A photograph of several yellow tulips in bloom, with green stems and leaves, set against a light, blurred background. The flowers are positioned in the upper right and top center of the frame.

# Кожгалантерия Дизайн сумок

- Презентация
  - урока по технологии 5 класс
  - ГКОУ РО N 42 г.Ростова-на-Дону  
учитель Алексеева Елена Владимировна  
02.03.2014

*Изделия кожгалантереи — сумки, пояса и перчатки — неотъемлемые детали ансамбля одежды. Возникновение сумок было вызвано необходимостью переноски тяжестей при перемещении людей с одного места на другое. В Европе сумки начали использовать с XI в. Это были небольшие сумки-кошельки для мелких монет, получившие название монетниц. Роль сумки в костюме быстро менялась. В XV в. Появились сумки, украшенные бисером, вышивкой шелком и золотой нитью, богато отделанные перламутром и драгоценными камнями.*

*Конструкция сумки в современном понимании появляется только в конце XIX — начале XX в. В этот период стали изготавливать сумки для различных сезонов. С этого времени можно говорить о смене моды.*



*В первое десятилетие XX в. для изготовления сумок часто использовали кожу редких животных: кенгуру, крокодила, змеи.*

*С развитием химии (середина XX в.) в кожгалантерейном производстве начали применять заменители натуральной кожи — искусственные материалы, что позволило разнообразить внешний вид изделий и упростить многие технологические процессы*

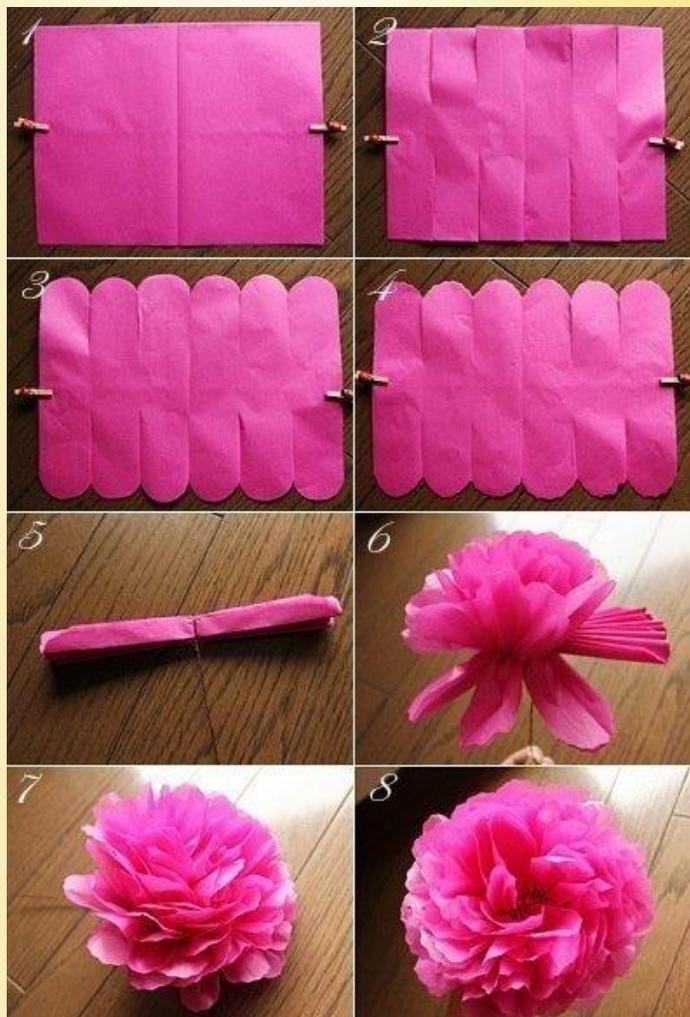


*К основным материалам для изготовления сумки относятся кожи — натуральные, искусственные и синтетические, натуральные меха, а также ткани и пленочные материалы.*



Материал из Википедии — свободной энциклопедии  
<http://ru.wikipedia.org/>

*Фурнитура в кожгалантереере предназначена для скрепления и соединения деталей, удобства пользования изделиями, предохранения их от быстрого износа и для украшения.*



*Образцы дизайна сумок.*



*Практическая работа*



*Практическая работа*



*Практическая работа*

