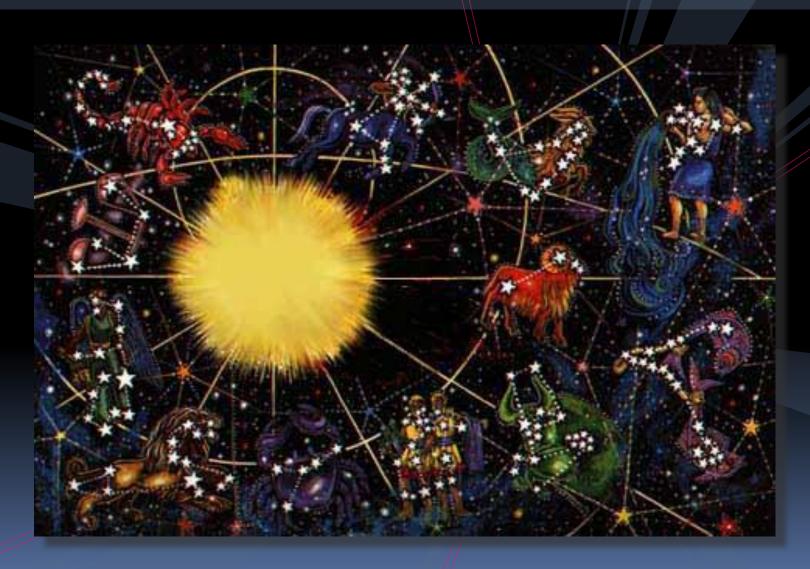
<u>ЛЕГЕНДЫ ЗВЁЗДНОГО НЕБА.</u>

Звёзды рассеяны во всевозможных направлениях среди космического пространства. Древние астрономы для облегчения ориентации на небе произвольно сгруппировали их в различные фигуры – созвездия. В их названиях нашли отражение мифы и легенды наших предков, а также некоторые стороны реальной и практической деятельности людей.

Что такое созвездие?



Ещё в древности наблюдатели разделили всё небо на участки – созвездия, каждое из которых характеризуется своеобразным узором входящих в него (ярких) звёзд. Звёзды образуют на небе причудливые фигуры. Созвездия были выделены по признаку видимой близости звёзд, но эта близость – явление кажущееся. В действительности звёзды одного и того же созвездия могут быть удалены от нас на различные расстояния.

Звёзды движутся в мировом пространстве. Но они находятся на огромных расстояниях от нас, и их перемещения на небе — собственные движения звёзд — незаметны для глаза. Поэтому люди из поколения в поколение видят одни и те же созвездия — взаимное расположение звёзд в них остаётся почти неизменным.

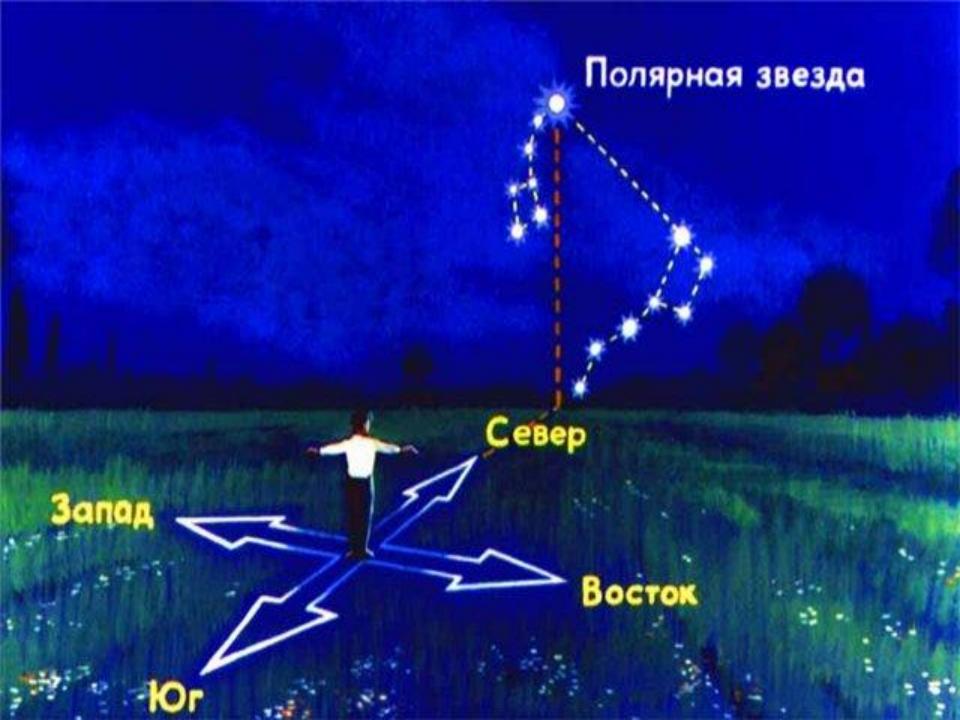
Легенды о созвездиях.

Большая Медведица. Малая Медведица.



Разные народы в название созвездий вкладывали различный смысл. Считают, что имя Медведица у этого созвездия существует уже около ста тысяч лет. Семь ярких звезд этого созвездия имеют разнонаправленные движения, поэтому несколько веков назад шесть ярких звезд напоминали очертания медведицы, которая смотрела на седьмую звезду — медвежонка.

Древние греки связывали с созвездием Большой Медведицы миф о Каллисто, которую ревнивая богиня Гера превратила в безобразную медведицу.



Когда-то в незапамятные времена, у царя Ликаон, правившего граной Аркадией, была дочь по имени Каллисто. Красота её была оль необыкновенной, что она рискнула соперничать с Герой гиней и супругой всемогущего верховного бога Зевса. Ревнивая ра в конце концов отомстила Каллисто: пользуясь своим ерхъестественным могуществом, она превратила её в безобразную дведицу. Когда сын Каллисто, юный Аркад, однажды звратившись с охоты, увидел у дверей своего дома дикого зверя, ничего не подозревая, чуть не убил свою мать-медведицу. Этому мешал Зевс - он удержал руку Аркада, а Каллисто навсегда взял к бе на небо, превратив в красивое созвездие - Большую едведицу. В Малую Медведицу заодно была превращена и обимая собака Каллисто. Не остался на Земле и Аркад: Зевс и его евратил в созвездие Волопаса, обречённого навеки сторожить в бесах свою мать.

Существует и другая легенда об околополярных созвездиях. Опасаясь злого бога Кроноса, который пожирал младенцев, мать Зевса Рея спрятала своего новорожденного в пещере, где его вскармливали кроме козы Амалтеи, две медведицы — Мелисса и Ге-лика, впоследствие помещенные за то на небо. Иногда Мелиссу называют Киносурой, что означает «хвост собаки». В легендах разных народов Большую Медведицу называют часто колесницей, повозкой или просто семью быками. Рядом со звездой Мицар (от арабского слова «конь») — второй, или средней, звездой в ручке ковша Большой Медведицы — едва заметна звезда Алькор (на арабском языке это означает «всадник», «наездник»). По этим звездам можно проверять зрение; каждая звезда должна быть видна невооруженным глазом. Большая и Малая Медведицы являются незаходящими созвездиями, наиболее заметными на северном небе.

всяк теперь его заметит!

Медедицу Большую узнаю по Ковшу я! Семь звёзд сверкают тут, а вот как их зовут: Дубхе освещает мрак, рядом с ним горит Мерак, Сбоку Фекда с Мегрецом, разудалым молодцом. От Мегреца наотлёт расположен Алиот, А за ним – Мицар с Алькором, Замыкает ковшик наш бесподобный Бенетнаш. Он указывает глазу путь в созвездье Волопаса, Где Арктур прекрасный светит, Созвездия Кассиопеи, Цефея, Андромеды, Пегаса и Персея.



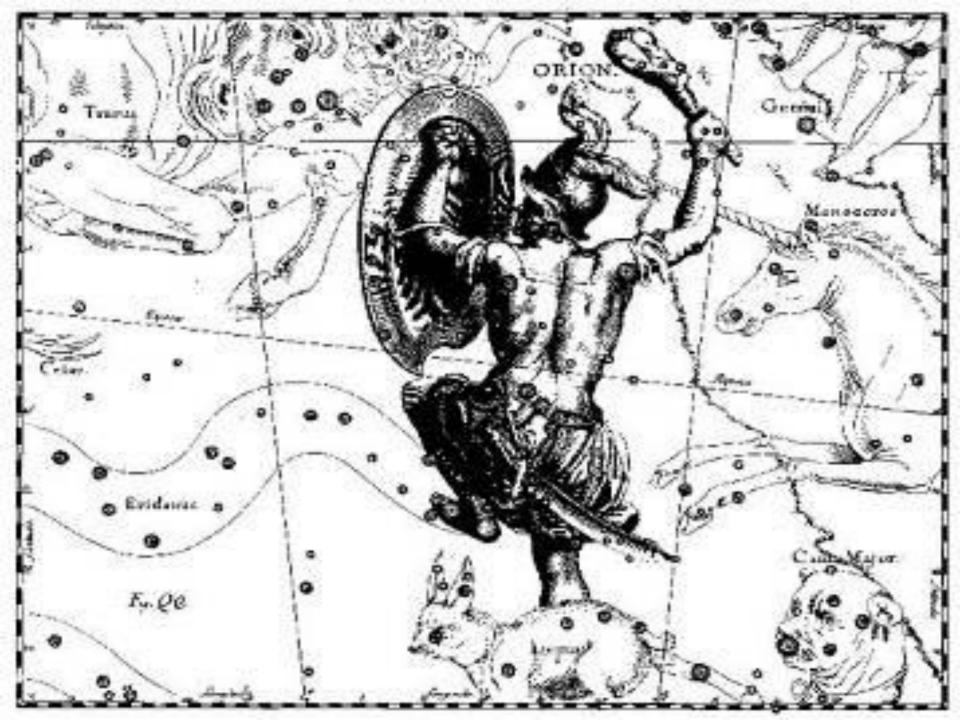
Когда-то, в незапамятные времена, у мифического царя эфиопов Цефея была красавица жена царица Кассиопея. Однажды Кассиопея имела неосторожность похвастать красотой своей дочери Андромеды в присутствии нереид – мифических жительниц моря. Завистливые нереиды пожаловались богу моря Посейдону, и он напустил на берега Эфиопии страшное чудовище, пожиравшее людей. Цефей, по совету оракула, вынужден был отдать на съедение чудовищу свою любимую дочь Андромеду. Он приковал её к прибрежной скале, и каждую минуту Андромеда ожидала гибели. А в это время на другом краю света один из самых известных легендарных героев — Персей — совершил необыкновенный подвиг. Он проник на остров, где жили горгоны — чудовища в образе женщин, у которых вместо волос кишели змеи. Взгляд горгон был так ужасен, что всякий, рискнувший посмотреть им в глаза, мгновенно окаменевал. Но ничто не могло остановить бесстрашного Персея. Улучив момент, когда горгоны заснули, Персей отрубил голову од ной из них — самой главной, самой страшной — горгоне Медузе. В тот же момент из огромного туловища Медузы выпорхнул крылатый конь Пегас. Персей вскочил на Пегаса и помчался на родину. Пролетая над Эфиопией, он заметил прикованную к скале Андромеду, которую вот-вот должен был схватить ужасный Кит. Отважный Персей вступил в схватку с чудовищем. Долго продолжалась эта борьба. Волшебные сандалии Персея подняли его в воздух, он вонзил в спину Киту свой изогнутый меч. Кит взревел и бросился на Персея. Персей направил на чудовище мертвящий взгляд отрубленной головы Медузы, которая была прикреплена к его щиту. Чудовище окаменело и утонуло, превратившись в остров. А Персей расковал Андромеду и привез ее во дворец Цефея. Обрадованный царь отдал Андромеду в жены Персею. В Эфиопии много дней продолжался веселый пир. А на небе с тех пор горят созвездия Кассиопеи, Цефея, Андромеды, Персея. Так древние мифы Земли нашли свое отражение на небе.



В Древнем Египте созвездие Орион считалось «царём звёзд», а в Древнем Вавилоне оно называлось «Верный пастух небес». В иудейской (и библейской) традиции Ориону соответствовало созвездие Кесиль или Кесил (ивр.- «глупец»), происхождение которого пока никак не объясняется.

В Древней Греции в созвездии видели великого охотника Ориона, согласно греческому мифу, — сына Посейдона и Эвриалы. Помещёно на небо отцом Посейдоном после гибели Ориона от стрел богини Артемиды (по другому варианту мифа — от укуса Скорпиона).

На всем небе нет иного созвездия, которое бы содержало столько интересных и легко доступных для наблюдения объектов, как Орион, расположенный вблизи созвездия Тельца. Орион был сыном Посейдона - бога морей по греческой мифологии (по римской - Нептун). Он был знаменитым охотником, сражался с быком и похвалялся тем, что нет животного, которого он не смог бы победить, за что Гера, могущественная супруга могущественного Зевса, наслала на него Скорпиона. Орион очистил от диких зверей остров Хиос и стал просить у царя этого острова руки его дочери, но тот отказал ему. Орион попытался похитить девушку, и царь отомстил ему: напоив допьяна, он ослепил Ориона. Гелиос возвратил Ориону зрение, но от укуса посланного Герой Скорпиона Орион все же погиб. Зевс поместил его на небе таким образом, что он может всегда уйти от своего преследователя, и действительно, эти два созвездия одновременно на небе не видны никогда.





Поэтическая легенда связана со скромным созвездием, состоящим из небольшой группы слабых звёзд ниже ручки «ковша» Большой медведицы. Это созвездие носит название Волосы Вероники. Как повествует молва, впервые это созвездие было выделено на небе несколько позже остальных, в III в. до н. э., в Египте. Правил страной пирамид Эвергет. Вероника, жена молодого царя Египта, славилась волосами сказочной красоты. Их воспевали поэты, из — за дальних морей стекались увидеть чудо красоты цари и жрецы. Беззаботная жизнь царя длилась недолго, Эвергет во главе армии уходит в поход. Год за годом тщетно ждёт Вероника мужа. Отчаявшись, она даёт обет: если муж вернётся, царица острижёт волосы и пожертвует их храму богини любви. Эвергет возвращается героем. Верная слову, Вероника, не взирая на протесты мужа, исполняет обет. В разгар победного пира жертвенный дар из храма исчезает. Царь не помнит себя от бешенства. Он хочет казнить и стражу, и жрецов. Тогда в ход событий вмешивается придворный астролог:

- Не гневайся, царь мой! — Воскликнул старик. — И выслушай волю небес.

Тебе, повелитель, богиня дарит Великое чудо чудес!..

Астролог сообщает, что волосы Вероники не украдены, их унесла на небо растроганная богиня любви



Особую группу занимают зодиакальные созвездия, расположенные вдоль эклиптики — видимого пути годичного движения Солнца. Оно в течение каждого месяца пересекает одно из созвездий, составляющих вместе Пояс Зодиака (в переводе с греческого — «Круг зверей»): Овен, Телец, Близнецы, Рак, Лев, Дева, Весы, Скорпион, Стрелец, Козерог, Водолей, Рыбы. Созвездия Зодиака были выделены в Древнем Вавилоне халдейскими жрецами в период расцвета астрологии, предсказывались судьбы людей и стран по звездам. Должность астролога была обязательной при дворе царей и правителей.

Много тысяч лет назад наблюдатели заметили, что Солнце, Луна и планеты из года в год видны в одних и тех же созвездиях. При этом Солнце каждый месяц перемещается в направлении, противоположном суточному вращению небосвода на 30 градусов, и совершает полный оборот на небе за 12 месяцев. Каждому месяцу было поставлено в соответствие определенное созвездие, а все вместе они составили Зодиакальный пояс, который открывает созвездие Овен.

Знак зодиака	Созвездие	Дата вступления Солнца	
		в созвездие	в знак зодиака
13	Козерог	19 января	22 декабря
m m	Водолей	15 февраля	20 января
00	Рыбы	11 марта	18 февраля
Υ	Овен	18 апреля	20 марта
8	Телец	13 мая	20 апреля
Д	Близнецы	21 июня	21 мая
8	Рак	20 июля	21 июня
શ	Лев	10 августа	23 июля
ny	Дева	16 сентября	23 августа
<u>v</u>	Весы	30 октября	23 сентября
щ	Скорпион	22 ноября	23 октября
↔	Стрелец	1 7 декабря	22 ноября



Овен.

В Древнем Египте бог Солнца Амон-Ра изображался с бараньей головой. Ему приносили в жертву богатые дары и много молились. Много позже Овен, как и прежде, оставался почитаемым животным. Богам по-прежнему придавали головы баранов, что нашло отражение в их скульптурных изображениях. Вблизи древней столицы Египта города Луксор, находится древний город Карнак. Более 3 тысячелетий назад в Карнаке был построен прекрасный грандиозный храм в честь бога солнца. К храму ведет аллея сфинксов, вдоль которой стоят несколько десятков изваяний богов с бараньими головами. Когда-то давным-давно, красавица Нефела, богиня облаков и туч, была женой земного мужчины, царя Беотии Афаманта. Их дети Фрикс и Гелла, были счастьем семьи. Но однажды Афамант, повстречал Ино, дочь соседского царя, и она влюбила в себя Афаманта и поселилась в его доме. Забытая Нефела, улетела далеко от Беотии и унесла с собой тучи и влагу. Земля Беотии высохла от страшной засухи. Из-за неурожая и отсутствия трав начался мор скота. Людям грозила голодная смерть. Злая Ино, решила воспользоваться бедой и избавиться от детей Нефелы. Она убедила Афаманта, что для возвращения дождей боги требуют жертв, и Фрикс должен стать данью богам. И вот уже извещен народ о великой жертве, был построен жертвенный алтарь на крутой скале. Фрикс готовится мужественно принять мучения, а его сестра рыдает у коленей любимого брата. Неожиданно на небе возникла грозовая туча, вспыхнули молнии, ударил гром, и туча опустилась на скалу. Из нее вышла суровая богиня облаков Нефела, ведя за собой барана - золоторунного Овна. «Дети мои, — сказала она, садитесь на этого божественного Овна. Он унесет вас в страну, где вы снова будете счастливы». Дети быстро уселись на широкую спину доброго овна, который взвился ввысь и понесся на север, в далекую страну Колхиду. Но на полпути до намеченной цели маленькая Гелла взглянула вниз, увидела море, испугалась и





Телец.

Легенда о Тельце, прекрасном быке, похитившем красавицу Европу, легла в основу лирической поэмы сисакузского поэта III века до н.э. Мосха «Идиллия». Великий олимпиец Зевс Громовержец был большим поклонником прекрасного пола. Стараясь оградить возлюбленных от ревности и гнева своей венценосной жены Геры, он пускался во всевозможные ухищрения. Однажды, пролетая над городом Сидона, он идиллическую картину: молодые девушки гуляли по весеннему лугу, водили хороводы и плели венки из ярких цветов. Прекраснее всех была девушка в одежде из пурпурной ткани с вытканным по ней золотым узором. Это была Европа — юная дочь сидонского царя. Зевс спустился на землю и появился на лугу в виде чудесного белого быка, шерсть которого отливала золотом, а на лбу красовалось серебряное пятно, по форме напоминавшее месяц. Девушки окружили его, принялись гладить и кормить свежей травой и сластями. А бык, опустившись на траву у ног Европы, начал лизать ее руки и ноги. Смеясь, поплыл, рассекая лазурные волны. Сначала Европа очень испугалась, но, увидев, что волны рЕвропа, поцеловала его в лоб и села на его широкую спину. В тот же миг бык вскочил, бросился в море и быстро асступаются перед ее быком, а рядом с ними плывут прекрасные нереиды, дельфины и другие обитатели моря, успокоилась, прижавшись в мягкой шерсти быка. Вскоре появился на горизонте родной остров Зевса Крит. Там Европа стала женой Зевса и родила ему двух сыновей — Миноса и Радаманта. Со временем она стала царицей Крита, выйдя замуж за критского царя Астериона, престол которого позже унаследовал Минос. А Зевс поместил на небо божественного быка — Тельца — как напоминание Европе о его великой любви к ней. Самая яркая звезда созвездия Тельца, называется Альдебаран. Альдебаран расположен в глазу Тельца, означает «преследователь». Имеется в виду, что Телец преследует Плеяд, дочерей Атласа и Плейтоны. В этом созвездии находится также объект М 1 — знаменитая Крабовидная туманность — газовый остаток вспышки Сверхновой 1054 года. В ее центре виден плотный сгусток вещества — ядро взорвавшейся звезды, который





Близнецы.

Нет другого такого созвездия, где бы две очень яркие звезды наблюдались так близко друг к другу. Вот почему люди уже давно решили, что это два неразлучных брата Елены Прекрасной Кастор и полидевк. Кастор и Полидевк были сводными братьями, они росли и воспитывались вместе и были неразлучны. Став великими героями Эллады, они вместе совершили множество подвигов. Люди прозвали их Диоскурами «близняшками». Полидевк был сыном Леды и Зевса и считался бессмертным. От отца он унаследовал необычайную силу и ловкость, был непобедимым в кулачном бою. Кастор, сын Леды от царя Тиндалея, славился умением править колесницей и усмирять самых неукротимых коней. Оба брата отличались не только храбростью, но чувством справедливости, и были хорошими товарищами. Диоскуры побеждали на всех спортивных состязаниях. Гомер поместил их среди участников плавания за золотым руном на корабле «Арго». Однажды Диоскуры в компании со своими кузенами Идасом и Линкеем угнали из Аркадии большое стадо быков. Делить быков выпал жребий Идасу. Нечестный Идас решил прибегнуть к хитрости, чтобы забрать себе быков. Идас разрезал тушу одного быка на четыре части и объявил, что стадо получит тот из них, кто первым съест свою долю мяса. Идас был знатным силачом и отличался необыкновенным аппетитом. Он быстрее всех управился со своей порцией мяса и помог Линкею доесть его долю. Утром, проснувшись пораньше, Идас и Линкей увели стадо. Разгневанные Кастор и Полидевк бросились вдогонку. Они отобрали у нечестных братьев не только стадо, но и невест. Завязался бой. Дроскуры вышли из него победителями, но в бою Идас смертельно ранил Кастора, и тот так как был смертным должен был умереть. Горько плача, Полидевк обратился к Зевсу послать и ему смерть, чтобы не разлучаться с братом. И тогда Зевс, выбрал для них общую долю: один день браться вместе проводят среди теней в царстве мрачного Аида, зато второй веселятся среди богов на светлом импе. И этой же ночью на небе вспыхнуло созвездие Близнецов. В Спарте в честь Диоскуров проводились ежегодные, спортивные состязания. В Риме был храм Диоскуров, в также площадные CT



Рак.

Спгласно легенде, Гера ненавидела Геракла, сына Алкмены, земной женщины, с которой Изменял ей супруг. Поэтому она преследовала его с особой изощренностью. Когда Геракл сражался с лернейской гидрой, чудовищем с семью головами, извергающими огонь и ядовитые газы, Гера наслала на него гигантского морского Рака, чтобы помешать герою, совершить предписанный ему богами подвиг. Хотя Рак и успел укусить Геракла, тот в пылу жаркой битвы даже не заметил этого и раздавил его сандалией. Гера поместила все же своего любимца на небо, и теперь он входит в Зодиакальный круг, и даже есть географическая параллель на широте 23,5 гр., которая называется тропик Рака. Выше этой параллели Солнце не поднимается на небе, а достигнув ее оказывается в созвездии Рака.

Существует еще одна версия, как оказался этот представитель морской фауны среди зодиакальных созвездий. Три тысячи лет назад, когда собственно было выделено это созвездие, в нем находилась точка летнего солнцестояния. Солнце в этот день достигало самой большой высоты на небе, после чего его кульминации происходили все ниже и ниже. У древних людей это вызвало ассоциации с полятным движением рака. Возможно поэтому они и дали соответствующей группе звезд название Рак. Так или иначе, но имя самой яркой звезды в нем Акубенс переводится как «клешня». что говорит о его древнем возрасте.





Лев.

Обращали ли вы внимание на то, что очень многие фонтаны и фризы старинных зданий украшают львиные головы? Эта традиция имеет глубокие корни, и пришла в Европу еще в те времена, когда древнеегипетское искусство и архитектура были канонизированы и стали классикой.

В Египте лев всегда почитался как священное животное. Его именем был назван самый жаркий месяц — август, когда только вода могла спасти от летнего зноя. Весной, в разлив Нила, когда земля полностью насыщалась влагой, часть воды собиралась в отстойники, а на них ставились щели в виде львиной головы с открытой пастью. Из пасти льва била вода. Эти древние фонтаны, входили в число культовых сооружений египетского бога солнца Ра. Самая яркая звезда созвездия Льва — Регул «князь».



Дева.

С озвездием Дева связано несколько мифов. В первом говорится, что это созвездие посвящено богине справедливости Астре, по другой версии — самой знаменитой женщине античности Елене Прекрасной, которую «подарила» юному пастуху Парису богиня любви Афродита. На известном конкурсе богинь, Парис признал Афродиту прекраснейшей из богинь. Но более известным считается миф, героиней которого является Персефона (у римлян — Прозерпина), дочь Зевса от богини плодородия Деметры (у римлян — Церера). Юная Персефона любила мир Солнца, в котором господствовал ее дядя Гелиос. Зеленые деревья, луга с яркими цветами и порхающими бабочками. Ни она, ни ее мать не знали, что Зевс обещал ее в жены своему мрачному брату Аиду — властителю подземного царства. Однажды Персефона и ее мать гуляли по зеленому лугу. Персефона играла с подругами, упиваясь ароматами прекрасных цветов. Неожиданно в траве она нашла незнакомый экзотический цветок, который издавал странный, дурманящий аромат. Это Гея, вырастила его по просьбе Аида, чтобы привлечь внимание Персефоны. Как только Персефона коснулась цветка, неожиданно разверзлась земля и появилась золотая карета, в упряжке ее были четыре черных коня. Это был Аид, он подхватил Персефону и унес ее в подземное царство. Убитая горем Деметра, облачившись в черные одежды, отправилась на поиски дочери. Мрачные времена настали для всего живого на земле. Цветы увяли, деревья потеряли свою листву, злаки не давали зерна, не плодоносили сады. Наступило страшное время, людям угрожала голодная смерть. Боги стали упрашивать Зевса сказать Деметре правду о Персефоне. Но, узнав правду, Деметра еще больше опечалилась, тоска разъедала сердце несчастной матери. Тогда Зевс послал самого быстрого бога Гермеса к Аиду, с тем, чтобы тот отпускал жену на землю, чтобы Персефона могла видеться с матерью. Аид не посмел ослушаться Зевса. Глаза Деметры наполнились слезами радости, когда она увидела дочь. От этого влагой наполнилась вся земля, луга покрылись травой, распустились цветы. В садах полвились плоды, а на полях заколосилась пшеница. Природа проснулась к новой жизни. С тех пор, когда Персефона находится в царстве мужа, уныние нападает на Деметру, и наступает зима. Но зато каждое возвращение дочери к матери в мир Гелиоса пробуждает природу, наливает все живое новыми соками и приводит с собой весну во всем ее ске и радости. Деметра же щедро награждает людей дарами и посылает богатый урожай трудолюбивым илепашцам. Вот почему Персефону всегда изображают с букетом цветов и снопом колосьев. Самая яркая звезда совнездия Девы — Спика («колос»).



ПИДРА

ВЕСЫ

Спика

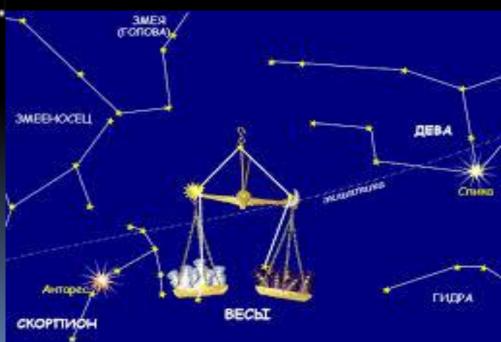
ЧАША,

Весы.

В античной мифологии богиней справедливости была Астрея, неподкупная дочь Зевса и богини правосудия Фемиды, олицетворяющая высокую мораль и нравственную чистоту. Она никогда не расставалась с весами, которые символизировали умение находить взвешенное, разумное и справедливое решение в любой конфликтной ситуации. Согласно древним сказаниям, когда Зевс сверг с трона Крона и стал править миром, на земле воцарилась радость. Он отделил богов от людей, поместив свой трон на высокой горе — Олимп в Греции, но всячески помогал людскому роду. И это был Золотой век. Климат повсеместно был теплым, на деревьях росли сладкие плоды, боги и люди жили дружно. Даже среди животных не было деления на хищников и жертв. Но со временем все изменилось к худшему. Климат стал более суровым, весна и лето стали сменяться холодными временами года. У людей появились заботы об одежде и теплом жилье, где можно было бы укрыться от холода. Люди стали истреблять животных, за что Зевс лишил их огня. Но людям пришел на помощь титан Прометей, сводный брат Астреи, сын Фемиды и Япета. Он пожалел еще неразумных людей, вдохнул в них надежду и, похитив огонь у богов, принес его людям. Зевс жестоко покарал его, Прометей был прикован к скале, куда каждый день прилетал орел, который клевал печень титана. Жизнь на земле стала более тяжелой, все-таки это был Серебряный век. Люди научились строить дома и приручать диких животных, трудиться. Но жилище, стада и пастбища можно было взять силой. Люди изобрели оружие и стали истреблять друг друга. И боги отвернулись от них. Наступил Медный век. Прошли столетия, новое время назвали Железным веком. Земля теперь была строго поделена, и границы стали тщательно охраняться вооруженными людьми. Люди разделились на расы и нации. Они покоряли водные и воздушные пространства. Человек проник в нетра земли и извлек оттуда желтый блестящий метал — золото, которое стало яблоком раздора между народами и причиной разрушительных войн за господство над миром. Любовь и верность, добро и совесть, уважение и терпимость все реже встречаются среди людей. Богиня справедливости Астрея не выдержала этого — она покинула землю и перенесла на небо весы, превратив их в созвездие как укор людям и призыв к возрождению высоких вственных идеалов.

Кстати, Весы — зодиакальное созвездие, название которого не имеет никакого отношения к животному или насекомому, хотя "Зодиак" переводится как «Круг зверей». Весы ведут за собой Скорпиона. В районе созвездия Весы особенно заметен красный Антарес — главная звезда в созвездии Скорпиона.



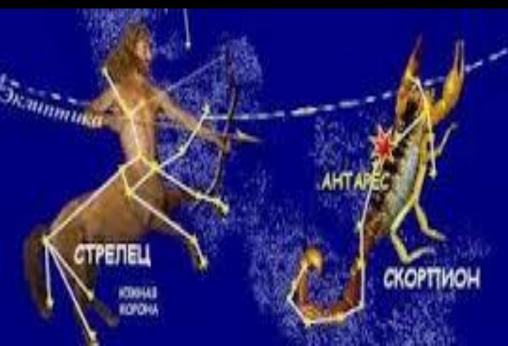


Скорпион.

Самым красивым южным созвездием, которое можно видеть и в наших широтах зимой, является созвездие Ориона. Орион, сын бога морей Посейдона, был отличным охотником. Как-то по поручению богов он очистил остров Хиос от диких зверей. Благодарные жители острова устроили ему триумф - праздник, во время которого его увенчали лавровым венком и преподнесли дорогие дары. Праздник сопровождался исполнением гимнов и танцами девушек. Среди них Орион увидел красавицу Меропу, дочь местного царя. Молодые люди понравились друг другу, и Орион стал просить у царя руки его дочери. Однако у отца на уме были другие планы, и он отказал герою. Тогда с согласия Меропы Орион похитил красавицу. Царь пошел на хитрость. Догнав беглецов, он сделал вид, что дает согласие на брак. Но ночью, опоив героя, он ослепил его. Посейдон, узнав об этом, страшно разгневался, и попросил Гелиоса вернуть сыну зрение. Казалось, вопрос о свадьбе, после всех злоключений будет решен положительно, но в дело вмешалась Гера. Когда-то Орион по незнанию убил любимого сына богини. Зная, что Орион храбрый и ловкий охотник, которому нет равного в поимке зверя, она напустила на него Скорпиона, укус которого был смертельным. Орион погиб, но по просьбе Посейдона, Зевс поместил его на небо и даже сделал так, что — бы он не мог встретиться с ужасным Скорпионом. И действительно эти созвездия никогда не видны вместе. мая яркая звезда созвездия Скорпион называется Антарес, и является красным гигантом,

превосходящим Солнце по массе в 10-15 раз и в тысячи раз по размерам. Римляне навывали Антарес «сердцем Скорпиона», китайцы — сердцем великого Дракона - бога.





Стрелец. — это мудрый кентавр Хирон, не знающий промаха при попадании в цель. Он воспитал многих знаменитых героев Эллады, многие из которых участвовали в экспедиции за волотым руном на корабле Арго. Это великий Геракл, могучий Тезей, неразлучные Кастор и Полидевк вместе со своими братьями Идасом и Линкеем и конечно же Ясон, которого Хирон воспитывал с детских лет и научил владеть мечом и копьем, метко посылать стрелы из лука, переносить лишения и быть храбрым воином. Хирон почитался также как покровитель мореходов. Согласно легендам это он, чтобы лучше ориентироваться во время плавания, разделил годовой путь Гелиоса — Солнца на 12 частей — созвездий, то есть придумал Зодиак. Хирон всегда оставался другом и помощником людей. Он воспитал также бога искусства врачевания Асклепия (у римлян — Эскулап) и научил людей пользоваться целебными свойствами трав, цветов и деревьев. Хирон научил Асклепия изгонять недуги у людей малыми дозами змеиного яда. (Одна из версий говорит о том, что созвездие Змееносец названо так в честь Асклепия, сын бога Апполона) Позже Асклепий превзошел учителя в таланте исцеления. Он стал самым знаменитым врачом среди богов и героев. После смерти мудрого кентавра Хирона боги превратили его в созвездие Стрельца и оставили сиять на небе среди других созвездий в натраду за то, что он воспитывал и учил самых прославленных героев Греции, некоторые из которых были сыновьями Зевса. Созвездие Змееносец расположено между Скорпионом П ΓЛ





Козерог.

В свите бога Диониса (в древнеримском эпосе — Вакх) часто находится молодой Пан (у римлян Фивн) со свирелью в руках. Его любят и боги и люди. Это он помог грекам одержать победу в битвах при Марафоне и Саламине. Когда играет пан, утихает птичье пение, замолкает шум ручья, так прекрасно поет его свирель. Иногда голос свирели звучит радостно, и окружающие пана нимфы начинают водить хороводы, а иногда грустит свирель, потому что Пан вспоминает свою единственную любовь, к сожалению, оказавшуюся несчастной. Девушка, которая приглянулась ему, звалась Сирингой и была самой красивой нимфой в свите Артемиды. Но этим девушкам запрещалось заглядываться на мужчин. Однажды Пан увидел Сирингу во время охоты в лесу. Он хотел подойти к ней, взять ее за руки, но испугалась Сиринга и бросилась бежать. Не зная о запрете богини, Пан пытался преследовать беглянку. Впереди была река, а Пан уже почти настиг Сирингу. В страхе девушка бросилась в воду и тот же превратилась в тростник. Пан опустился на землю и заплакал, а когда понял, что не по своей воле бежала от него девушка, срезал тростник и сделал из него свирель, которую нежно стал звать сирингой. С тех пор он никогда не расстается с ней и, когда грустит по своей возлюбленной, играет, чтобы услышать ее нежный голос.

Как-то на Пана набросился по приказу Артемиды Тифон — ужасное огнедышащее чудовище. Спасаясь от него, Пан бросился в воду. Боги помогли ему. По воле Зевса нижняя часть его туловища превратилась в рыбий хвост, а передняя — в голову прекрасного горного козла. В таком виде был увековечен Пан на небе как зимнее созвездие Козерог.

По другому мифу, в день зимнего солнцестояния родился последний ребенок богини Реи — Зевс. Рея родила его далеко от Олимпа в горной пещере на острове Крит. Там рея спрятала младенца от своего кровожадного мужа Крона. Коза Амалтея вскормила малыша своим молоком, за что Зевс сделал ее бессмертной, поместив на небо в виде диковинного животного Козерога. Из ее шкуры Зевс приказал сделать себе щит — эгиду, а ее рог стал рогом изобилия. Владелец которого ни в чем не знает негостатка.

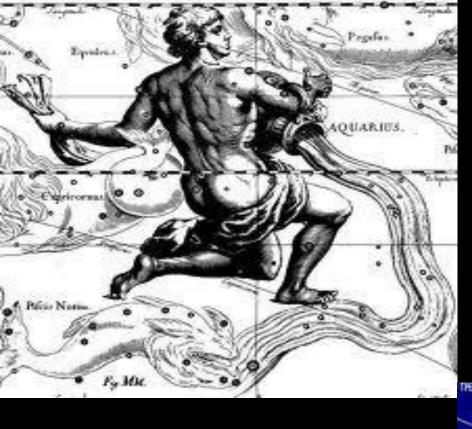




Водолей.

Мифология связывает созвездие Водолея со всемирным потопом. Когда на Земле был медный век, люди были очень плохими и злыми. Они непрестанно воевали друг с другом, не разводили скота, не приносили жертвы богам и не почитали их. Поэтому всемогущий Зевс возненавидел их и решил уничтожить весь род человеческий. Не подозревая о намерении Зевса, люди продолжали убивать друг друга, день ото дня делались все более злыми и стали похожими на диких зверей. Только двое людей знали о решении Зевса и ожидали дня, когда он должен был выполнить его. Это были сын Прометея Девкалион и его жена Пирра. Каждый год Девкалион отправлялся на далекий Кавказ и с болью в сердце смотрел на своего отца, прикованного к огромной скале. Но Прометей спокойно разговаривал с ним, давал ему советы и напутствия. Он предвидел, что Зевс собирается уничтожить людей, и посоветовал своему сыну выстроить корабль и складывать в него пищу в ожидании зловещего дня. Девкалион послушался советов отца. Только он успел выстроить корабль и запастись едой, как громовержец Зевс послал на Землю непрерывный проливной дождь. Он же запретил дуть всем ветрам, кроме влажного южного ветра Нота, приносившего туманы и дожди. День и ночь нагонял Нот черные дождливые облака и тучи, день и ночь лил дождь. Разлились реки и моря, Землю стало заливать водой, и вода поднималась все выше и выше. Под водой оказались многие поля и леса, села и города, уже начали исчезать под водой и некоторые горы. Только кое-где виднелись над водой отдельные самые высокие горные вершины. Повсюду вода и вода... А по безбрежным волнам плавал, гонимый ветром, только один корабль, на котором были Девкалион и BO

Дождь, наконец, прекратился, но все люди утонули. Поняли Девкалион и Пирра, что только они одни остались живы, и овладел ими страх, что они останутся одинокими среди этих бескрайних вод. Стали они молиться Зевсу, который уберег их среди этого потопа. Постепенно вода стала спадать, и кусочек суши, на котором находились Девкалион и Пирра, стал увеличиваться. А через некоторое время вся вода исчезла. Показалась земля — безлюдная, без полей и лугов, без цветов и деревьев, она напоминала бесконечную потрескавшуюся пустыню. Еще более одинокими почувствовали себя Девкалион и Пирра среди этой мертвой пустыни, где не было слышно даже звука живого существа. Однажды к Девкалиону и Пирре явился вестник богов Гермес. Его послал Зевс, чтобы он узнал, что Девкалион желает, ибо из-за доброты Девкалиона Зевс решил исполнить любое его желание. Недолго думал Девкалион и ответил Гермесу: «Только одно желание есть у меня. Я молю всемогущего Зевса, если он хочет выполнить мое желание, пусть он снова населит Землю людьми!» Унесся Гермес на Олимп и передал Зевсу слова Девкалиона. Зевс согласился. Снова послал он Гермеса к Девкалиону и Пирре, чтобы тот сказал им, что они должны делать. В один миг домчался до них Гермес и передал Девкалиону: «Спускайтесь вниз с горы в долину и бросайте назад кости вашей матери!» Понял Девкалион, что «кости» — это камни. Набрали они с Пиррой камней и, спускаясь по склону горы вниз, не оглядываясь, бросали камни за спину. Когда камни кончились, оглянулись они и увидели много людей. Камни, которые бросал Девкалион, превратились в высоких стройных мужчин, а камни Пирры — в прекрасных женщин. Боги превратили Девкалиона в созвездие Водолея и вознесли его на небо. Это созвездие напоминает о сыне Прометея, унаследовавшем от своего отца горячую любовь к людям. Другой миф связывает созвездие Водолея с Ганимедом. Сын дарданского царя Троя Ганимед был





Рыбы.

Это созвездие посвящено богине красоты Афродите (у римлян — Венере), златокудрой красавице с томными глазами, немного легкомысленной и жизнерадостной. Трон достался Зевсу после победы над отцом, богом времени Кроном. В море, куда упал Крон, образовалась пена, а в ней — необычайной красоты жемчужно розовая раковина. Она быстро росла, и течение сносило ее к острову Кипр. Сильная волна вынесла ее на песчаный берег. От сильного удара раковина раскрылась, и из нее вышла божественной красоты девушка. Боги взяли ее на Олимп и дали ей имя — Афродита, остров Кипр стал ее родиной. На Олимпе ее все любили за ласковый взгляд, смелый нрав, независимый характер. Но главное, за талант дарить всесильное чувство любви. У Афродиты был тайный роман с богом войны Аресом, когда она уже была женой Гефеста. Они боялись разоблачения, и это отразилось на именах их детей Фобос и Деймос, Страх и Ужас (так назвали спутники Марса). Когда Афродита была еще незамужней молодой женщиной, она часто отправлялась в родные места — на остров Кипр. Там, она познакомилась с земным ю ошей Адонисом, сыном царя Кипра, которого страстно полюбила. Умный и сильный Адонис, воспитанный в лучших традициях не уступал легендарным героям, превосходя достоинствами даже богов — олимпийцев. Афродита была покорена красивым и смелым юношей, и просила богов быть к нему благосклонными. Ей простили ее выбор, только Артемида предупредила сестру, что нельзя охотиться на диких кабанов, которых она почитала как священных. Афродита целые дни проводила с Адонисом. Они почти не pa ук

Неожиданно, из воды показалась морда огнедышащего морского чудовища, Тифона. Еще крепче сжав руку Адониса, Афродита бросилась с ним в морскую воду. В тот же миг, Посейдон превратил их в морских рыб, а их руки стали двумя связанными в узел лентами. Так они обманули чудовище. Редко покидала богиня Адониса, а когда уходила, то всегда напоминала запрет Артемиды, не охотиться на кабанов. Однажды, Адонис охотился в лесу, и из куста, который он нечаянно потревожил, выбежал вепрь и помчался на него. Адонис вспомнил запрет и не стал стрелять в него. Животное набросилось на юношу и острыми клыками разорвало ему грудь. Узнав о смертельной ране возлюбленного, Афродита бросилась к нему на помощь. Она бежала по горным тропам, острые камни ранили ее ноги. И там, где капала кровь, вырастали кусты роз — цветы ее любви. Умирая Адонис, просил подарить ему последний поцелуй любимой. Рыдая, Афродита упала на грудь Адониса. Она попросила богов послать ей смерть, чтобы не разлучать ее с любимым. И тогда Зевс, попросил Аида выпускать Адониса каждый раз на землю, и сделал его богом воскресающей весенней природы. Природа радуется вместе с Афродитой возвращению юного и красивого Адониса. В ожидании богиня выращивает нежный цветок — анемон, который в народе зовется адонисом. А на небе горит созвездие Рыб — символ всепобеждающей любви, которой боги, иногда награждают смертного. Созвездие Рыб было выделено очень давно. Его изображения встречаются и на стенах пирамид, и на вавилонских глиняных табличках. В пересечении лент, образующих узел, находится самая





Заключение.

се эти легенды живут уже много столетий и кажется что так будет всегда, но все в мире меняется. Так древние астрономы считали, что звезды, словно серебряные гвозди, вбитые в небесные купол, и при его вращении узоры в созвездиях, составленные огоньками звезд, не нарушаются. На самом деле звезды движутся в пространстве, и на нашем небосклоне они перемещаются друг относительно друга, хотя заметить перемещение очень трудно. Но через многие тысячелетия характерные контуры могут измениться.

В настоящее время под созвездиями подразумевают не выделяющиеся группы звезд, а участки звездного неба, так что все звезды (как яркие, так и слабые) причислены к созвездиям. Современные границы и названия созвездий утверждены в 1922 г. на I съезде Международного астрономического союза (МАС). Все небо разделили на 88 созвездий, из которых 31 находится в северном небесном полушарии, а 48 — в южном. Остальные 9 созвездий (Рыбы, Кит, Орион, Единорог, Секстант, Дева, Змея, Змееносец и Орел) расположены в обоих небесных полушариях.

Как я уже говорил все в мире меняется и скоро на небе могут появятся новые звезды, которые также объединят в созвездия и их назовут уже нашими именами, т.к. именно мы увидим их, и захотим увековечить для своих потомков.

