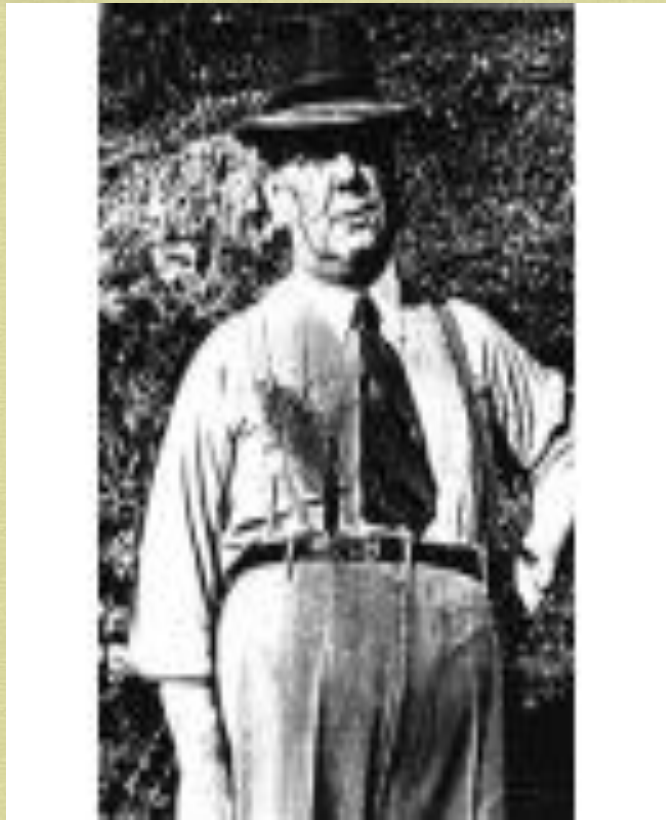




Известные дома МОДЫ

Презентация составлена
учителем технологии МОУ СОШ пгт. Уруша Амурской области
Куприяновой Ольгой Васильевной, 2010 год

Дом моды Гуччи



Основатель - Гуччио Гуччи

Год основания Gucci - 1922

Родина Gucci - Италия

Позиционирование бренда -
предметы роскоши.

Ассортимент Gucci : одежда,
обувь, сумки, часы, очки,
украшения и др. аксессуары.



В 1921 году Гуччио Гуччи открыл первый магазин с товарами собственного производства - преимущественно одеждой и аксессуарами для жокеев. Благодаря искусности мастеров Гуччи, через очень короткое время лучшие жокеев стали выступать только в костюмах от Gucci, что принесло магазину известность по всей Европе и десятки престижных заказов. В 1937 Гуччио открыл небольшую фабрику по производству дамских сумок Gucci, а через год - бутик на самой престижной улице города. В начале 1940-хх магазины Gucci были открыты по всей Европе, до сих пор эта фирма процветает.



Армани



**Страна - Италия
Год основания - 1975,
основатели - Серджио Галеотти и
Джорджио Армани**

**Деятельность: производство
модных товаров и предметов
роскоши.**

**Первый бутик Armani был открыт
в Милане в июле 1975 года. Спустя
полгода, компания представила
первую коллекцию одежды Armani
весна/лето 1976.**

**В 1979 году с открытием фирмы в
США Armani вышла на мировой
рынок, и спустя короткий срок дом
Armani стал одним из ведущих
международных домов моды.**



Торговые марки

фирмы:

- Giorgio Armani
- Armani Collezioni
- Emporio Armani
- AJ | Armani Jeans
- A/X Armani Exchange
- Armani Junior
- Armani Casa



Burberry



История знаменитого британского дома моды Burberry уходит своими корнями в середину 19 века, в 2006 году Burberry отмечал свое 150-летие. Благодаря своей многовековой истории дом Берберри считается воплощением истинно английских традиций. Основоположником дома является Томас Берберри. Все началось с того, что Томас изобрел габардин - невероятно прочный, практичный и удобный материал, который идеально подходил для шитья верхней одежды. Поэтому неудивительно то, что первоначально Берберри специализировался на шитье плащей.



Дом моды Берберри с успехом реализует еще одну линию Thomas Burberry, которая представляет детскую и подростковую одежду, часы, очки, аксессуары и парфюмерию.

Сейчас во главе Дома Burberry встала американка Роуз Мария Браво (Rose Marie Bravo).

Она родилась в Нью-Йорке 55 лет назад в семье итальянских иммигрантов, которые приехали в «Большое Яблоко» для того, чтобы заниматься развитием знаменитой сети магазинов Saks Fifth Avenue. Роуз сумела сработаться с самим Кристофером Бэйли (Christopher Bailey) – он и по сей день создает коллекции Burberry, который отличается весьма сложным характером.





Chanel

Страна - Франция, Париж

Год основания - 1913, основатель -
Габриэль Шанель (Коко Шанель)

Деятельность: Компания Chanel специализируется на производстве предметов роскоши: одежды, косметики и парфюмерии, часов, солнцезащитных очков и ювелирных изделий. Компании принадлежит 147 бутиков по всему миру.

Первый бутик Chanel был открыт в городе Довиле в 1913 году, когда Габриэль Шанель было 30 лет. Прозвище "Коко" она получила еще до этого, выступая в ревю кафешантана с одноименной песней.

В 1923 Шанель отметила свое сорокалетие выпуском духов Chanel №5.





Высокое положение в мире моды Шанель подтвердила в 1954 году, когда она будучи уже 70-ти летней женщиной, создала костюм с обшитым шнуром приталенным жакетом и позолоченными пуговицами.

Через 12 лет после смерти Шанель дом Chanel возглавил Карл Лагерфельд, который не оставил от стиля Коко Шанель практически ничего, превратив этот несколько устаревший лейбл в популярный и желанный бренд. Коллекции Шанель конца 90-х выглядели так, будто Лагерфельд вернулся к корням, к тому, с чего начиналась легенда: лёгким тканям и элегантной простоте кроя.

Кристиан Диор



Страна - Франция

Год основания - 1946. Основатель: Кристиан Диор

Основатель бренда, Кристиан Диор, еще в 1942 году создал собственную парфюмерную лабораторию, со временем превратившуюся в фирму Christian Dior Perfume.

В 1946 Диор открыл Модный Дом Dior на Монтень-авеню, и в течении года представил свою первую знаменитую коллекцию известную под названием New Look. Силуэт основывался на жестком каркасе - грация или корсет обеспечивали нужные формы.



После смерти основателя дома кресло директора занял талантливый художник Ив Сен Лоран, который изменил линию New Look практически до неузнаваемости созданием своих 5-тью коллекций. После Ив Сен Лорана в 1958 году его место занимает Марк Боан, коллекции которого полностью соответствовали духу Dior. Он сделал одежду марки Dior более легкой, мягкой и простой, превратив линию New Look в Slim Look.

В 1989 году в Dior пришел итальянец Жанфранко Ферре, который создавал изысканные коллекции, достойные самого Диора. После окончания контракта с Ферре его место занял Джон Гальяно.

Christian Lacroix



Кристиан Лакруа (Christian Lacroix) родился 16 мая 1951 в маленьком провинциальном городке Арль на юге Франции. Кристиан Лакруа (Christian Lacroix) - одна из самых ярких и влиятельных фигур в мире моды. Благодаря способности сочетать несочетаемые оттенки и получать невероятный результат французский кутюрье получил прозвище «мастер с волшебной кистью».



В конце 80-х Лакруа представил несколько коллекций, в которых прослеживалось явное влияние художников-модернистов с характерным для них буйством красок и парадоксальными цветовыми сочетаниями. В 1988 Лакруа был вторично удостоен престижной награды «Золотой наперсток». В 1989 кутюрье выпустил первую коллекцию pre-reporter. 1990 год ознаменован появлением парфюма C'est La Vie Christian Lacroix, презентация которого стала настоящим событием в мире моды. В 1989-1990 Лакруа представил вниманию публики линию Luxe. С 1990 Дом Моды Lacroix выпустил линию аксессуаров, в том числе обувь, очки, шляпы, сумки, бижутерию, шарфы и ремни.





John Galliano

Хуан Карлос (Джон) Гальяно родился в 1960 г. в Гибралтаре.

Джон Гальяно в 1990-е гг. был самым знаменитым британским дизайнером одежды. Заговорили о «британской экспансии» во французскую моду — Гальяно «проложил дорогу» в Париж и другим англичанам, занявшим посты арт-директоров известных домов моды.





Последние дефиле мастера наноминдали настоящий маскарад со странным нарисованным гримом на лицах **манекенщиц**, абажурами от лампы вместо шляп, бумажными платьями и фантастической обувью. Гальяно объяснял это тем, что «мода стала слишком серьезной, все забыли о том, что существует радость переодевания и модой можно наслаждаться, как хорошей едой и вином». Так или иначе, Джон Гальяно остается одним из самых «креативных» современных дизайнеров одежды, который уже внес большой вклад в развитие современной моды.

Dolce&Gabbana



Страна - Италия
Год основания Dolce&Gabbana - 1982, - Основатель - Доминико Дольче, Стефано Габбана.
Датой основания бренда можно считать 1982 год, когда два друга Доминико Дольче и Стефано Габбана начинают работать вместе, открывая студию по пошиву одежды в Милане и представляют свою первую коллекцию на шоу Real Woman.



Изначально ассортимент Dolce&Gabbana состоял из эксклюзивного нижнего белья и купальных костюмов для женщин и мужчин. В начале 90-х ассортимент пополнился повседневной верхней одеждой и аксессуарами - джинсами, очками, сумками, а также легендарными ароматами Dolce & Gabbana Parfum (1992) и Dolca & Gabbana pour Homme (1996).

В начале 2000 стиль дома меняется в сторону творческого романтизма. В женской линии преобладают юбки средней длины и макси, туфли-балетки и светлые теплые тона, в мужской - прозрачные марлевые рубашки и разорванные джинсы, мотоциклетные жакеты и брюки.



Prada



Страна - Италия
Год основания Prada 1913, - Основатель - Марио Прада
Дом моды Prada был основан в 1913 году в Милане Марио Прада. В начале своего существования компания специализировалась на производстве изделий из кожи. Вся продукция Prada имела эксклюзивный дизайн и была изготовлена из материала высочайшего качества, благодаря чему пользовалась успехом у богатых клиентов. Мировую известность дом Prada получил в период руководства Миуччо Прада, соединившей в себе качества талантливого дизайнера и целеустремленной женщины с современными взглядами на моду и бизнес.



В 1980-90х годах ассортимент дома Prada пополнился женской и мужской одеждой (до этого под маркой Prada производились только кожаные аксессуары), в 1993 году Prada представила молодежную линию Miu Miu, а в 1997 - спортивную. В начале XXI века общее количество бутиков Prada достигло около 200.

В 2004 году появился аромат Prada - очень женственный и очень индивидуальный; нежный, но в то же время выразительный. Он создан из ингредиентов высочайшего качества ведущими парфюмерами мира. Это аромат, которого достойна женщина Prada - это то, что мгновенно распознается как нечто уникальное и пробуждает чувства.

Yves Saint Laurent



Ив Сен-Лоран, полное имя Ив Анри Дона Матьё Сен-Лоран (родился 1 августа 1936, в г. Оран) — французский модельер, который царил в мире высокой моды в 1960-е и 1970-е гг. После смерти Кристиана Диора в 1957 г. он встал во главе его модельного дома (тогда ему был всего 21 год).



В 1962 г. основал, вместе со своим спутником жизни Пьером Берже, модельный дом «Yves Saint Laurent», который ввёл в женскую моду элементы мужского гардероба — брюки, кожаные пиджаки, сапоги по бедро и даже смокинги. В 1983 г. стал первым модельером, которому при жизни была посвящена выставка в нью-йоркском музее Метрополитен. Окончательно отошёл от дел в 1998 г.



Жан-Поль Гольтье



Жан-Поль Гольтье начал свой творческий путь в 17 лет, когда послал сразу в несколько Домов мод эскизы своих моделей. В 18 лет он уже работал у Кардена, затем у Пату. Его первая творческая коллекция демонстрировалась в 1976 году, но известность пришла к нему лишь два года спустя.



Потребители оценили в его работе в первую очередь творческое сочетание элементов мужской и дамской одежды, положившее начало новому стилю. В своих новаторских поисках он также умело скомбинировал клетчатый и кашемировый рисунки, продолжив эксперименты Унгаро и Кензо. Затем он в буквальном смысле шокировал мир юбкой для мужчин...

Вячеслав Зайцев



Вячеслав Зайцев - кутюрье, художник, поэт, президент Московского Дома Моды, член Союза художников РФ, заслуженный деятель искусств РФ, Лауреат Государственной премии, кавалер Ордена за "Заслуги перед отечеством", профессор, почётный гражданин Парижа и Иванова. Человек года в мире моды. На фестивале "Лучшие пять модельеров мира" в Японии коллекция Вячеслава Зайцева признана лучшей.



Основная тема его творчества как художника-модельера - это поиски гармонии содержания и формы, соответствующие эстетическим моральным критериям общества на данном витке цивилизации. Это постоянное желание доказать, что человек способен не только созидать красоту, но и быть образцом этого прекрасного мира, не засорять своим видом окружающую среду - природу и общества, а гармонично вживаться, вызывать восхищение людей совершенством формы и богатством цветовой палитры, согласованной в деталях.

Юдашкин Валентин



Валентин Юдашкин – известный российский кутюрье, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, Народный художник России. Его модели хранятся в Музее костюма Лувра, в Калифорнийском музее моды, в Государственном Историческом музее в Москве, в Международном музее олимпийских игр в музее Метрополитен в Нью-Йорке. Большинство его коллекций демонстрировались в свое время в Париже, Милане, Нью-Йорке и других столицах мира.



Свою первую коллекцию дизайнер создал в 1987 году. Настоящий успех Валентина Юдашкина связан с коллекцией «Фаберже» (1991г.), которая была продемонстрирована в Париже в рамках Недели Высокой моды. В 1997 году Валентин открыл свой первый бутик в Москве, в котором на тот момент была представлена одежда класса pret-a-porte de lux, а несколькими годами позже аксессуары, ювелирные изделия и очки. В настоящий момент Валентин Юдашкин является главным дизайнером собственной марки одежды. Под маркой «Valentin Yudashkin» выпускается одежда класса haute couture и pret-a-porte, джинсовая одежда, аксессуары, ювелирные украшения. Компания, которой руководит дизайнер, динамично развивается, создаются новые линии одежды. Неизменным остается качество, ставшее визитной карточкой марки «Valentin Yudashkin».

Бирюков Олег



Студия дизайна одежды BIRYUKOV работает с 1995 года, выпускает дизайнерскую одежду Pret-a-Porter класса люкс. Торговая марка BIRYUKOV. Дизайнер марки - Олег БИРЮКОВ - член Ассоциации Высокой моды и Прет-а-Порте России, член Союза дизайнеров России. Общий стиль марки BIRYUKOV можно охарактеризовать словами сдержанный и лаконичный. Моделям свойственен интеллектуальный шик и аскетизм. Олег Бирюков умышленно не стремится к украшательству и излишествам, он достигает результата точным кроем, качественными материалами и высоким уровнем исполнения. После победы на национальном конкурсе «Платье года» в 1998 году за Бирюковым прочно закрепилась репутация дизайнера-минималиста.

У Бирюкова цветовая гамма минималистична. Всегда есть любимые черный и белый, а так же сдержанные натуральные цвета льна, шерсти и хлопка, которые дают ощущение комфорта и чувства уверенной достаточности.

В 2006-2007 годах сезонные коллекции BIRYUKOV были представлены на международных выставках моды CPD (Дюссельдорф), СРМ (Москва), и на Неделе Моды в Москве (Moscow Fashion Week).



Литература:



Интернет ресурсы –

- <http://moda-blog.ru/rubrics/brand/designer/>
- <http://www.fashionbank.ru;>
- Материалы с диска «Современная энциклопедия моды», Москва, издательство «Новый диск», 2008 год;
- Фон презентации с [aida.ucoz.ru;](http://aida.ucoz.ru)
- Картинки – анимашки с сайта animashki.ru