Нетрадиционные способы рисования

Кляксография

Юнна Мориц

Замечательная
клякса
В каждой ***кляксе***
Кто-то есть,
Если в кляксу
Пальцем влезть.
В этой ***кляксе*** -
Кот с хвостом,
Под хвостом -
Река с мостом,
Судоходная река
Для судов и судака.
На мосту -
Чудак с чудачкой.
Под мостом -
Судак с судачкой…

К.Чуковский

У тебя на шее вакса
У тебя под носом
клякса…

С. Михалков

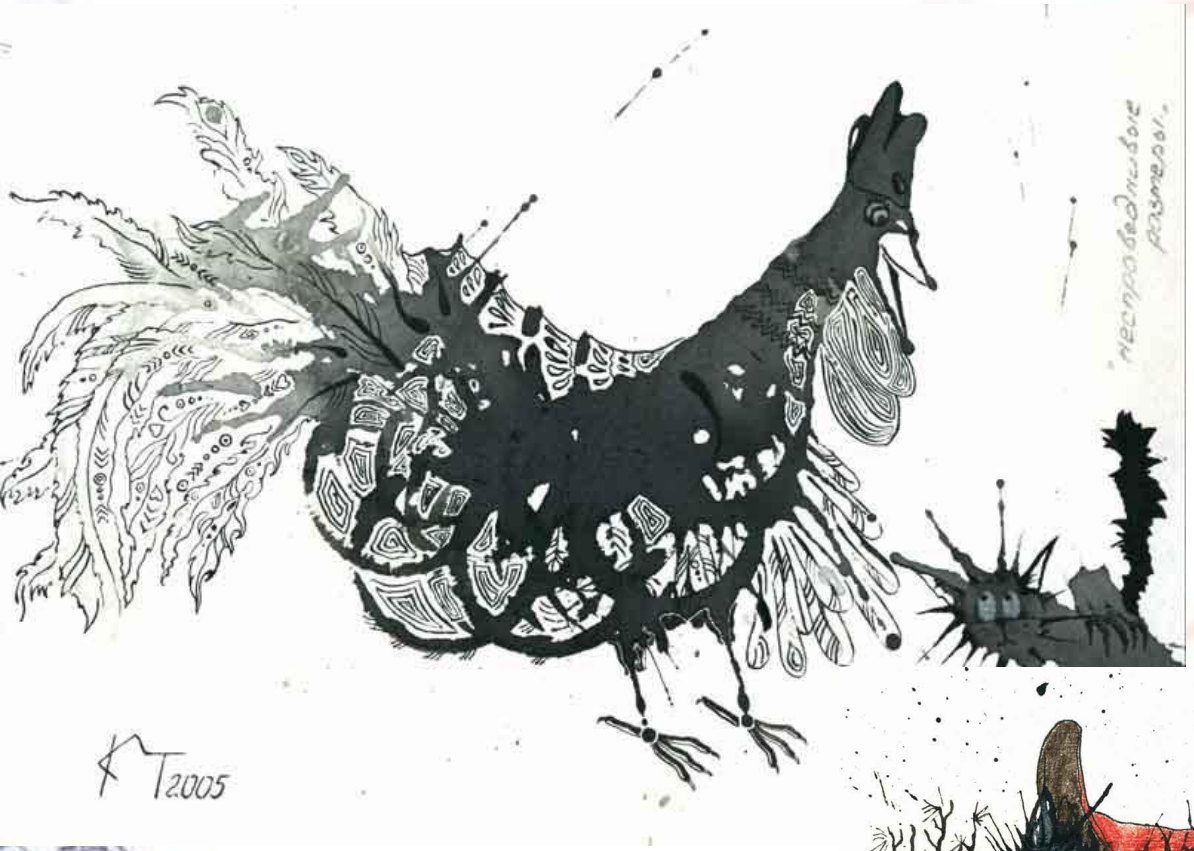
Да-ет ко-ро-ва мо-ло-ко».
Перо цепляется за «ко»,
И ***клякса*** черная, как жук,
С конца пера сползает
вдруг…

А. Толстой. «Золотой ключик»
Буратино увидел в чернильнице муху, сунул туда нос и посадил на бумагу *кляксу…*

Кляксография с трубочкой

Материалы: бумага, тушь либо жидко разведенная гуашь в мисочке, пластиковая ложечка, трубочка (соломинка для напитков).

Способ получения изображения: ребенок зачерпывает пластиковой ложкой краску, выливает ее на лист, делая небольшое пятно (капельку). Затем на это пятно дует из трубочки так, чтобы ее конец не касался ни пятна, ни бумаги. При необходимости процедура повторяется. Недостающие детали дорисовываются.

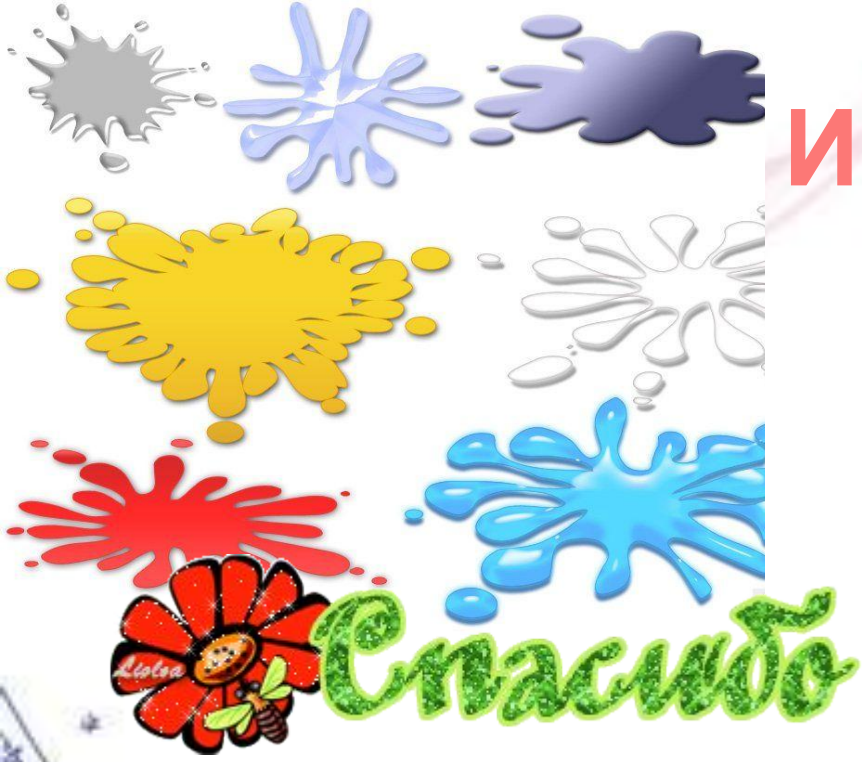

KT 2005

KT 2005

KT 2005

Презентацию выполнила
учитель ИЗО
Гридина Татьяна
Теодоровна
МОУ СОШ №1
п. Монино
Московской области
Щёлковского района
ноябрь 2010 год

Интернет



Лилии Вениаминовне Сазоновой

http://www.proshkolu.ru/user/sazonova68/blog/42836/

http://www.grabovik.vitebsk.by/okl.html

http://luntiki.ru/blog/detskisad/486.html

Ждите продолжения…