

# Резьба по дереву

Художественные  
промыслы  
Краеведение.



# Резьба по дереву

- Резьба по дереву — вид декоративно-прикладного искусства (также резьба является одним из видов художественной обработки дерева наряду с выпиливанием, токарным делом)
- Строгой классификации не имеет, поскольку в одном и том же изделии могут сочетаться разные виды резьбы.



# История ремесла

- В русском народном творчестве издавна особое место занимала домовая резьба. Это нашло отражение в старинных песнях, былинах: " Во тёмном бору богатый дом стоит, весь убран, приукрашен", или "Крыльчушко красное, с точёными балясами, с переходами брусчатыми"! Деревянные узоры на русских избах как застывшая прекрасная музыка, как песня о любви к родному дому, к отчему краю.
- Народные мастера, прекрасно понимая декоративную прелесть бревенчатой, рубленой стены, не стремились к излишеству орнаментации, не делали украшений там, где они не были оправданы конструкцией дома.
- Деревянной резьбой украшали карнизы фронтонов, слуховые окна, фризные доски, наличники и ставни окон, крыльцо, ворота, калитки. Она стала неизменной спутницей архитектуры крестьянского и городского жилища. И сейчас отчётливо видно пристрастие наших предков к украшению своего дома деревянным кружевом. Оно делало его ценным памятником архитектуры, в котором сочетались простота форм, естественность с разнообразием приёмов выполнения различных видов резьбы.

- Истоки русского народного искусства уходят в далёкое прошлое, обнаруживая явные языческие корни

- Е
- Е
- И
- С
- С
- Е
- С
- Ж
- 

х)

Они  
М

сего.



# Ремесло в Вятском крае.

- Вятские кустики прежде в обратили на себя внимание







по  
ве  
нь  
ю  
,  
ы  
ра  
е  
с  
ат

# Виды резьбы по дереву

- Условно можно выделить три основных типа:
- сквозная резьба (сюда относится пропильная и прорезная резьба)
- глухая резьба (все подвиды рельефной и плосковыемчатой резьбы)
- скульптурная резьба
- домовая резьба (является отдельным направлением, поскольку может сочетать в себе все три вышеперечисленных типа).
- Условная классификация видов резьбы выглядит следующим образом:





# Сквозная



рная)  
я на с  
еет дв  
ые уча  
возная (ажурная) резьба —  
ся на собстве

накладную, имеет два под  
резьбу (сквозные участки п  
стамесками и резцами) и пр  
противоположную резьбу



# Плосковыемчатая резьба



Выполняется резьба в два этапа: наковка и подрезка. Сначала резцом накальвают (намечают) сектора, которые необходимо срезать, а затем подрезают их. Выполняют все элементы ножом-косяком. Многократное использование пирамид и копышком на

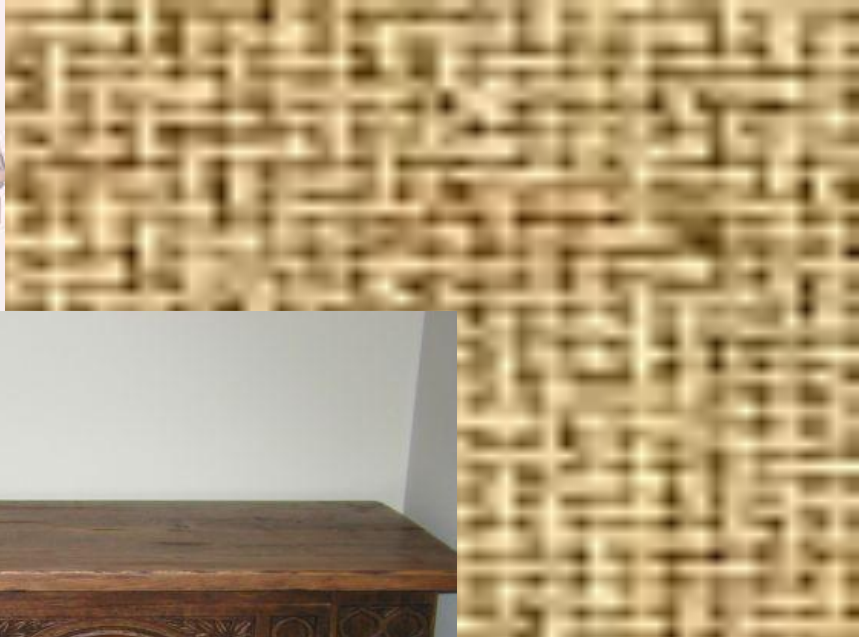


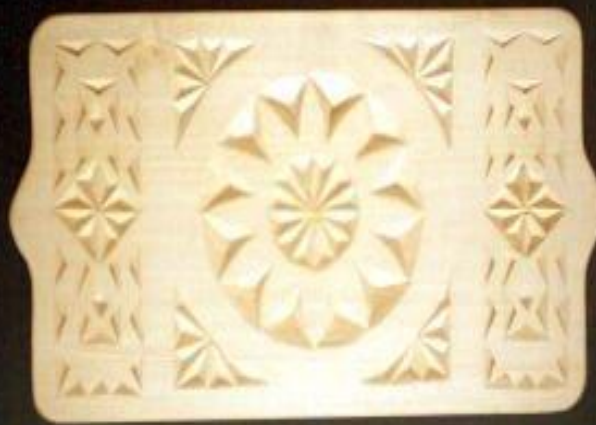
## прически вь

ейшие орна  
мые современ  
опытка укра  
символичес  
ощались пре  
стьянина о ми  
дании.  
магическая фун  
былась, на пер  
план нача  
эстетическая ст



- Еще в 20-х годах XX столетия на вятских базарах можно было купить изделия , украшенные резьбой.







я ре

арактер  
ходятся



правило,  
все резнь  
подвидов



онная резьба



POSTED AT WWW.ELLF.RU

POSTED

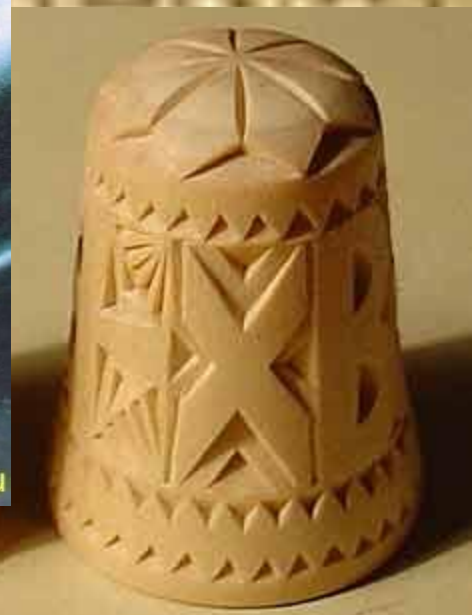
вогородская р

POSTED AT WWW.ELLF.RU



разделочная доска

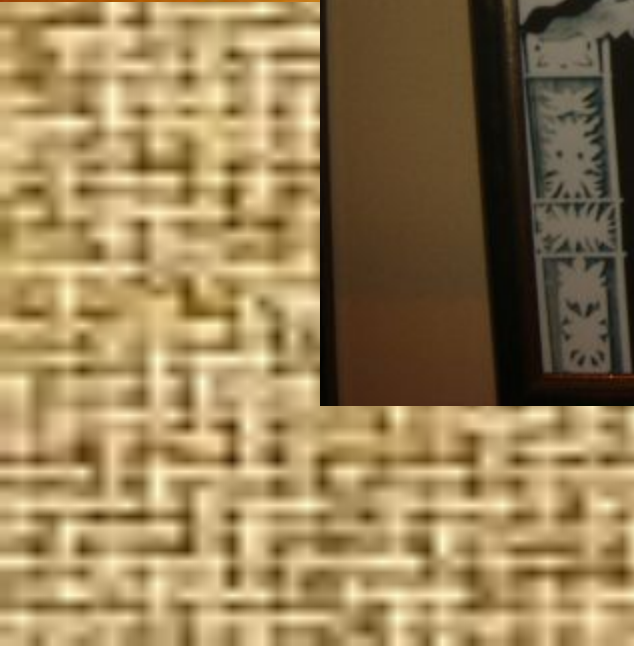
[www.e-popkova.narod.ru](http://www.e-popkova.narod.ru)





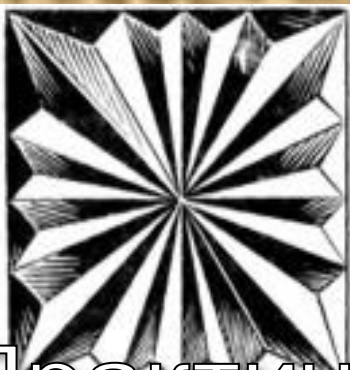
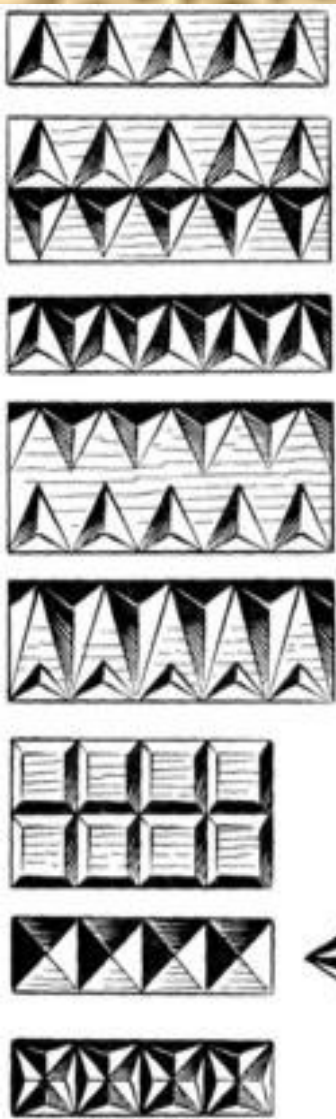


С.Кай Дом В.Н. Белых





# Азбука геометрической резьбы.



Практическая работа :  
эскиз геометрической  
резьбы по дереву

