

#### Горбунова Ольга Владимировна МБОУ СОШ №7

педагог дополнительного образования «Конкурс «Чудеса своими руками» Сообщества взаимопомощи учителей http://pedsovet.su»

## Ф E T T I H I

# СТИЛЬНЫЕ ПАННО И ИГРУШКИ ИЗ НЕПРЯДЕНОЙ ШЕРСТИ

#### СОДЕРЖАНИЕ

- 1. Пояснительная записка.
- 2. Цель проекта, задачи.
- 3. Предполагаемый результат.
- 4. Историческая справка.
- 5. Материалы и принадлежности.
- 6. Цвета.
- 7. Мастер-классы по мокрому и сухому валянию из шерсти.
- 8. Фотогалерея работ учащихся МБОУ СОШ №7 г.Дивногорска Красноярского края.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Разработка данного проекта обусловлена современными потребностями, интересами

и возможностями учащихся, а также значимостью. Занятия практической фелтингом формируют эстетический вкус у ребят, приобщают к культурным ценностям, развивают профессиональные навыки и умения, способствуют дальнейшем профориентации учащихся. ребенок имеет возможность Каждый выступить в роли творца прекрасного.

#### ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:

Знакомство с традиционной формой рукоделия – фелтингом и применение его в современном дизайне.

#### Задачи:

- 1. Дать основу теоретических и практических навыков по мокрому и сухому валянию шерсти.
- 2. Выполнить в технике мокрого валяния панно «Подводный мир».
- 3. Выполнить в технике сухого валяния объемную игрушку «Пингвин по имени Элвис».

#### ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:

- 1. Получение навыков сухого и мокрого валяния шерсти.
- 2. Применение полученных знаний и практический опыт в индивидуальной и коллективной деятельности.

#### ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

История фелтинга, или валяния, насчитывает тысячелетий. Такой несколько универсальный материал как войлок использовался многими народами древнейших времен: от кочевников Азии и Монголии до воинов Китая и Рима. Об этом свидетельствуют турецкие панно, датированные 6500г. до н. э.; в Скандинавии валяние было известно уже в железном веке. Прочный и теплый войлок служил для изготовления ковров, одеял, полотнищ шатров. До сих пор у народов Сибири традиционной зимней обувью считаются

#### МАТЕРИАЛЫ И

ПРИНАДЛЕЖНОСТИ:

ВОЛОКНА:

- овечья шерсть;
- козья шерсть;
- moxep;
- кашемир;

- альпака.



- коленкор;
- упаковочная пленка с пузырьками;
- пластмассовый лоток;
- пуходерка;
- жидкое мыло или мыльная стружка;
- уксус;
- резиновые перчатки;
- ножницы;
- горячая вода;
- специальные иглы;
- поролоновая губка. Ш.Эшер, Д.Бейтмен «Фелтинг стильные поделки и аксессуары из непряденой шерсти» Контэнт, 2007г.,с. 9,13

#### ЦВЕТА

- Контрастные цвета: красный и зеленый, желтый и фиолетовый, синий и оранжевый. Их сочетание выглядит радостным либо кричащим.
- Гармонирующие цвета: нежные оттенки, находящиеся по обе стороны от нужного вам цвета. Их сочетание выглядит спокойным.
- Тона: все оттенки цвета из одного сегмента круга например, синие /фиолетовые или оранжевые/ красные.
- Акценты: небольшие штрихи гармоничных оттенков.

## МАСТЕР-КЛАСС ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ ПАННО «ПОДВОДНЫЙ МИР» (техника

- хлопчатобумажная ткань Валяния белого цвета размером 70х35 см.;
- шерсть в пасмах: оттенки синего, бирюзового, зеленого, желтого, розового, красного цвета;
- пузырчатая пленка;
- кувшин, мыло, горячая вода;
- уксус;
- махровое полотенце;
- утюг;
- лоток;
- резиновые перчатки.

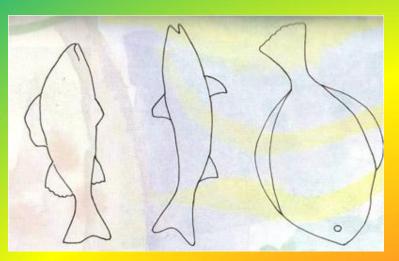
#### ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ:

- **1.** Нарисовать подводный мир тропического моря.
- 2. На пузырчатой пленке разложить кусочки разноцветной шерсти так, чтобы образовались интересные фрагменты будущих рыбок.
- 3. Валяние заготовок: залить горячей мыльной водой; накрыть вторым слоем пузырчатой пленки и кругообразными движениями натирать сверток в течение 5 минут; прополоскать в воде и просушить. Таким же образом изготовить водоросли.



- 4. Приложить шаблоны к полуваляному войлоку и вырезать рыбок.
- 5. На ткани разложить два слоя синей шерсти, располагая волокна вертикально и горизонтально. Третий слой выложить из разных оттенков (для получения мраморного рисунка). На основу выложить водоросли и рыбок, закрыть тканью и проложить наметочную строчку по краям и диагоналям.

шаблоны рыбок: Ш.Эшер, Д. Бейтмен «Фелтинг – стильные поделки и аксессуары из непряденой шерсти» Контэнт, 2007г.,с. 48





- 6. На дно лотка положить пузырчатую пленку, наше панно, залить горячей мыльной водой и при помощи второго слоя пузырчатой пленки валять 15 мин.
- 7. Войлок прополоскать в воде, в последнее полоскание добавить несколько капель уксуса для закрепления цвета. Разложить панно на махровом полотенце и отжать. Просушить утюгом с изнаночной стороны, выровнять края, иглой «посухому» привалять мелкие детали – глазки, плавники, хвостики.





#### ПАННО «ВАЗА С ФРУКТАМИ»





Выполнила уч-ся 8-го класса Мурашова Наталья

### ПАННО «СЧАСТЛИВАЯ БУРЁНКА»



Выполнила уч-ся 7-го класса Емелина Татьяна

#### «ПИОНЫ»



Коллективная работа учащихся студии «Фелтинг»

# МАСТЕР-КЛАСС ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ ИГРУШКИ «ПИНГВИН по имени Элвис» (техника сухого валяния)



Для изготовления игрушки понадобится шерсть черного, белого, красного, желтого цвета, а также игла для фильцевания, поролоновая губка, кукольные глазки.

#### Порядок выполнения:

1. Чтобы сделать головку пингвина, необходимо часть шерстяной ленты плотно намотать на указательный палец.





2. При помощи иглы сформировать шарик и фильцевать до тех пор, пока он не станет плотным.





- 3. Таким же образом свалять туловище игрушки и при помощи иглы прикрепить головку к туловищу.
- Из белой шерсти свалять контур мордочки и манишку пингвину. Из красной шерсти выполнить лапки и прифильцевать к нижней части туловища





5. Выполнить две детали крыльев и прикрепить их к туловищу.

6. Из небольшого кусочка шерсти свалять хвостик и прифильцевать его.



7. Приклеить глазки, прифильцевать носик. Для создания образа, пингвина украсить «бабочкой», оформить прическу, свалять микрофончик.

#### ТЕХНИКА СУХОГО ВАЛЯНИЯ





#### ЛИТЕРАТУРА:

• Ш.Эшер, Д.Бейтмен «Фелтинг – стильные поделки и аксессуары из непряденой шерсти» Контэнт, 2007г.