

Гэсель



* Москва * Издательство ОКОЛИЦА *

раскраска



*Гжель -
это известный центр
народного керамического
искусства, расположенный
недалеко от Москвы.*

*Гжельский фарфор с нарядной
синей росписью по белому фону
и разноцветную, весёлую майолику
хорошо знают не только в России,
но и в других странах.*

*В истории Гжели были не только
творческие взлёты, но и периоды
забвения, но, к счастью, всегда
находились люди, возрождавшие
традиционное искусство
Гжельских мастеров.*













Край Гжельский издавна был необыкновенно
богат прекрасными гончарными глинами.



Отличная глина,
обилие лесов и речек—
всё это

2 очень благоприятные условия для развития промысла.







*Из поколения в поколение
совершенствовались и передавались по наследству
лучшие приёмы и методы работы.*



Современные художники

стремятся понять и прочувствовать накопленный
6 веками опыт, чтобы найти свой творческий путь.







*Назначение его порой отодвигается на второй план.
Сказка соединяется с вещью.*

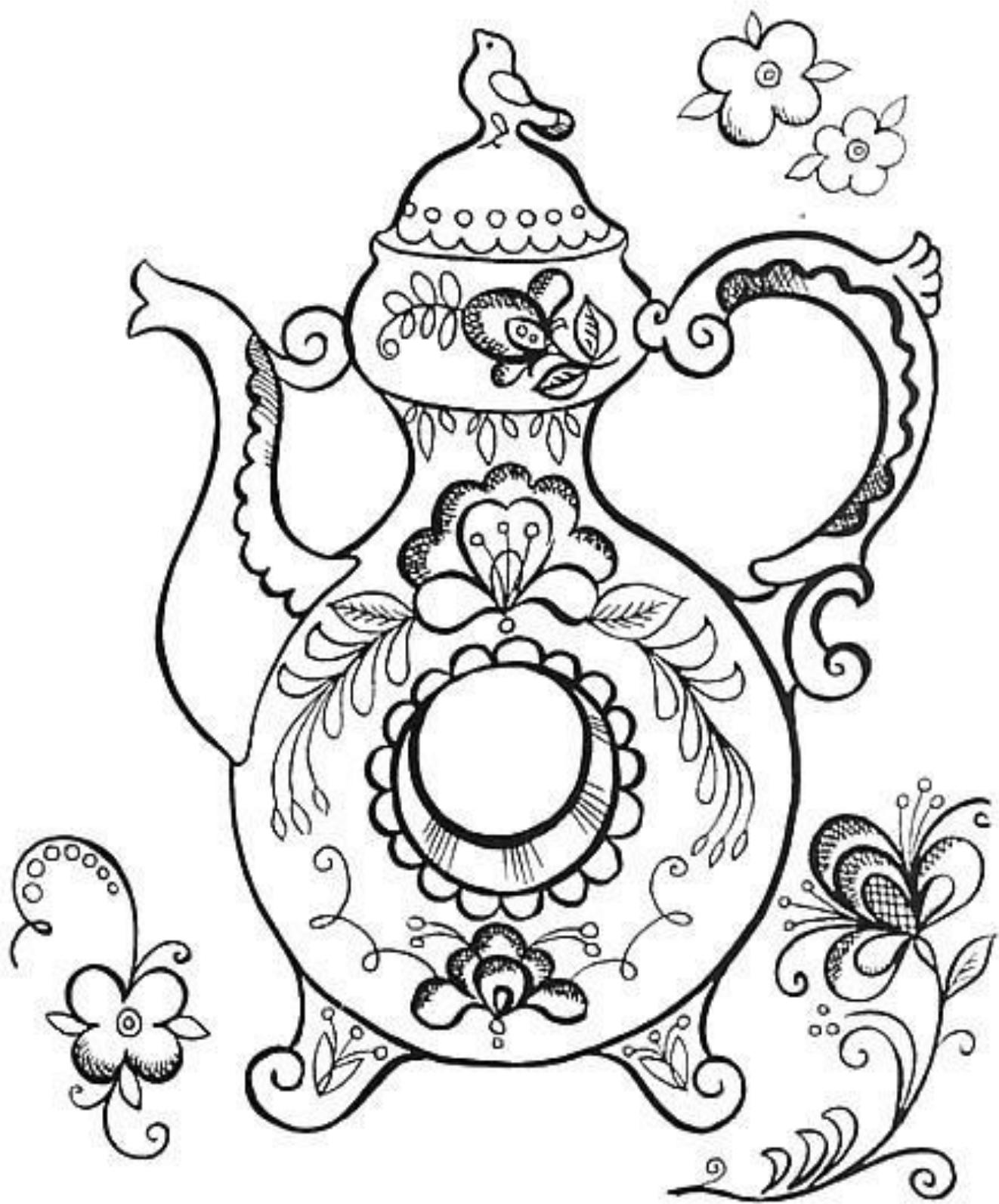


Гжельская посуда очень разнообразна.

10 Она поражает изяществом форм, тонкостью росписи.







*Особой пластической выразительностью
отличаются дисковидные сосуды - Квасники.*



14 В каждом изделии, в гармонии его
росписи и формы заключён мир художника.







«Гжель»
Книжка-раскраска
Художник Е.Судочева

Формат 70х100/16. Тираж 20 000 экз. Зак. 3726
Издательско-производственная фирма «Околица»
129344, г. Москва, ул. Лётчика Бабушкина, д. 11/2, к. 1.
ЛР №063967 от 15.03.95. Т/ф: (095) 288-41-33.

Чеховский полиграфический комбинат
г. Чехов, Моск. обл., ул. Полиграфистов, д. 1.

ISBN 5-89322-006-4

© ООО ИПФ «Околица»,
Серия «Народные промыслы», 1997г.

награждены дипломами



Т.ф: (095) 288-41-33

Сайт»Школа АБВ»
<http://www.shkola-abv.ru>

Художник Е.Субочева



•НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЬ•

