

Легкая атлетика.

Прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание»

Методические рекомендации

Учитель физической культуры: Завалей Анастасия Валерьевна

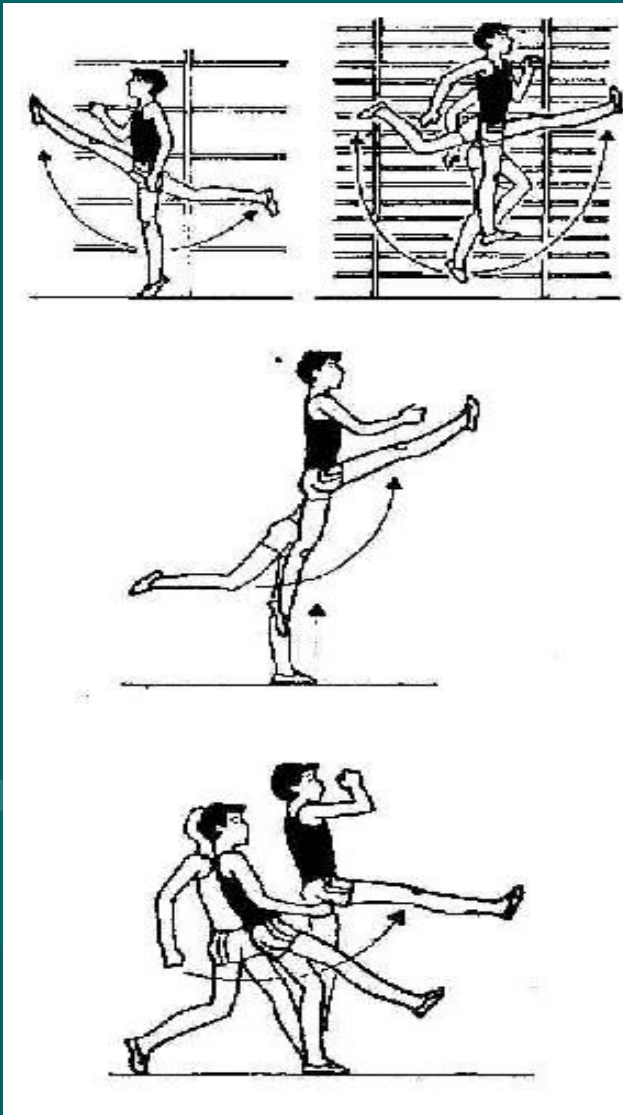
Начальное обучение прыжкам в высоту

- Прыжок через резиновую ленту
- Прыжок через перевернутые гимнастические скамейки (мелом обозначить места для отталкиваний, и направление разбега).
- Начальное обучение прыжкам в высоту целесообразно проводить в зале фронтальным или групповым методами.
- Это обеспечивает активность одновременно всего класса.

Задачи обучения

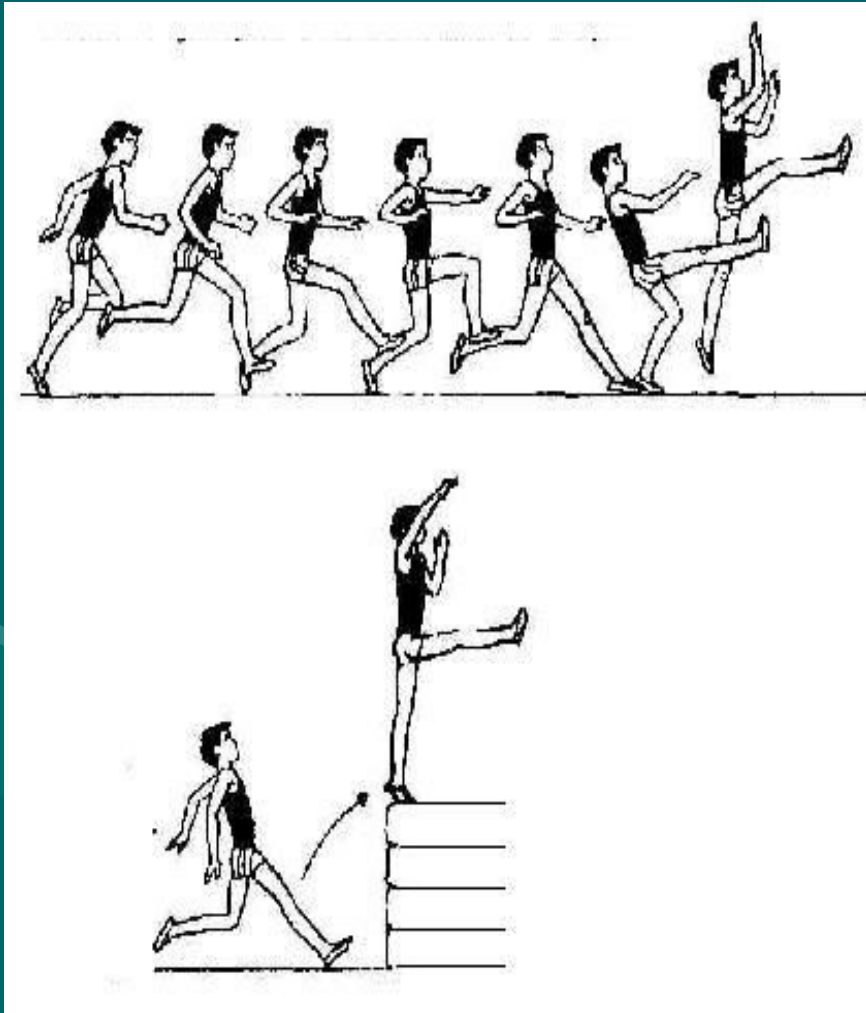
- Научить упрощенной технике прыжкам в высоту с 3-5 шагов разбега.
- Научить правильной постановке толчковой ноги места отталкивания.
- Научить технике отталкивания с места и разбега. А также выполнению маховых движений при отталкивании.
- Научить технике разбега, ритму разбега и отталкиванию в сочетании с маховыми движениями.
- Научить технике перехода планки и ухода от нее.
- Установить оптимальную длину и скорость индивидуального разбега.

Упражнения для овладения техникой прыжка



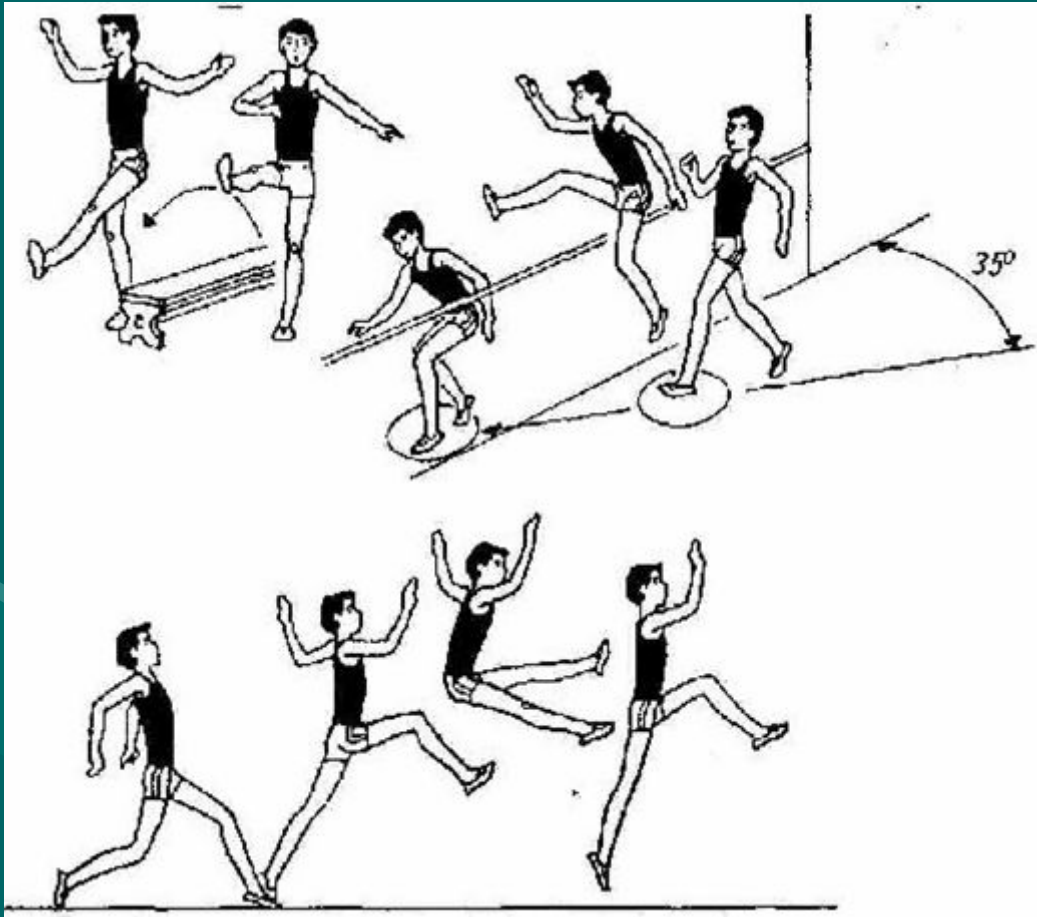
- *Маховые движения ногой с использованием гимнастической стенки*
- *Сочетание маха с отталкиванием*
- *Сочетание маха с отталкиванием из положения «стоя в шаге»*

Техника разбега в сочетании с отталкиванием



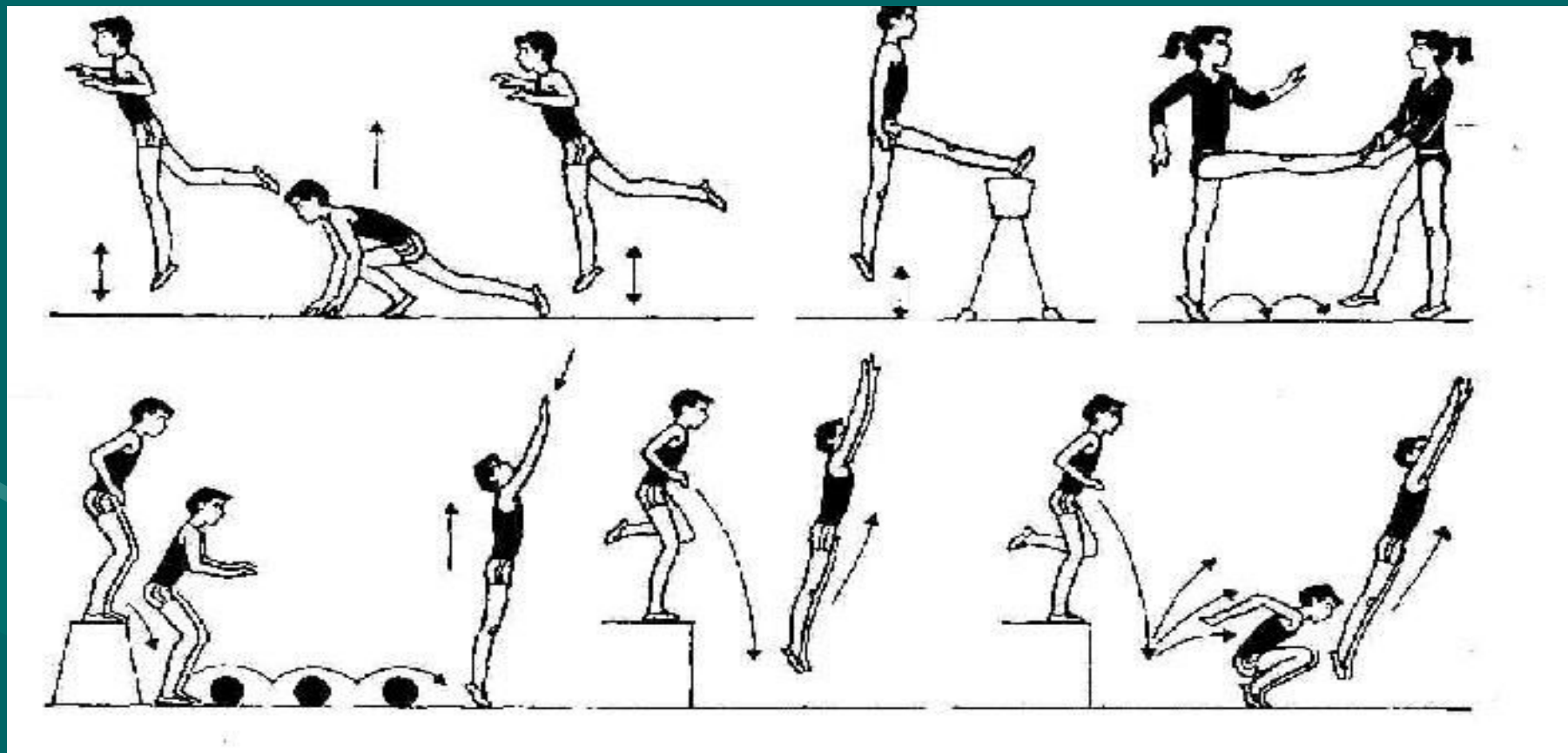
- *Отталкивание и взлет с трех шагов*
- *Отталкивание с 2, 3, 5 беговых шагов с приземлением толчковой ногой на возвышение*

Техника перехода через планку и приземление

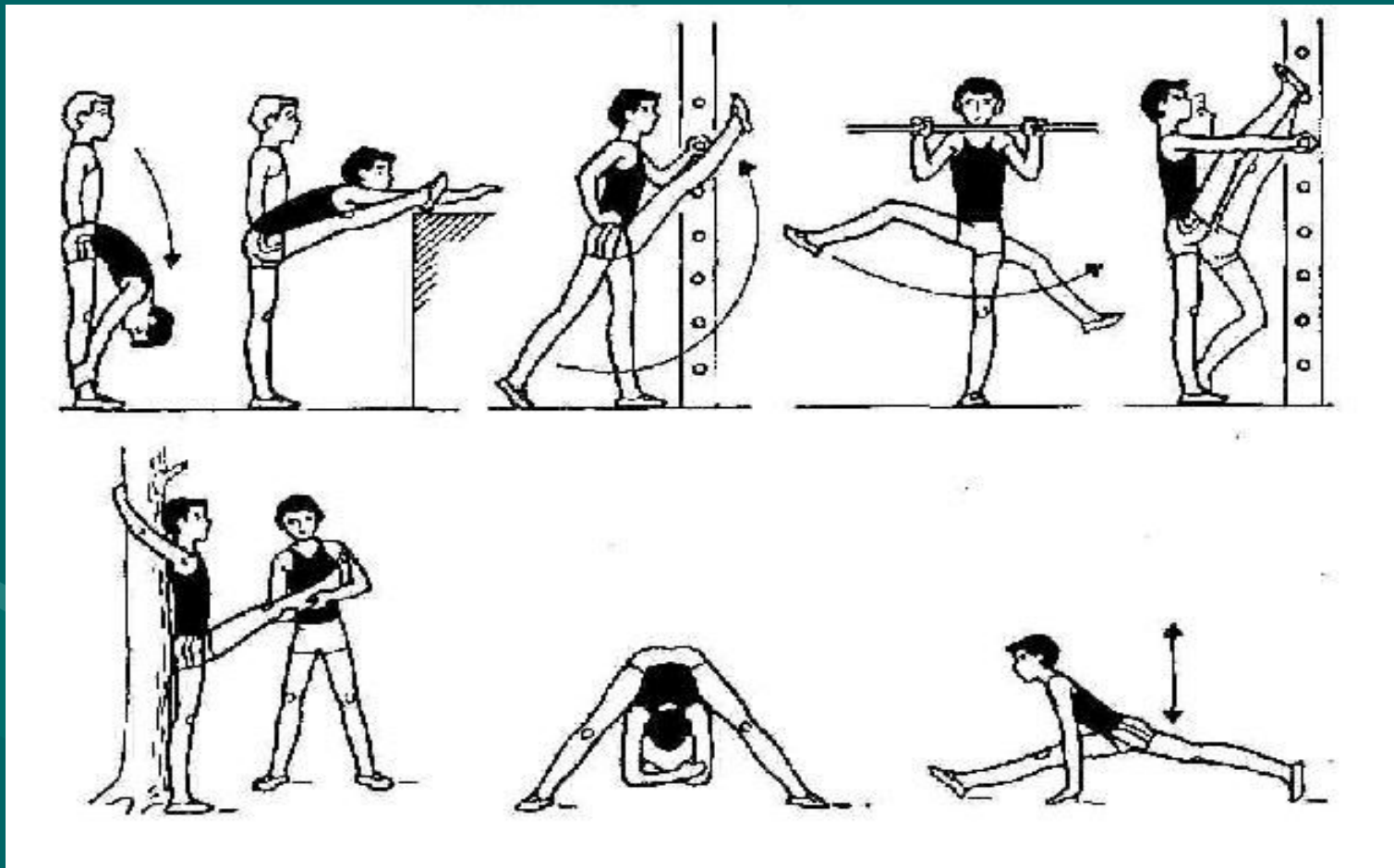


- *Стоя с боку от скамейки перешагнуть через нее.*
- *Прыжок через планку с места.*
- *Прыжки со сменой ног с одного шага («ножницы»)*

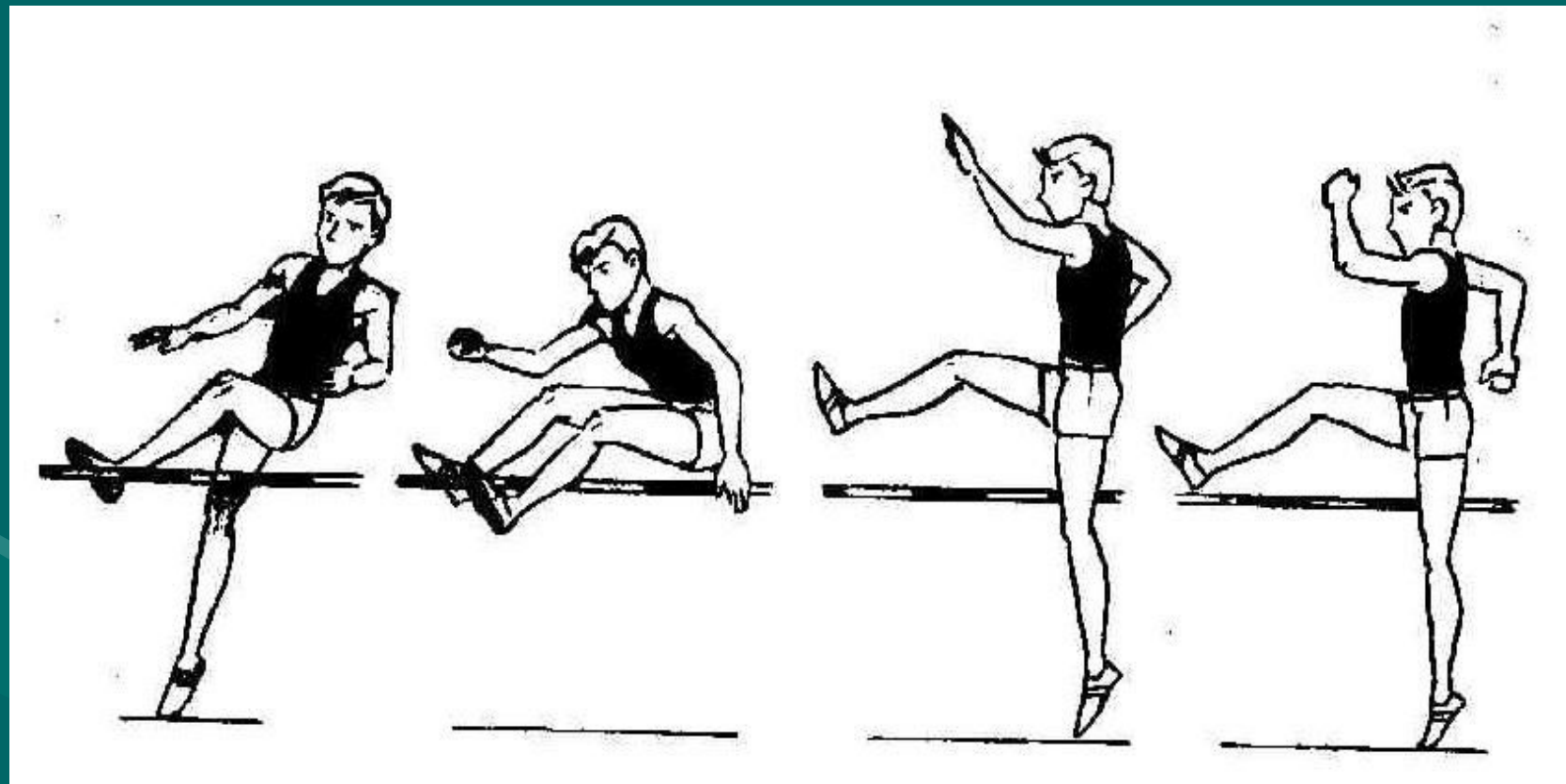
Прыжковые упражнения для развития скоростно – силовых качеств



Упражнения для развития подвижности тазобедренных суставах



Техника движений при переходе через планку



Основные ошибки в технике прыжка в высоту

- Разбег и подготовка к отталкиванию
 - Напряженный, скованный разбег
 - Непопадание на брусок толчковой ногой.
- Отталкивание
 - Постановка ноги на место отталкивания расслабленными мышцами, особенно стопы.
 - Излишний наклон туловища вперед или назад.
 - Мах ногой не в направлении разбега.
 - Пассивная работа рук.
 - Несогласованный мах рук и ног.
 - Слабый, неэффективный толчок
- Полет
 - Преждевременное подтягивание толчковой ноги к маховой после вылета «в шаге».
 - Низко подняты ноги к моменту приземления
- Приземление
 - Стопы расположены параллельно
 - Падение назад, ближе следа, оставленного ногами.