

**Оригами -
искусство бумажной
пластики
КУСУДАМА**

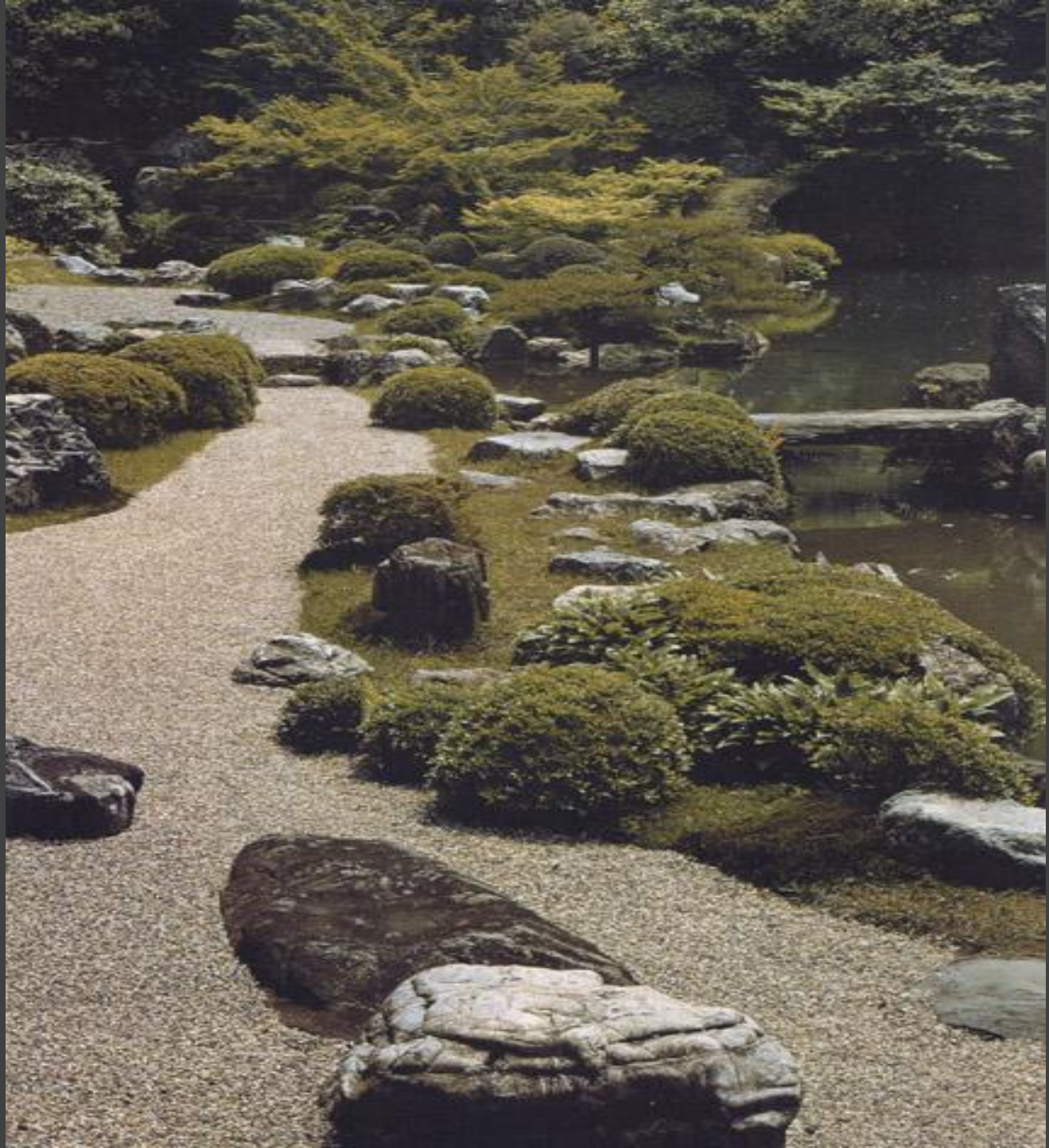


Цели и задачи:

- Развитие художественно-творческих способностей учащихся, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности.
- Освоение знаний о культуре и традициях Японии.
- Формирование устойчивого интереса к искусству Японии, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.
- Овладение умениями и навыками конструирования из бумаги в объеме.
- Уметь использовать в произведениях ДПИ связь конструктивных, декоративных изобразительных элементов; единство материала, формы и декора.
- Уметь владеть навыками формообразования.
- Создавать художественно-декоративные проекты предметной среды.
- Владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, формы, объема.

Сад камней







Сакура





立 駅

集
ク
0811

日産自動車

HOTEL
WING

rils.ru



Икебана





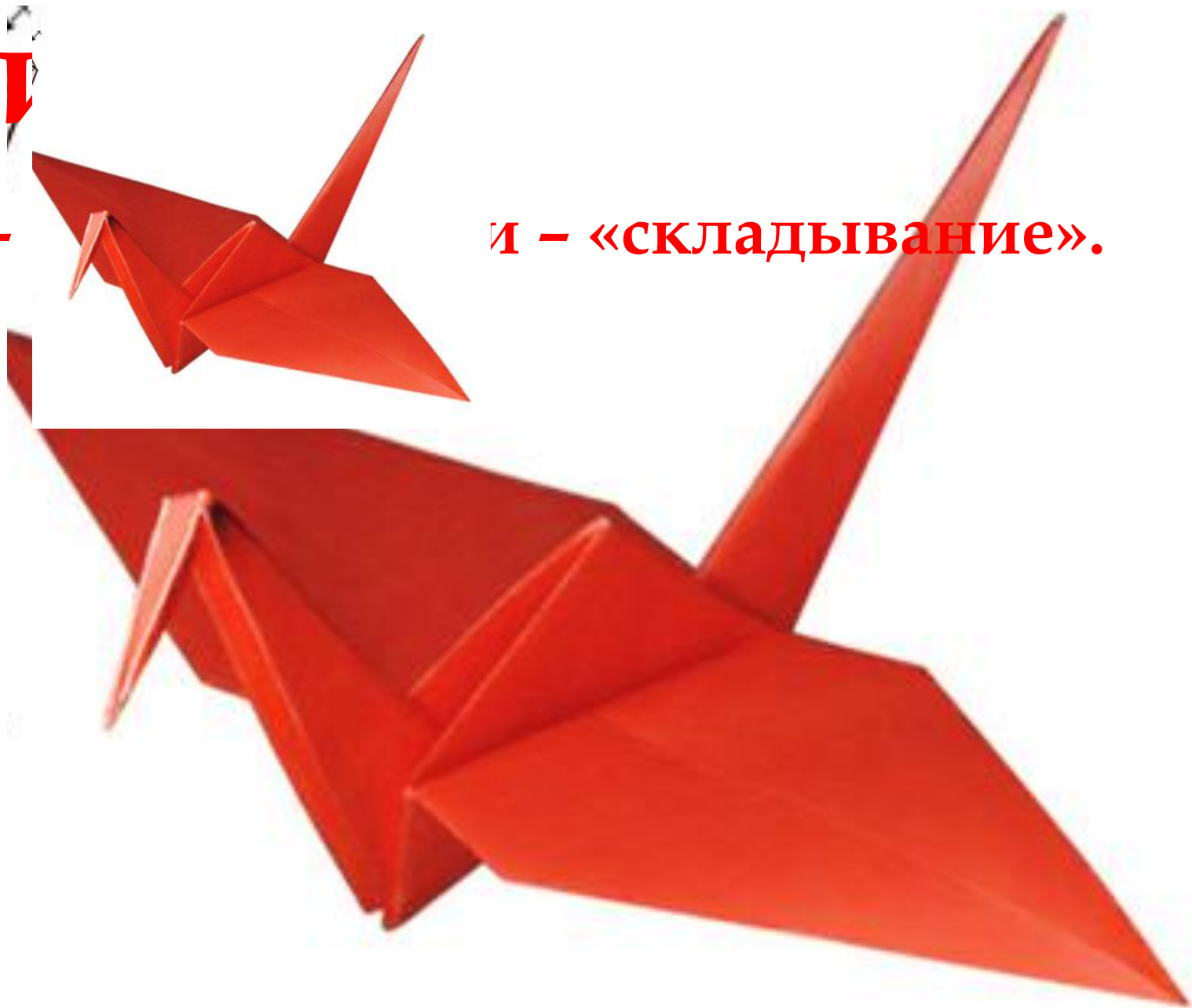




Ори

Ори -

и - «складывание».









Кусудама















Обобщение темы: «Оригами – искусство бумажной пластики. Кусудама».

- Как называется искусство бумажной пластики и где оно появилось?
- Как называется цветочный шар сконструированный из бумаги и в чем его назначение?

«Цветы – весной
Кукушка – летом.
Осенью – луна
Чистый, холодный снег – зимой...»
(Доген)

Как просто! Но именно в этой простоте заключена красота всего японского искусства, в том числе и оригами.

