

**ДОКЛАД НА ТЕМУ:**

**«Современный урок в  
системе требований  
ФГОС»**



**СОВРЕМЕННЫЙ УРОК** – УРОК  
ДЕЙСТВЕННЫЙ, ИМЕЮЩИЙ  
НЕПОСРЕДСТВЕННОЕ ОТНОШЕНИЕ К  
ИНТЕРЕСАМ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА, ЕГО  
РОДИТЕЛЕЙ, ОБЩЕСТВА, ГОСУДАРСТВА.



# СОВРЕМЕННЫЙ УРОК ДОЛЖЕН ВКЛЮЧАТЬ ШЕСТЬ ОСНОВНЫХ ЭТАПОВ:

- **мобилизация** (предполагает включение учащихся в активную интеллектуальную деятельность);
- **целеполагание** (учащиеся самостоятельно формулируют цели урока по схеме «вспомнить → узнать → научиться»);
- **осознание недостаточности имеющихся знаний** (учитель способствует возникновению на уроке проблемной ситуации, в ходе анализа которой учащиеся понимают, что имеющихся знаний для ее решения недостаточно);
- **коммуникация** (поиск новых знаний в паре, в группе);
- **взаимопроверка, взаимоконтроль;**
- **рефлексия** (осознание учеником и воспроизведение в речи того, что нового он узнал и чему научился на уроке).



## ТРЕБОВАНИЯ К СОВРЕМЕННОМУ УРОКУ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС:

- хорошо организованный урок в хорошо оборудованном кабинете должен иметь хорошее начало и хорошее окончание.
- учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, четко сформулировать тему, цель, задачи урока;
- урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;
- учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся;
- вывод делают сами учащиеся;
- минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;
- времясбережение и здоровьесбережение;
- в центре внимания урока — дети;
- учет уровня и возможностей учащихся, в котором учтены такие аспекты, как профиль класса, стремление учащихся, настроение детей;
- умение демонстрировать методическое искусство учителя;
- планирование обратной связи;
- урок должен быть добрым.



## 1 – й шаг. **ОПРЕДЕЛЕНИЕ НОВОГО.**

- Учитель четко определяет, какое новое знание должно **БЫТЬ ОТКРЫТО** на уроке.



## 2 – й шаг. КОНСТРУИРОВАНИЕ ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ.

- Проблемная ситуация на уроке может, конечно, возникнуть сама собой, но для достижения поставленной цели, учитель должен четко представлять, в какой момент проблема должна возникнуть, как ее лучше обыграть, чтобы в дальнейшем ее разрешение привело к задуманному результату.



### 3 – й шаг. ПЛАНИРОВАНИЕ ДЕЙСТВИЙ.

- Когда проблема урока будет сформулирована, начнется основная его часть - коммуникация. На этом этапе предполагается самостоятельная работа учащихся.



## 4 – й шаг. ПЛАНИРОВАНИЕ РЕШЕНИЙ.

Планируя решение проблемы, необходимо:

- ✓ сформулировать свой вывод по проблеме;
- ✓ выбрать источники для решения проблемы;
- ✓ необходимо спроектировать диалог по поиску решения проблемы;
- ✓ следует составить примерный опорный сигнал (схему, набор тезисов, таблицу и т.п.), который будет появляться на доске по мере открытия учениками нового знания или его элементов.





## 5 – й шаг. ПЛАНИРОВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТА.

- Продумать возможное выражение решения проблемы.



## 6 – й шаг. ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ПРИМЕНЕНИЯ НОВОГО ЗНАНИЯ.

- Следует помнить, что задания должны носить проблемный характер, нацеливать ученика на поисковую или исследовательскую деятельность, предполагать индивидуальную или групповую работу.



- Современный урок строится на основе использования технических средств с применением как традиционных, так и инновационных педагогических технологий.
- Используя современные технологии, работая в технологии моделирования у школьников формируется умение самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, делать выводы, умозаключения, т.е. развиваются у школьников умения и навыки самостоятельности и саморазвития.

