

*Квиллинг – мастер-класс.*

Я предлагаю Вам выполнить  
панно в технике КВИЛЛИНГ  
«Весёлая гусеница»



Квиллинг- увлечение, в результате которого можно сделать разнообразные миниатюры из бумаги. Для того чтобы освоить искусство квиллинга достаточно лишь освоить изготовление отдельных элементов миниатюр, а затем уже готовить из них разные поделки, открытки, картины...

Я хочу представить вашему вниманию квиллинг мастер-класс, в результате которого покажу, как изготовить панно.

# Квиллинг



- Бумагокручение (также квиллинг англ. *quilling* — от слова *quill* (птичье перо)) - искусство изготовления плоских или объемных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги.

- Из бумажных спиралей создают цветы и узоры, которые затем используют обычно для украшения открыток, альбомов, подарочных упаковок, рамок для фотографий.

- Искусство пришло в Россию из Кореи. Как хобби также популярно в Германии, Англии и Америке.

- Квиллинг ещё называют "бумажной филигранью". Это простой и очень красивый вид рукоделия, не требующий больших затрат.



# Подготовка к работе

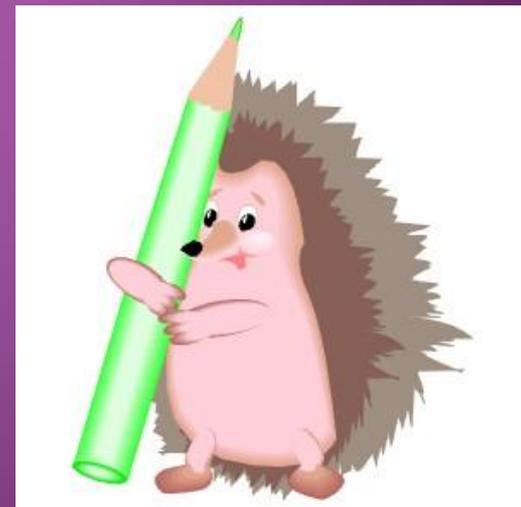
1. Материалы  
и  
инструменты

2. Подготовка  
полос

3. Создание  
основных  
элементов  
квиллинга

4. Если Вас  
заинтересовал  
квиллинг

5. Приступаем  
к созданию  
панно



# Материалы и инструменты

- Полоски из двухсторонней цветной бумаги 0,3-0,5 мм для цветов, полоски шириной 50 мм
- Приспособление для скручивания полосок (может подойти обыкновенный стержень от ручки)
- Линейка
- Канцелярский нож
- Клей ПВА
- Клей «Момент»
- Ножницы

# Приступаем к созданию панно «Весёлая гусеница»

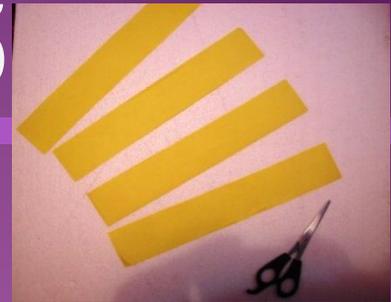
## 1. Создаем эскиз

- Для реализации своей идеи создайте эскиз, то есть нарисуйте на основе картину будущей работы.
- Можно использовать картинки из детских книг, раскрасок.
- В процессе работы прикладывайте скрученные элементы к эскизу, но не приклеивайте их сразу. У вас будет возможность вносить небольшие изменения.
- Не бойтесь, если результат будет отличаться от эскиза.

# Последовательность выполнения работ

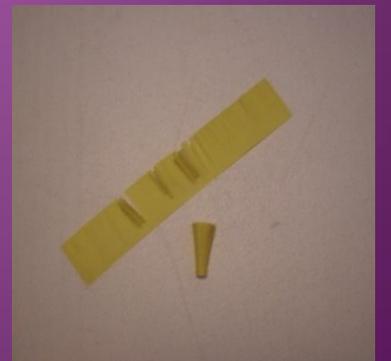
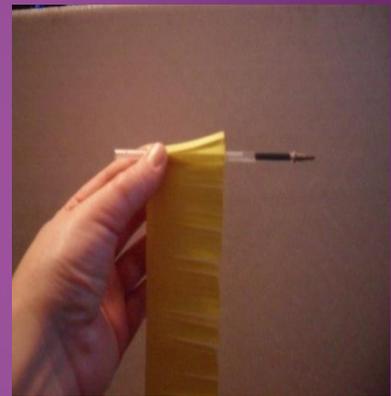
## 2. Нарезаем полоски

Для создания такого панно необходимо нарезать полоски зеленого, желтого, оранжевого, красного цвета шириной 0,3-0,5 мм для цветов и бабочек, шириной 50 мм для туловища гусеницы из стандартного листа бумаги А4



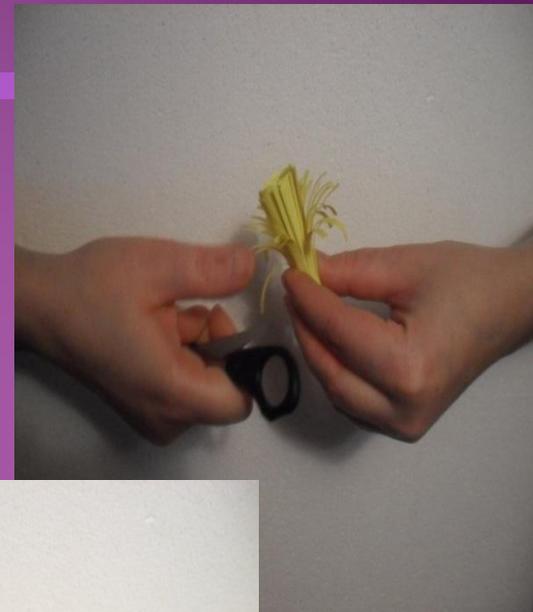
## 3. Крутим роллы для цветов и бабочек, и для туловища гусеницы.

- Для оформления туловища нарезаем мелко бахрому по всей желтой полоске, пока она не закончится. Скручиваем туго в роллы, добавляя немного клея для надежности.
- При накручивании любого элемента необходимо учитывать, что размер всегда зависит от длины полоски и толщины бумаги
- для выполнения цветов, бабочек – по одной полоске
- для туловища – две полоски



### 3. Собираем готовые роллы

- Для туловища используйте полоски бумаги, склеенные вдвое, длину регулируйте по необходимости. С помощью ножниц придаём форму.



### 4. Составляем композицию по эскизу

- Разложите заготовки для туловища и цветов.
- Выберите материал для фона, рамку.



# 5. Выбираем и оформляем основу панно

- Если у вас нет подходящей рамки , то в качестве фона можно использовать потолочную плитку предварительно обклеив бумагой или коробки из-под конфет.



## 6. Собираем и склеиваем панно

- В центре расположите гусеницу, а чтобы она ожила, приклейте глаза, рот. Свободные места на панно заполните цветами и бабочками, выполненными из спиралек. **Спиралька с зажимом** делается из обычной спиральки путём сжимания её пальцами с одной стороны. Спиральку с зажимом можно использовать в качестве лепестка или листочка для цветка, для крыльев бабочки.
- Чтобы работа была прочнее и долго вам служила, все детали приклеивайте на клей «Момент».
- Наклеивая элементы панно, не нажимайте слишком сильно, чтобы не повредить детали.



# Любуемся своей работой



# Спасибо за внимание!

- Вот такой мастер-класс по квиллингу у меня получился, надеюсь он поможет вам освоить основы этой замечательной техники..



# Элементы квиллинга, используемые в работе

- Для туловища гусеницы используйте тугий ролл.
- Самая простая форма - при помощи инструмента для скручивания скручиваем полоску бумаги в плотный ролл, приклеиваем край.
- Для цветов и бабочек используем форму ролла (спиральки) «капля».
- Заготовкам можно придавать самые различные формы, выполняя сжатия и вмятины.
- Это заготовки «капля» и «лепесток».



# Виды типовых фигур



# Если Вы хотите продолжить знакомство с квиллингом

<http://blog.naver.com/paper6262/60054204726>

- Сайт с работами по квиллингу с примерами работ, маленькими МК, есть информация как сделать всевозможные формы роллов, нарезать мелко полоски и многое другое.
- <http://paper-studio.ru/gallery1.htm>  
«Студия бумажного творчества» - примеры работ
- <http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/587>
- Здесь Вы можете не только посмотреть работы, но и найти мастер – классы по квиллингу