Проект

«Реставрационная мастерская»

ЗАЧЁТНАЯ РАБОТА ПО КУРСУ «КУЛЬТУРООРИЕНТИРОВАННЫЕ МОДЕЛИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УЧАЩИМИСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ»

Выполнила: Лодягина Н.П..

Задачи:

- Формировать представление о городе, архитектурных и исторических памятниках

- Воспитывать бережное отношение к достопримечательностям и любви к городу

Предварительная работа

- Беседа с классом о задачах реставрационной мастерской
- Что такое реставрация, реставратор, реставрационная мастерская
- Деление класса на бригады
- Подготовка экскурсии по результатам реставрации

Заочная экскурсия по достопримечательностям реставрируемых объектов

- ***Летний дворец Петра I,***
- ***Домик Петра I,***
- ***Кикины палаты***
- ***Решётка на набережной с видом на Петропавловскую крепость***

(С использованием видеофрагментов фильма о Санкт-Петербурге: «Санкт-Петербург весь на ладони»)

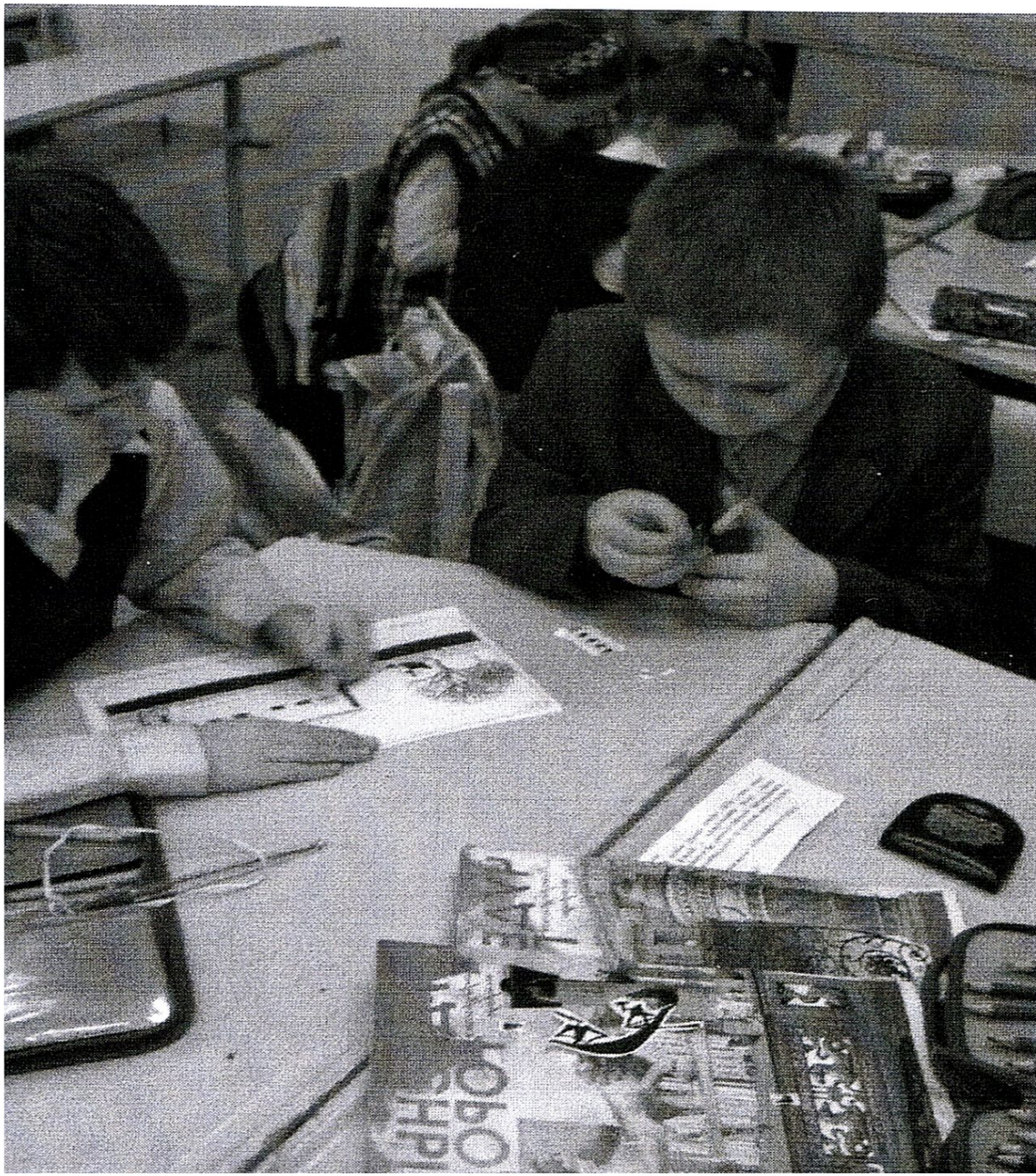
Бригады получают объекты для реставрации:

Домик Петра I, Летний дворец Петра I, Кикины палаты, решётка на набережной с видом на Петропавловскую Крепость

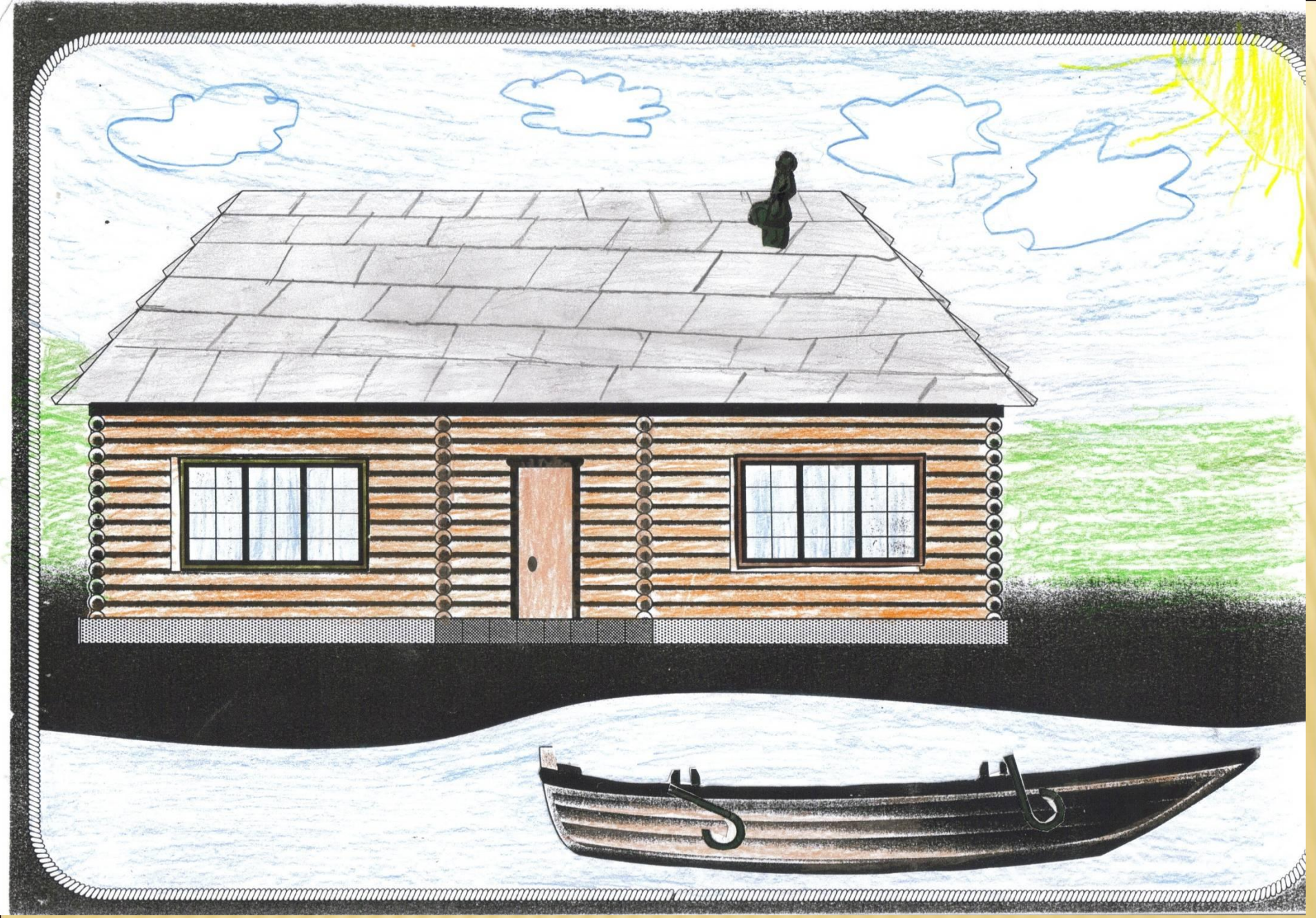
Постановка задачи бригадам

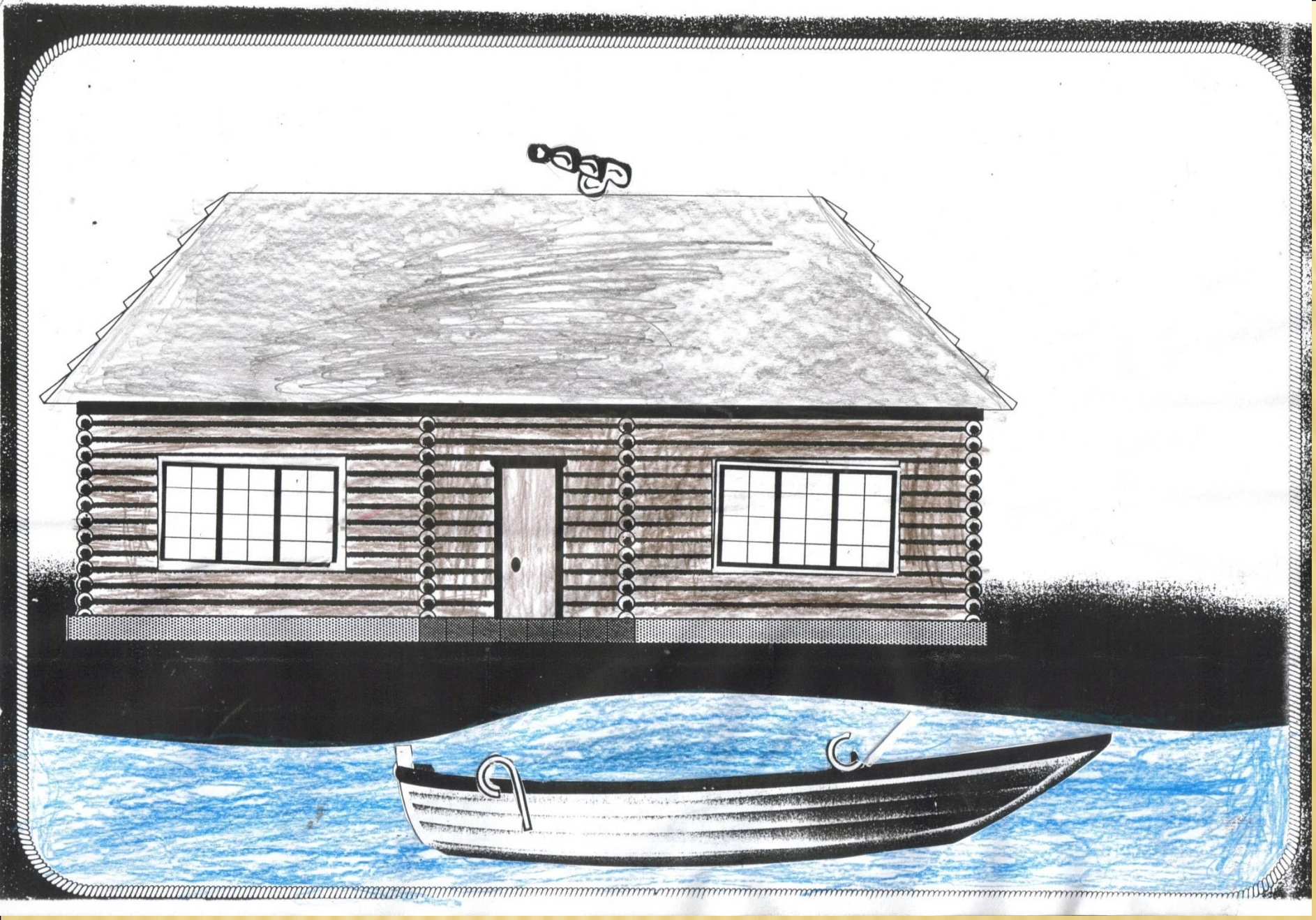
- отреставрировать объект
- распределение обязанностей

•Старший мастер
•Резчик
•Сборщики
•Оформители

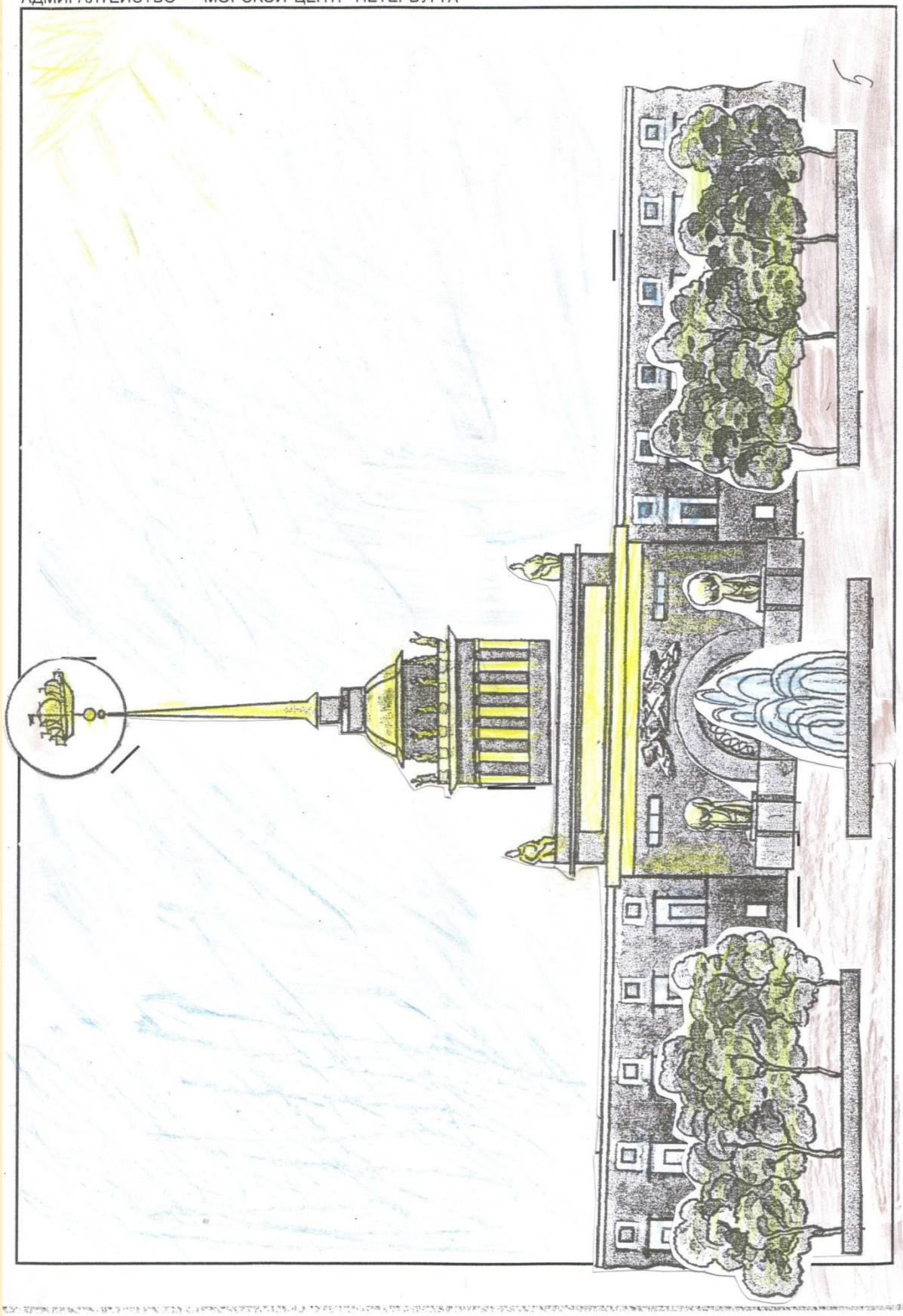


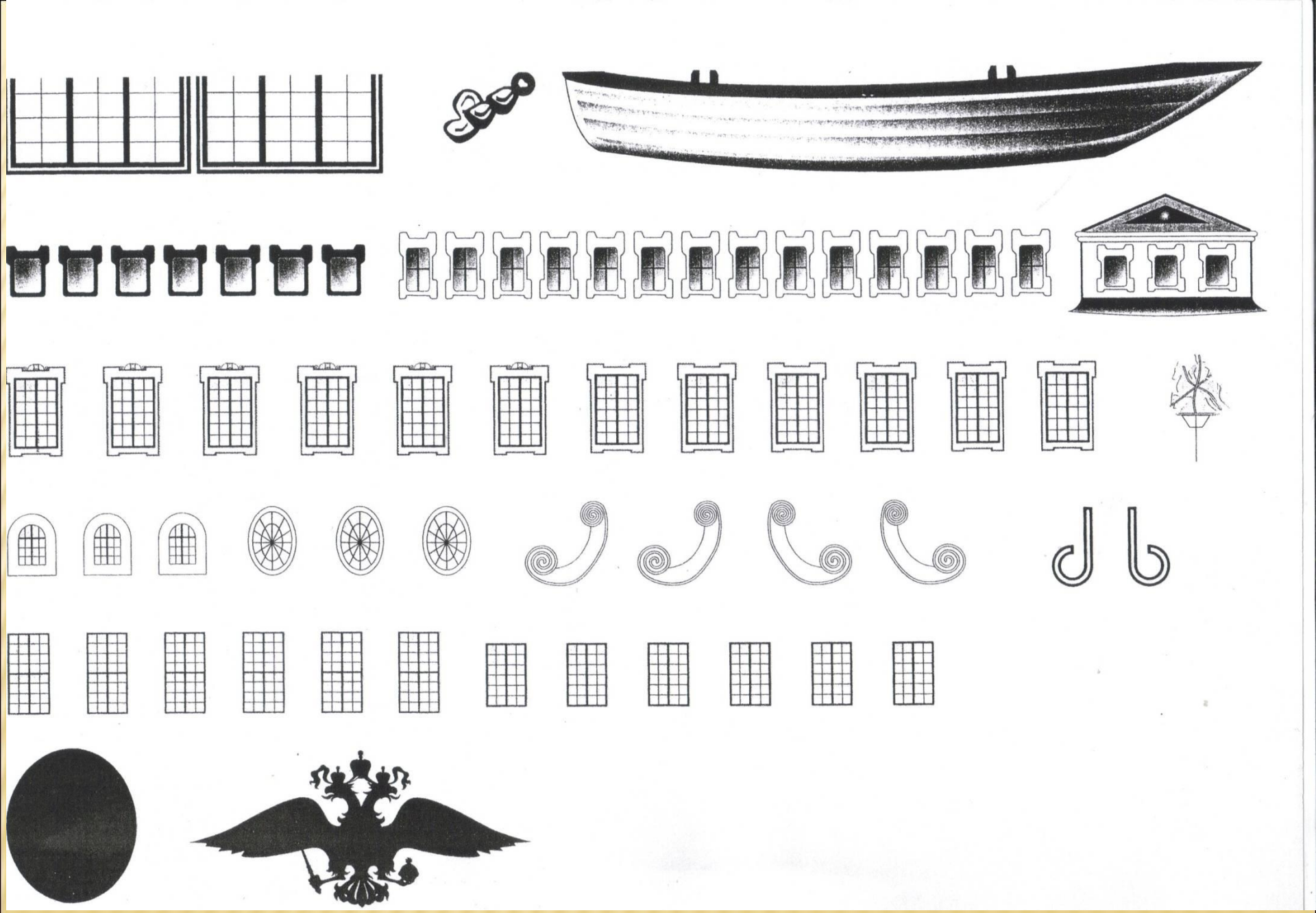
Отчёт бригад
о выполненной реставрационной
работе





АДМИРАЛТЕЙСТВО — МОРСКОЙ ЦЕНТР ПЕТЕРБУРГА





Вырезай фигурки по контуру

Удостоверение

После подведения итогов всем вручается удостоверение

«Хранители старины»

305 - летию Санкт-Петербурга посвящается:

Удостоверение

Выдано Марии Арустамян

ученику (це) 3"А" класса

средней школы № 202 Фрунзенского района г. Санкт-Петербурга

в том, что он (она) является членом общества

"Хранители старины"