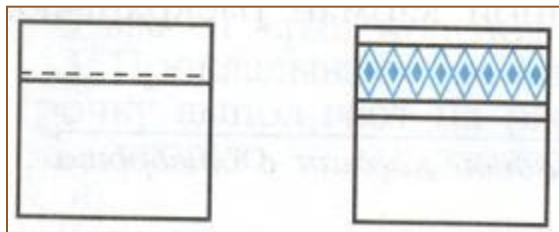


**КАКИЕ ПО ФОРМЕ КАРМАНЫ
ВЫ ЗНАЕТЕ ?**

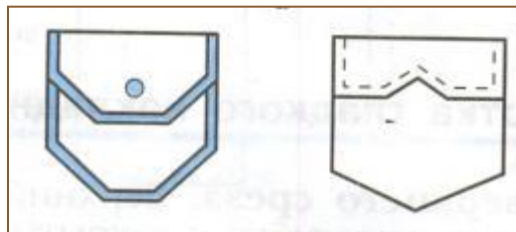
**ГДЕ МОГУТ РАСПОЛАГАТЬСЯ
КАРМАНЫ?**

ФОРМА НАКЛАДНЫХ КАРМАНОВ

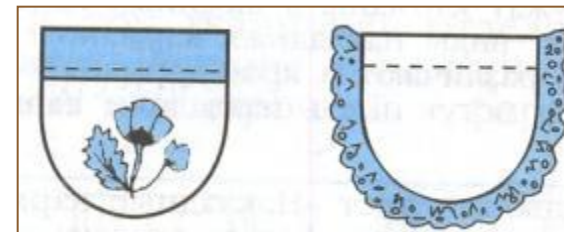
ПРЯМОУГОЛЬНЫЕ



ФИГУРНЫЕ



ОВАЛЬНЫЕ



ВИДЫ КАРМАНОВ ПО МЕСТУ РАСПОЛОЖЕНИЯ НА ДЕТАЛЯХ ОДЕЖДЫ

НАКЛАДНЫЕ



ПРОРЕЗНЫЕ



В ШВАХ



ВНУТРЕННИЕ





НАКЛАДНЫЕ КАРМАНЫ





ТАКИЕ РАЗНЫЕ КАРМАНЫ



ИНСТРУКЦИОННАЯ КАРТА ОБРАБОТКИ НАКЛАДНОГО КАРМАНА



1. Перегни припуск на обработку верхнего края кармана по намеченной линии на лицевую сторону, припуск равен -4см и приутюжить.

2. Подверни припуск верхнего среза на 10 мм и заутюжить.

3. Сметай, стачай и обтачай углы кармана на величину припуска по боковым срезам кармана по проложенным ручным строчкам.



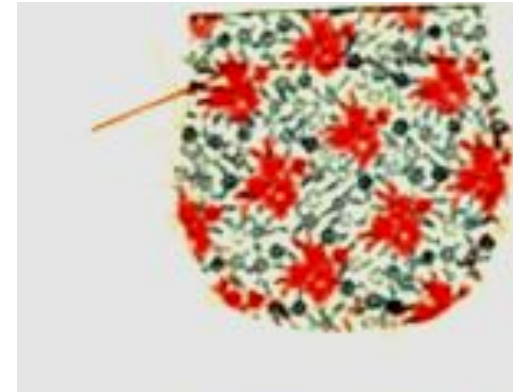
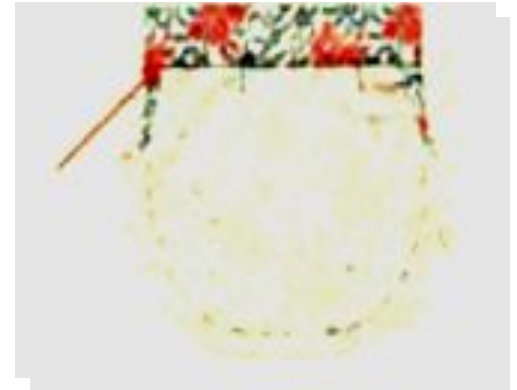
4. Удали нитки сметочной строчки, выверни обработанный припуск верхнего среза кармана на изнаночную сторону, выправь уголки кармана колышком, по необходимости можно их отрезать.

5. Заметай и застрочи подогнутый срез кармана на расстоянии 2 мм от края.

6. Удали нитки заметочной строчки, приутюжь верхний край кармана

7. Заметай нижний и боковые срезы кармана по намеченным линиям.

8. приутюжь карман с изнаночной стороны.



ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ РАБОТЕ



**ПРИ РАБОТЕ С ИГОЛКАМИ,
БУЛАВКАМИ**



**ПРИ РАБОТЕ
НА ШВЕЙНОЙ МАШИНЕ**



**ПРИ РАБОТЕ
С ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ УТЮГОМ**



ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОСТИ

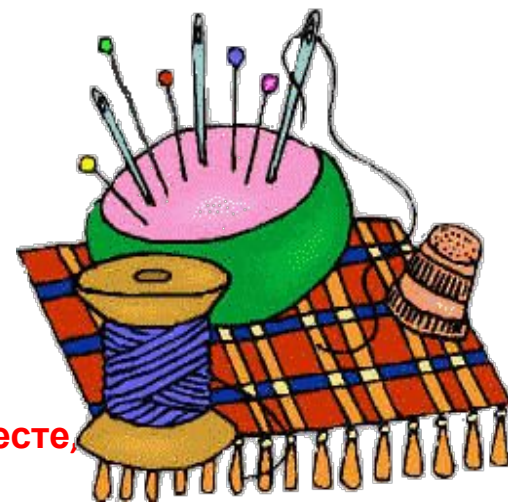
Сели шить мы за машину.
Держим ровно корпус **у** машину.
Пальцы дальше **от** иголки,
Под косынку **спрячем** челки.

Давайте, повторим все вместе:

Хранить булавки в определенном месте,
Чтоб не болели зубы и живот,
Не брать иголки и булавки в рот.

На стол кладу я ножницы **кольца** тебе
Передаю я ножницы **кольца** тебе

ножницы должны лежать
в футляре, чтобы не было
осколки, чтобы не поранить,
и доска не задымилась и не загорелась вдруг,
а подставку поскорей ты поставь утюг!
следи, чтобы подошва не касалась
шва, а подставку утюг включенным в кабине до утра
экзамен принимаю и к работе допускаю.



**АТЕЛЬЕ
«РУКОДЕЛЬНИЦА»**

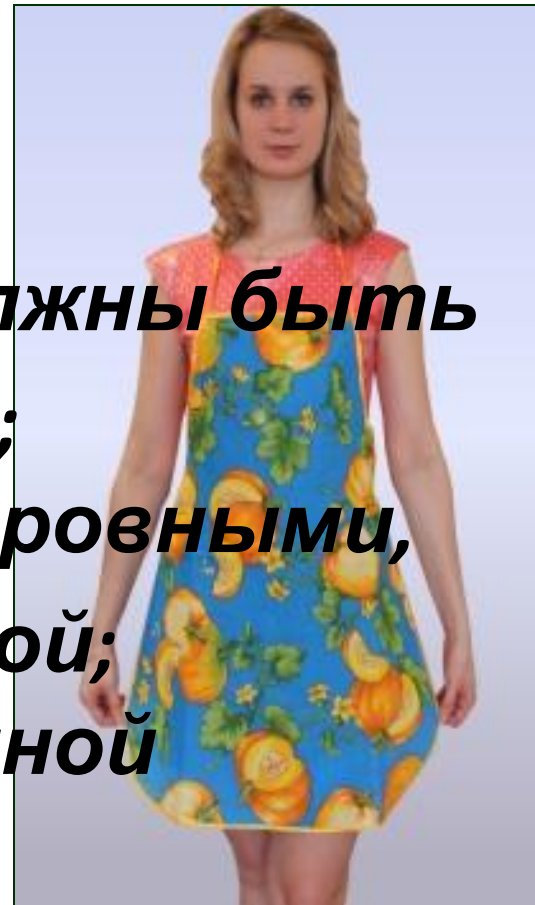


Мастерская приветливо встречает
Вас на новый свой урок !

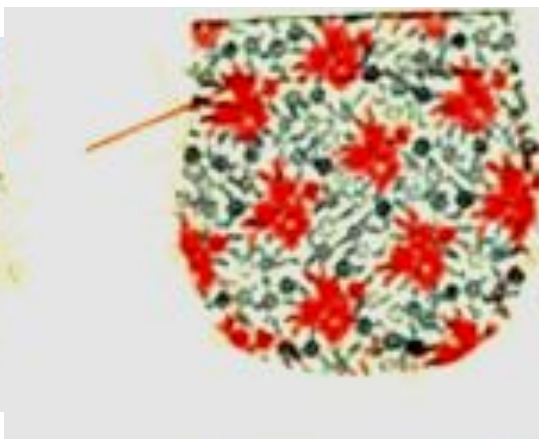


Требования при обработке карманов:

- 1. Карманы должны быть одинакового размера и формы;**
- 2. Верхний срез и углы должны быть аккуратно обработаны;**
- 3. Строчки должны быть ровными, ширина шва равномерной;**
- 4. В начале и конце машинной строчки должны стоять закрепки**



ИНСТРУКЦИОННАЯ КАРТА ОБРАБОТКИ НАКЛАДНОГО КАРМАНА



ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

«ЛЕБЕДИ ЛЕТЯТ, КРЫЛЬЯМИ МАШУТ,
ПРИСЕЛИ НАД ВОДОЮ, КАЧАЮТ ГОЛОВОЮ.
ГОРДО И ВАЖНО УМЕЮТ ДЕРЖАТЬСЯ,
ТИХО, БЕСШУМНО НА ВОДУ САДЯТСЯ».



ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА



ЧТО НОВОГО ВЫ УЗНАЛИ?

**УДАЛОСЬ ЛИ РЕШИТЬ ВАМ
ПОСТАВЛЕННУЮ ПРОБЛЕМУ ?**

ПОЛНЫЙ КАРМАН ВОПРОСОВ

Когда появились карманы на одежде?

Какое назначение карманов в одежде?

На какие группы делятся карманы по месту расположения на деталях одежды?

Какую форму могут иметь накладные карманы?

В процессе пр.работы какие ручные, машинные и утюжильные работы применялись?



ЛЕСТНИЦА ЛИЧНОГО УСПЕХА

Я СМОГУ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ...

МНЕ БЫЛО ТРУДНО...

Я НАУЧИЛАСЬ...

Я УЗНАЛА...

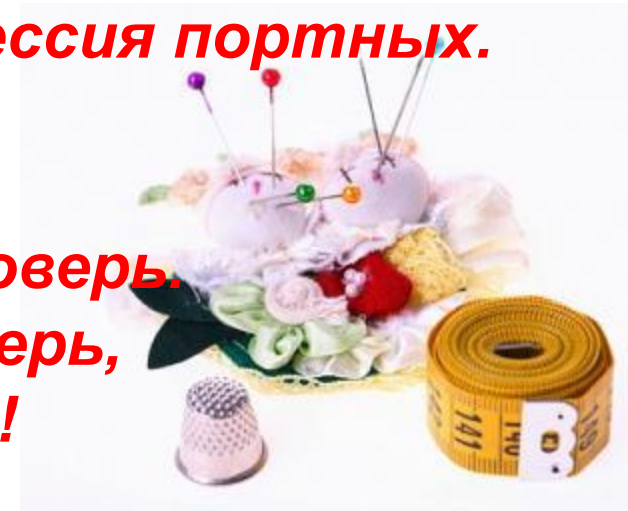
Я НЕ ЗНАЛА...



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1		К							
	2	А							
	3	Р							
	4	М							
5		А							
		6	Н						

**Владеть иглой – большое дело!
Не каждому дано одежду шить.
Для этого всего лишь нужно
Свою профессию любить.
Менялась мода, люди, шли года,
И в пыль стирались города.
Двадцатый век ворвался, словно заводной:
Одни профессии унес, иль заменил другой,
Но есть такие, что оставил.
Без них нельзя, и среди них – профессия портных.
Ты для себя ее открой,
Ты полюби ее и сердцем, и душой,
Она тебе отплатит тем же, ты поверь.
Она тебе в самом себе откроет дверь,
Ведущую к добру, гармонии и славе!**



УБОРКА РАБОЧЕГО МЕСТА

