



# История

# КИСТОЧКИ

Невыдуманные  
истории

Ученого Филина



# ОТГАДАЙ ЗАГАДКУ

Свою косичку без опаски  
Она обмакивает в краски.  
Потом окрашенной косичкой  
В альбоме водит по страничке.

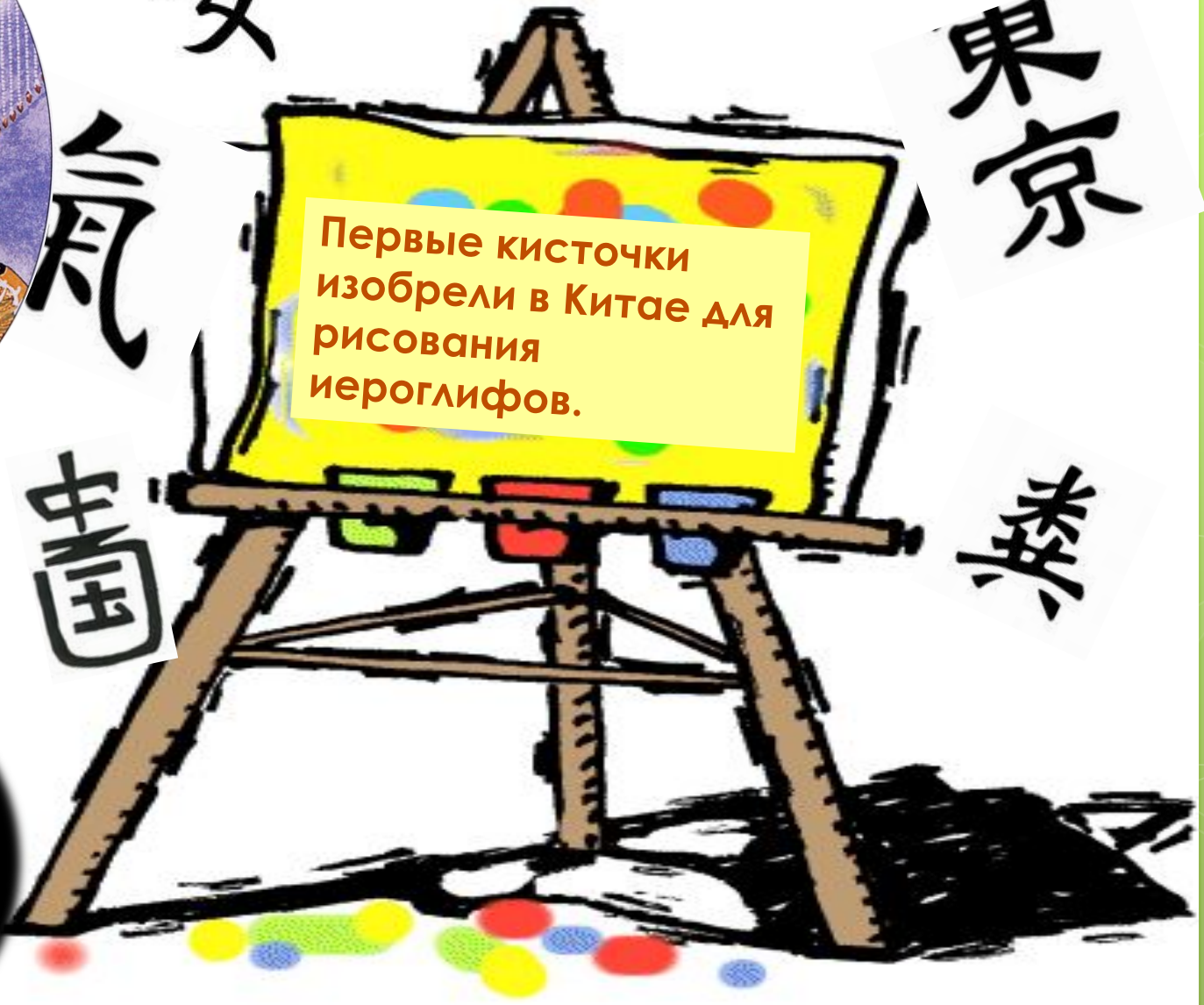




女  
有  
畫

東京  
獎

Первые кисточки  
изобрели в Китае для  
рисования  
иероглифов.







Самые дорогие кисти  
делали из щетины  
соболя и лисицы;  
наиболее дешевые —  
из щетины кошки или  
крысы.





Пучок кисточки крепко перевязывался  
ниткой, его основание обмазывали  
канифолью и вставляли в прорезь  
бамбуковой палочки. Кисточка имела  
конусообразную форму, на ручке  
делались украшения из серебра и  
золота, хрусталя, панциря черепахи  
или слоновой кости.





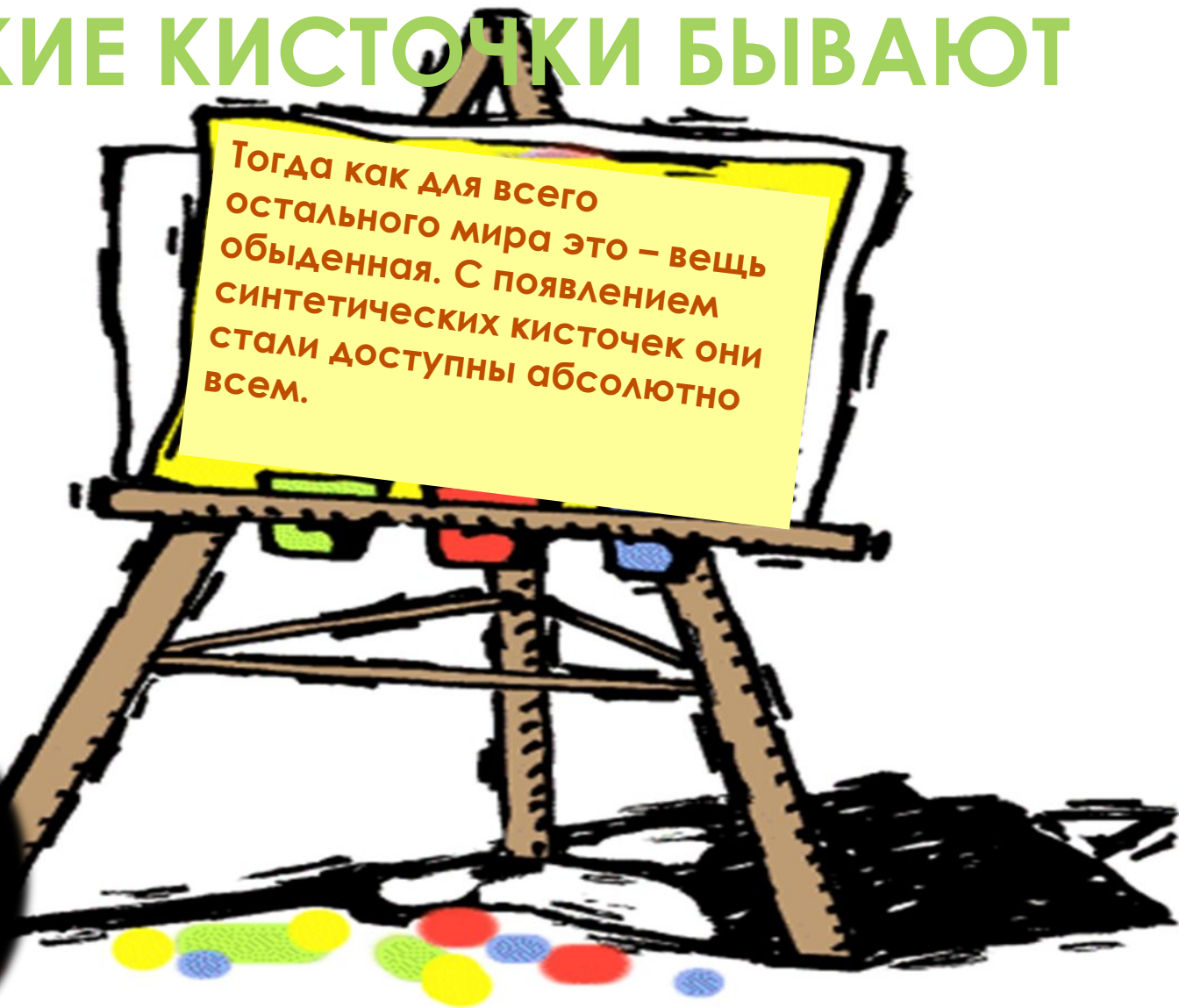


В китайской культуре  
кисточки для рисования  
занимают почетное  
положение и по сей  
день.



# КАКИЕ КИСТОЧКИ БЫВАЮТ

Тогда как для всего  
остального мира это – вещь  
обыденная. С появлением  
синтетических кисточек они  
стали доступны абсолютно  
всем.



Беру в руки кисть и альбом открываю,  
В различные краски ее окунаю;  
Рисую животных, рисую людей  
При помощи кисти послушной моей





художественные



Художникам также без  
кисти нельзя.  
Она словно в танце  
волшебном скользят,  
На сером холсте чудеса  
создает,  
И труд ее скромный в  
картинах живет.





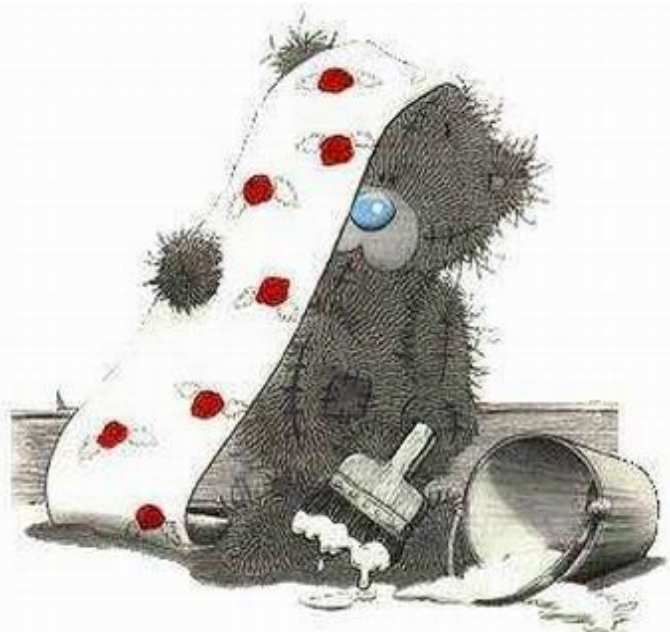
Малярная кисть тоже  
очень нужна,  
В домашнем ремонте  
поможет она.  
Покрасит и стены, и пол  
свежей краской,  
И станет в квартире  
красиво, как в сказке.





# Малярные





**При ремонте кисть для клея  
тоже очень важна,  
Чтобы обоями стены оклеить  
она папе нужна.**

**Детям и дома, и на уроке труда  
Кисть клеевая также необходима,  
Ведь пальцем намазывать клей  
неудобно и некрасиво!**



**КЛЕЕВЫЕ**





# МАКИЯЖ

Мама, как и дети  
любят рисовать,  
Только не на листе,  
а на своем лице,  
И кисточки у них  
непростые –  
космические!  
Ой! Я хотел сказать  
«косметические»!



КОСМЕТИЧЕСКИЕ





# маникюр

Для маникюра кисточки используют  
Маленькие, миниатюрные,  
И зовутся они маникюрные.





# маникюрные



Но кисть только в добрых руках  
оживает;

Рисует она или пол покрывает,

Работу свою выполняет отлично,

Ведь красить для кисти легко и  
привычно!



Автор презентации -  
Штыкова Ирина Александровна  
учитель начальных классов  
ГБОУ СОШ №277  
г. Санкт-Петербург  
Кировский район  
Сайт: «Школа АБВ» [www.shkola-abv.ru](http://www.shkola-abv.ru)



<http://art.samarko.ru/>

К. П. Нефедова

«Инструменты. Какие они?»

М.: Издательство ГНОМ. 2010.

