Шемогодская прорезная береста

Зуева Анна
Владимировна
МБОУ СОШ №26

Прорезная береста

большое развитие промысел получил в Шемогодской волости в окрестности реки Шемокса

Шемогодская прорезная береста возникла в 18 начале 19 веках.

Цветовая гамма и фактура бересты

Тональность бересты

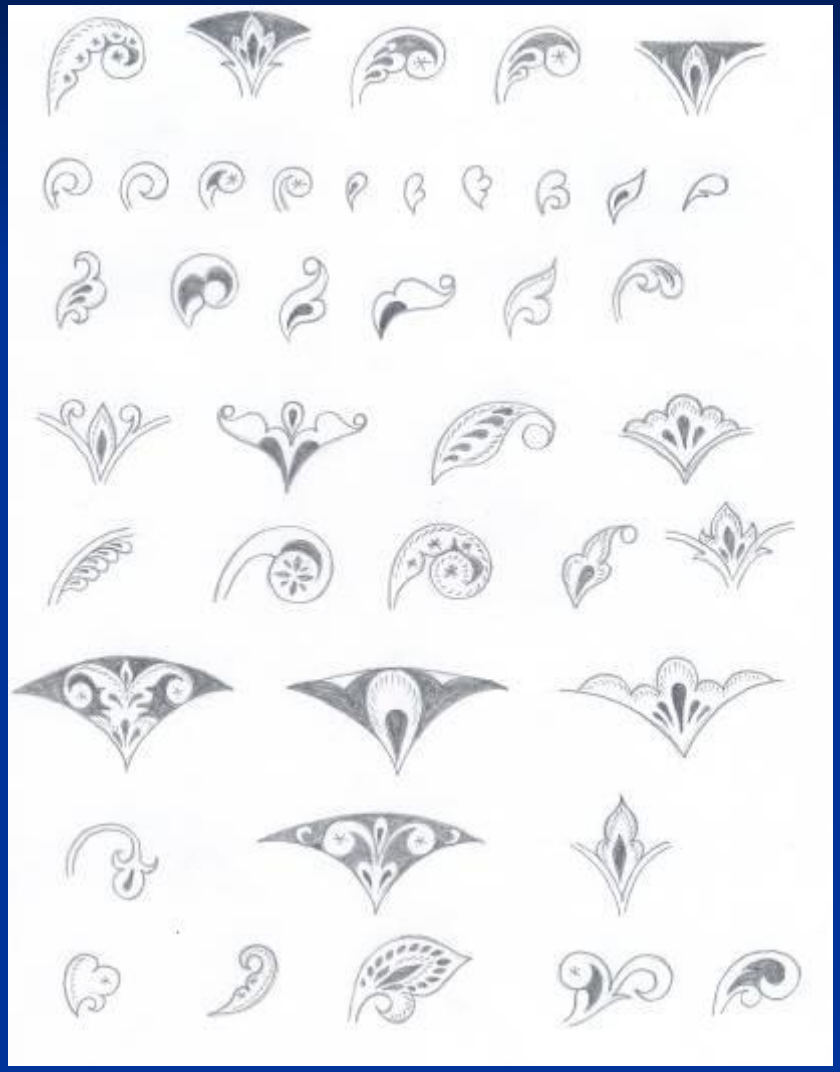
Берестяные узоры

Композиция **–** это соединение в единое целое нескольких различных частей, в основе которого лежит идея.

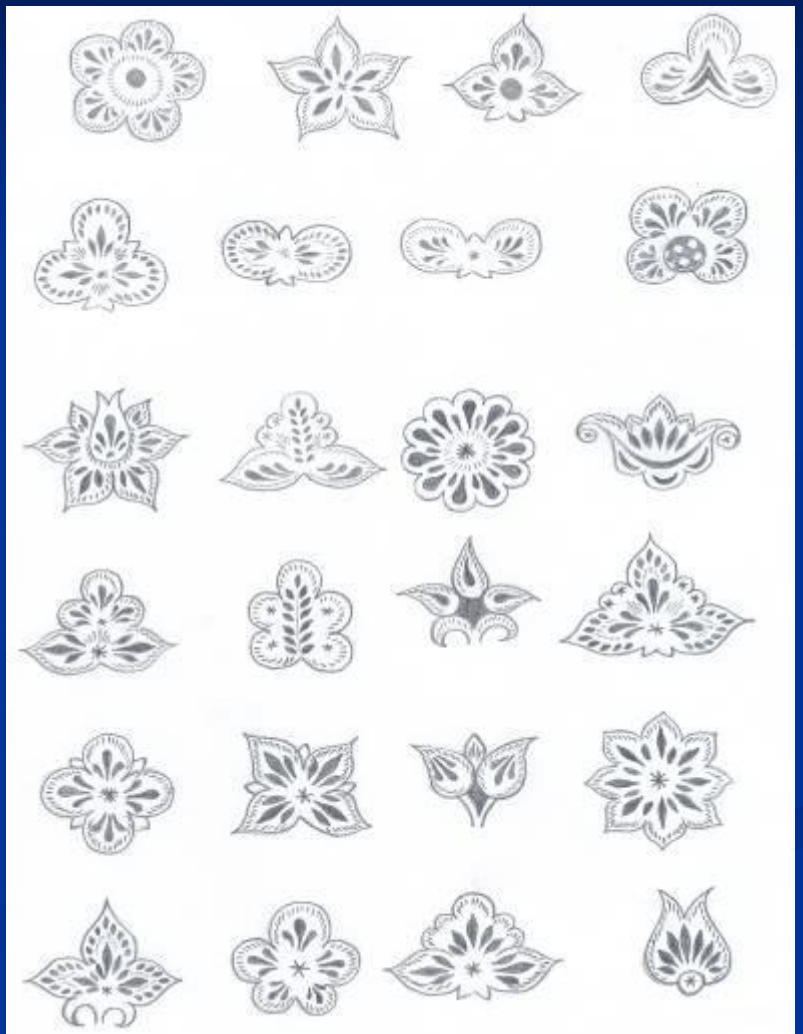
Композиция должна четко выражать задуманную идею, раскрывать внутреннее содержание художественного произведения путем подчеркивания главного, характерного.

Растительный орнамент

листья



цветы



Виды птиц

Основные композиционные схемы

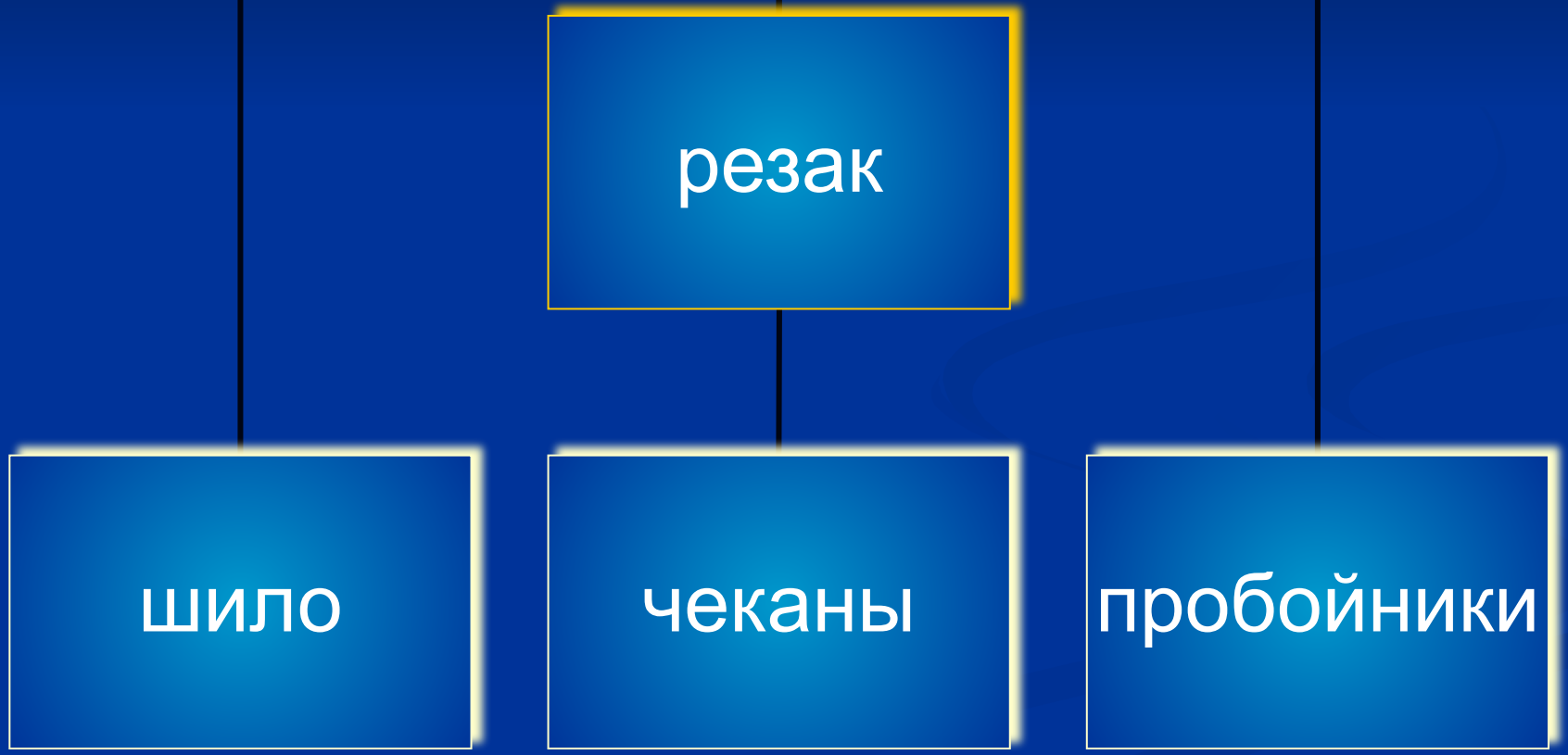
- Симметричные – создает впечатление неподвижности

- Асимметричные – всегда наполнены внутренней энергией движения

композиция в круге

композиция в арке

Инструменты для прорезной бересты



Технологические операции:

- Перенос рисунок на кальку
- Перенос рисунка с кальки на бересту
- Удаление фона резаком (начиная с мелких элементов)
- Декорирование (притупленным шилом, чеканами, пробойниками)
- Нанесение фона на основу
- Приклеивание узора на основу

готовые изделия

Желаю творческих успехов!