



**Индивидуальный и**  
**дифференцированный подходы**  
**преподавания английского языка в**  
**школе.**



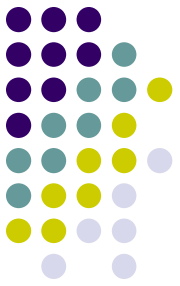
**« Если педагогика хочет  
воспитывать человека во всех  
отношениях, то она должна прежде  
всего узнать его тоже во всех  
отношениях».**

**К. Д. Ушинский**



# Эффективность обучения:

- **Организация учебного процесса;**
- **Оценка усвоения материала;**
- **Индивидуальные особенности ученика;**



**1. Этап**  
**цзложьцз**  
**внэжон**  
**знанц,**  
**умьц.**

**2. Этап закрепленц**  
**внэжон**  
**знанц и умьц.**

знание индивидуальных и типологических особенностей;

умение анализировать учебный материал;

составление развернутого плана урока;

умение “спрограммировать” обучение;

осуществление оперативной обратной связи.



# Контроль чтения



необходимо учитывать:

1. **Уровень подготовки;**
2. **Индивидуально-психологические особенности;**



# Контроль чтения

## варианты заданий:

- \* вопросы по тексту;
- \* предложения на родном языке;
- \* предложения на подстановку;
- \* пересказ;
- \* постановка вопросов учащимися;
- \* иллюстрация текста;
- \* составление плана;
- \* расстановка предложений в логической последовательности;



# Формы:

- фронтальная



- групповая



- индивидуальная





- Система индивидуальных заданий
- Уровневая дифференциация
- Разнообразиие форм работы на уроке
- Система оценивания знаний учащихся
- Театр на иностранном языке
- Исследовательская деятельность





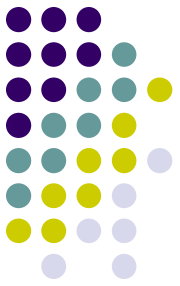
# Театр помогает:



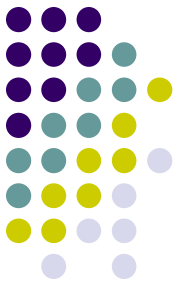
- **Выявить таланты;**
- **Избавиться от комплексов;**
- **Получить дополнительные знания;**

# Театр на немецком языке

*«Выстрел в полночь» по одноименной повести  
«Чудесный доктор» по отрывку из повести  
«Тиль Уленшпигель»*



**“Приключения Нильса и диких гусей”. по одноименной  
повести С. Лагерлеф**



# Театр на французском языке



- «Мещанин во дворянстве» по одноименной повести Мольера
- "Комедия о человеке, который женился на немой"
- «Белоснежка и семь гномов» по одноименной сказке



## Театр на английском языке



*«Цветочница – леди» по неадаптированному тексту пьесы*

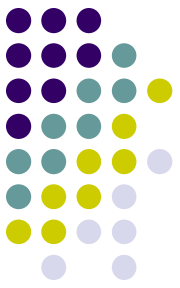
*Б. Шоу «Пигмалион»*

*«Кошка, которая гуляла сама по себе» - по одноименной сказке*

*Р. Киплинга*



- «Чудесный день рождения» по отрывку из повести А. А. Милна «Винни-Пух и все-все-все»
- “Снежная королева”.



***“Волшебная радуга английских сказок”-  
попурри из пяти известных сказок.***



# «Маленькая ёлочка»





# «Три поросёнка»



# «Колобок»



# «Три котёнка и волк»



# «Златовласка и семь гномов»

