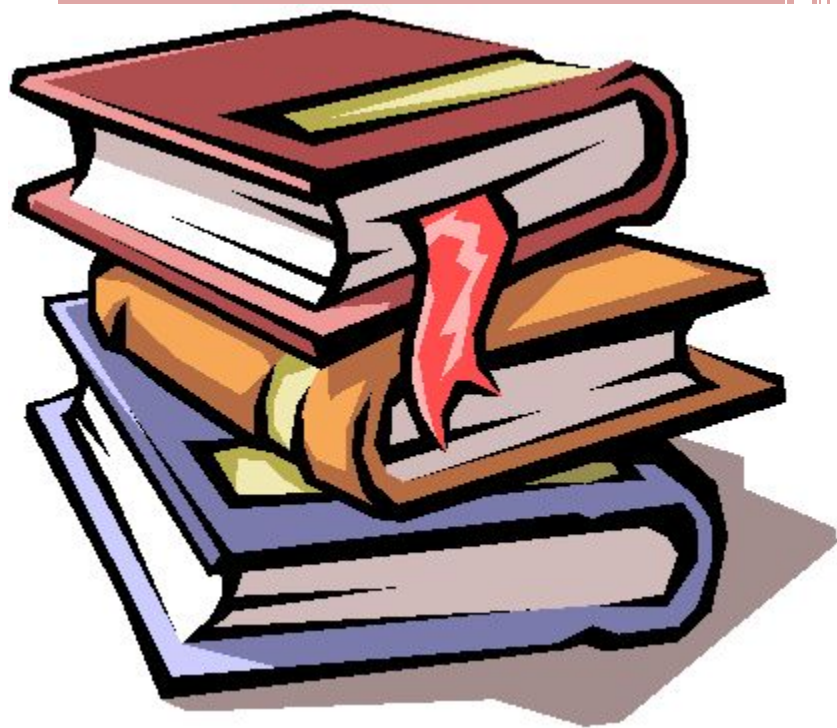


ОСОБЕННОСТИ ВЫСШЕЙ НЕРВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА.

**Студентки 4 курса Датиевой Инны
Артуровны**

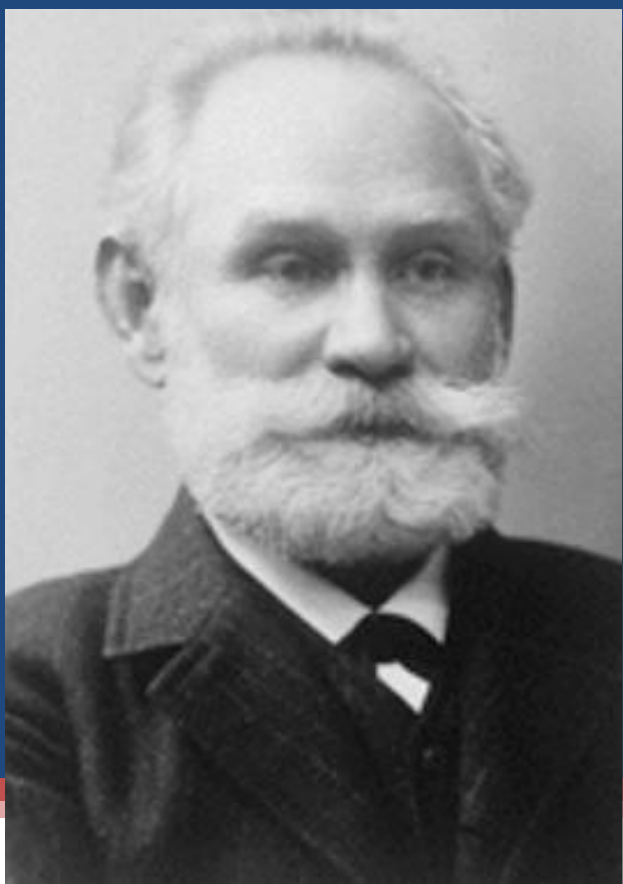
Содержание

- 1) Введение**
- 2) Первая сигнальная система**
- 3) Вторая сигнальная система**
- 4) Особенности второй сигнальной системы**
- 5) Взаимоотношение первой и второй сигнальных систем**





Высшая нервная деятельность — это процессы, происходящие в высших отделах центральной нервной системы животных и человека



Ива́н Петро́вич Па́влов (1849—1936)

Термин «высшая нервная деятельность» впервые введён в науку И. П. Павловым, считавшим его эквивалентным понятию психическая деятельность. Все формы психической активности, включая мышление и сознание человека, Павлов считал элементами высшей нервной деятельности.

Отличие ВНД человека от ВНД животных



Сигнальная система — система условно- и безусловно рефлекторных связей высшей нервной системы животных (включая человека) и окружающего мира. Различают первую и вторую сигнальные системы.

У человека в процессе его общественно-трудовой деятельности возникает и достигает высокого уровня развития принципиально новая сигнальная система.

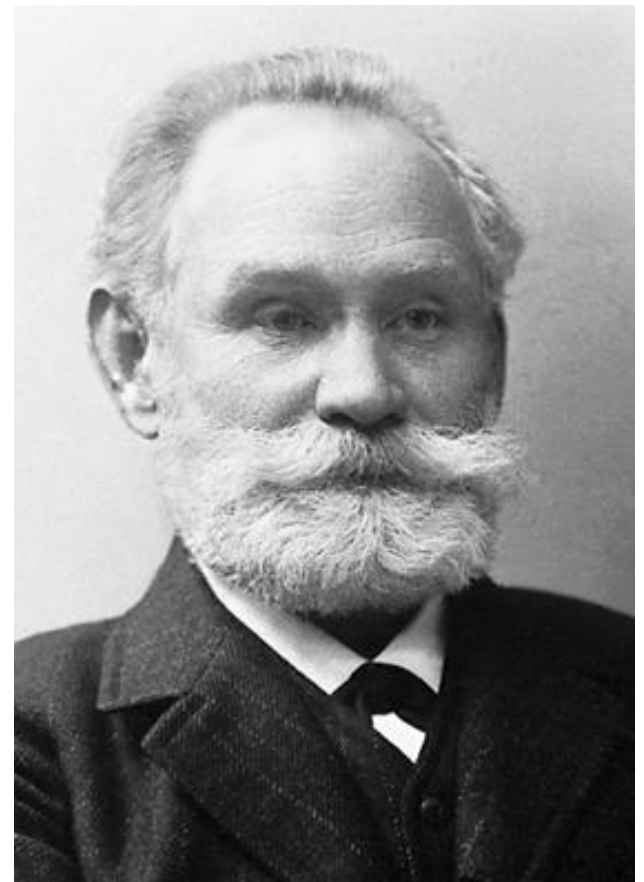


Первая сигнальная система

условно-рефлекторная
деятельность коры
больших полушарий,
связанная с восприятием
через рецепторы
непосредственных
конкретных
раздражителей (сигналов)
внешнего мира (свет,
цвет, звук, t° ...).



**И. П. Павлов
писал: «Это 1-ая
сигнальная
система
действительнос
ти, общая у нас
с животными».**



Ощущение и восприятие

- **Ощущение** - отражение отдельных свойств предмета.
- **Восприятие** - отражение предмета в целом.
- **Пример:** твердое, красное - ощущение
яблоко - восприятие

Объект восприятия - предмет или явление, центр нашего внимания

Фон - все прочее

Наблюдение - целенаправленное восприятие, где строго определено, что надо увидеть и в каком порядке, какие измерения проводить и в какое время.

ОЩУЩЕНИЕ

ВОСПРИЯТИЕ

Прекращается после того, как предметы, звуки перестают действовать на органы чувств

Представление памяти (следы прежних ощущений и восприятий)

Представление воображения (то, чего никогда не было)

вторая сигнальная система (сигнал сигналов).

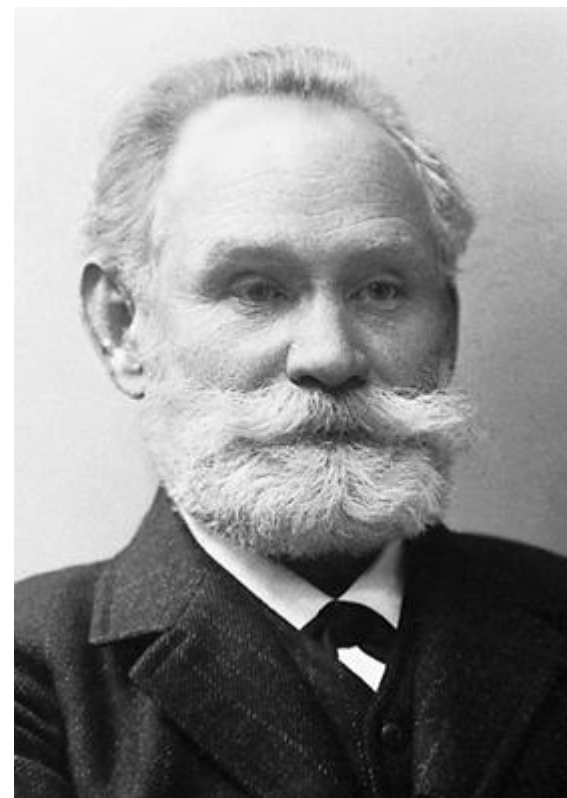
условно-рефлекторная деятельность коры больших полушарий, связанная с восприятием сигналов любого свойства (речь, жесты), причём каждый из этих сигналов имеет соответствие в I сигнальной системе и способен замкнуть рефлекс. По И. П. Павлову, чрезвычайной прибавкой к механизмам нервной деятельности является II сигнальная система, которая возникла в результате трудовой деятельности человека и появления речи.



Деятельность II
сигнальной системы
проявляется в речевых
условных рефлексах.
Слово слышимое,
произносимое (речь),
видимое (письмо, азбука
глухонемых), осязаемое
(азбука слепых) является
условным раздражителем,
сигналом о конкретных
раздражителях среды, т. е.
«сигналом сигналов».



*«Слово, - пишет И.
П. Павлов, -
составило 2-ую,
специальную нашу
сигнальную
систему
действительност
и, будучи сигналом
1-ых сигналов».*



Речь - высшая функция ЦНС, важный механизм интеллектуальной деятельности, форма общения людей.



Функции речи

В общении

Коммуникация (общение)

Передача друг другу
определенных
сведений.

Экспрессия

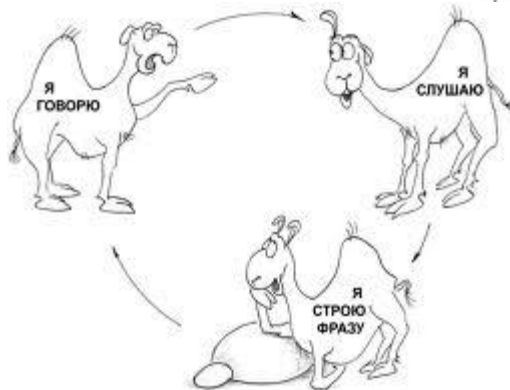
Передача
эмоционального
отношения к
человеку.

Сигнализация

Через слово
обозначается
предмет,
действие

Обобщение

Каждое слово
уже обобщает
и это
позволяет
реализовывать
ся мышлению



Речевой процесс есть круговой процесс.



Речевой круг образуют три мозговых речевых центра.

- а) центр Брока производит речь, управляя речевой мускулатурой,
- б) центр Вернике распознает собственную речь и речь других людей (слуховой центр речи),
- в) ассоциативный центр создает структуру фраз и предложений.

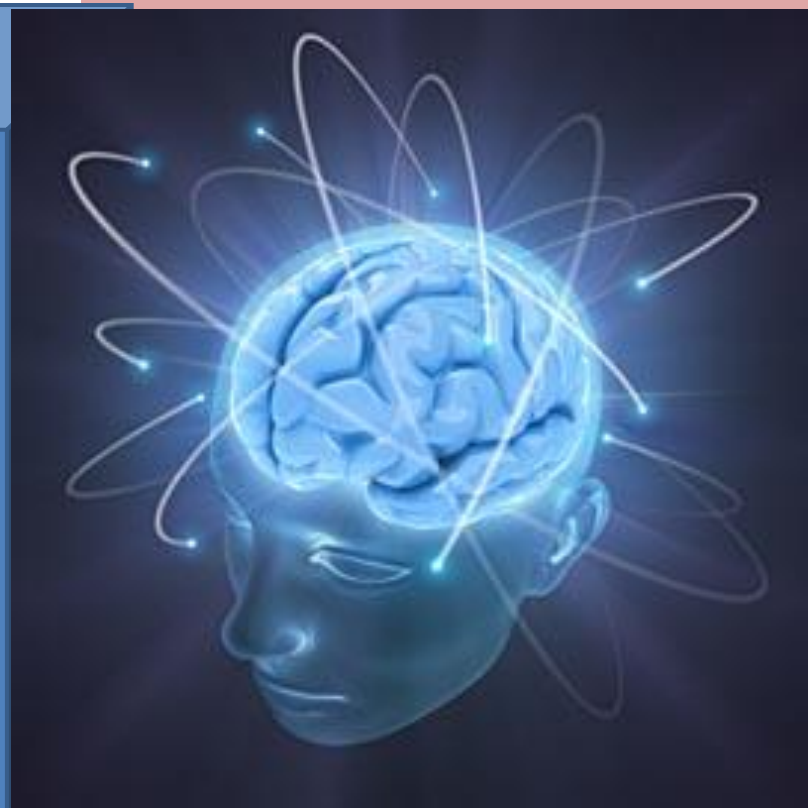
Расположение центров Брока и Вернике в коре головного мозга.



Слуховые ассоциативные центры

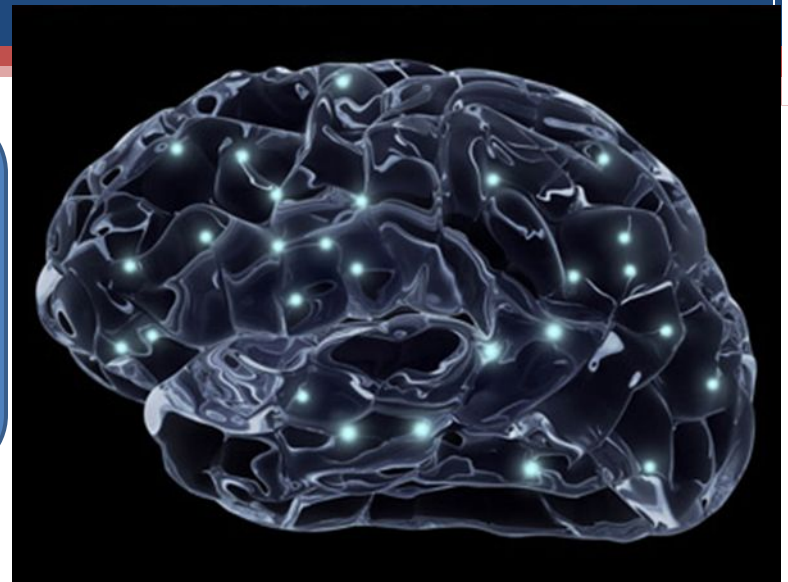
В
образовании
рефлексов II
сигнальной
системы
участвуют
лобные доли
и мозговые
центры речи.

Со II сигнальной системой связана специальная человеческая особенность ВНД – способность отвлечения и обобщения сигналов, поступающих через 1-ую сигнальную систему. Сигнальное значение слова связано не с простым звукосочетанием, а с его смысловым содержанием.



II сигнальная система обеспечивает абстрактное мышление в виде умозаключений, понятий, суждений.

Особенности II сигнальной системы.



- 1) *Имеется только у человека.***
- 2) *Образование условных рефлексов на базе I сигнальной системы на основе речевой деятельности.***
- 3) *Обеспечивает восприятие информации в виде символов (слов, знаков, формул, жестов).***
- 4) *В образовании речевых рефлексов участвуют лобные доли.***
- 5) *Обеспечивает абстрактное мышление человека.***

У всех людей вторая сигнальная система преобладает над первой. Степень этого преобладания неодинакова. Это даёт основание разделить высшую нервную деятельность человека на три типа:

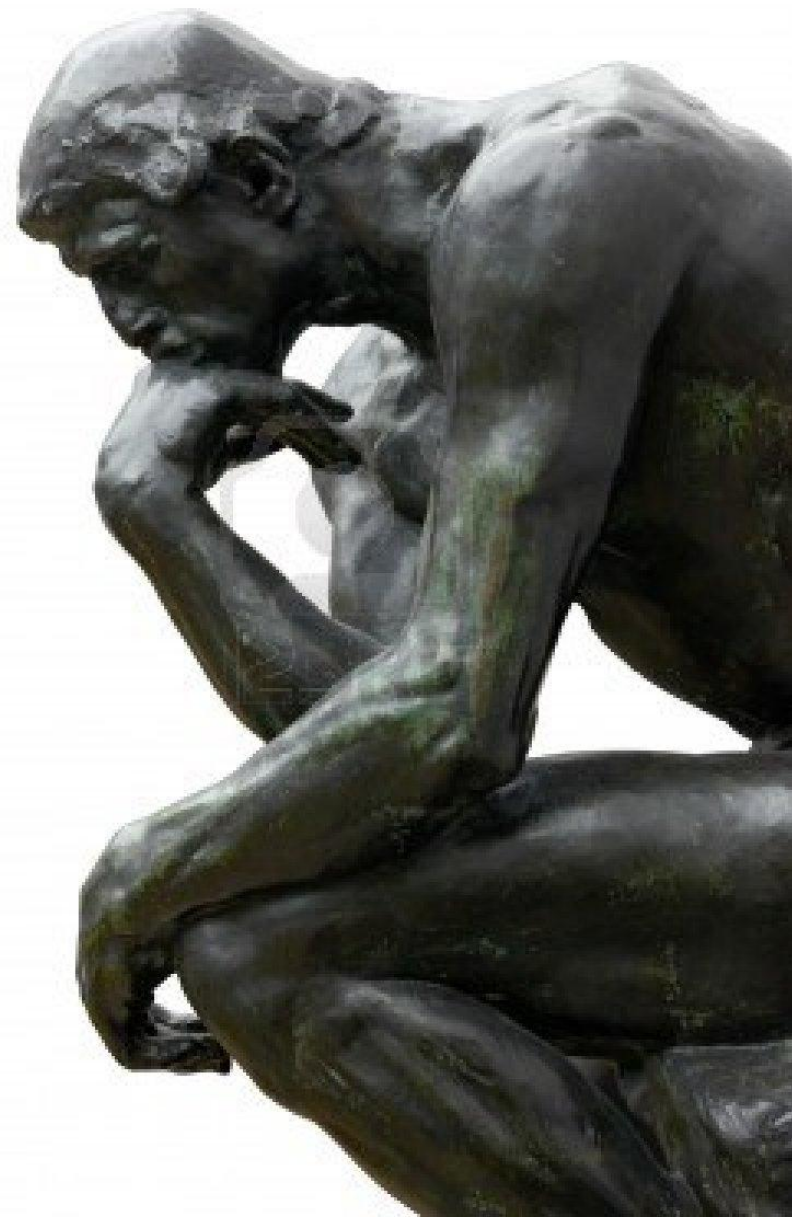


мыслительный

художественный

средний (смешанный).

К **мыслительному типу** относятся лица со значительным преобладанием второй сигнальной системы над первой. У них более развито абстрактное мышление (математики, философы); непосредственное отражение действительности происходит у них в недостаточно ярких образах.



К **художественному типу** относятся люди с **меньшим** преобладанием второй сигнальной системы над первой. Им присущи живость, яркость конкретных образов (художники, писатели, артисты, конструкторы, изобретатели и др.).

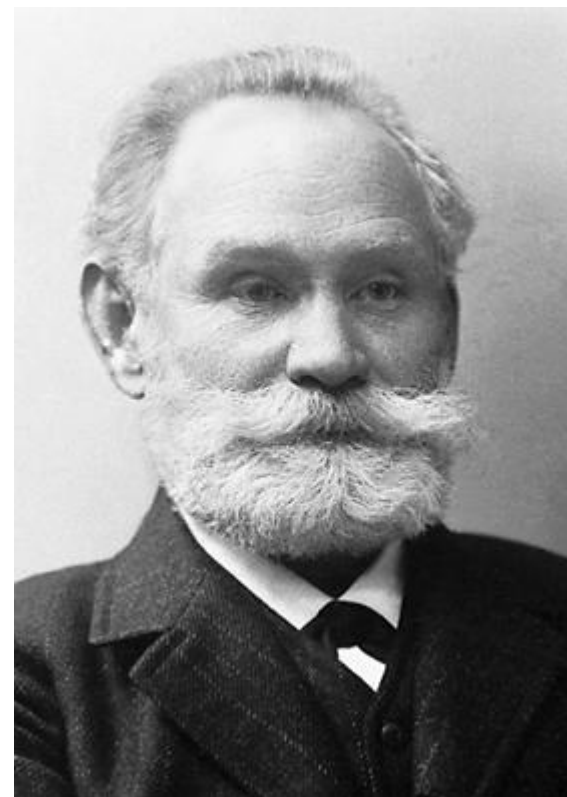


Средний, или смешанный, тип людей занимает промежуточное положение между двумя первыми.

Чрезмерное преобладание второй сигнальной системы, граничащее с отрывом ее от первой сигнальной системы, является **нежелательным качеством человека.**



**Нужно помнить, —
говорил И.П. Павлов, —
что вторая сигнальная
система имеет значение
через первую
сигнальную систему и в
связи с последней, а если
она отрывается от
первой сигнальной
системы, то вы
оказываетесь
пустословом, болтуном и
не найдете себе места в
жизни”.**





У людей с чрезмерным преобладанием первой сигнальной системы, как правило, менее развита склонность к абстрагированию, теоретизации.

Взаимоотношение первой и второй сигнальных систем



K ZHUANG

Физическая структура знака не зависит от объекта, который он обозначает. Одни и те же явление, предмет, мысль могут быть выражены с помощью различных звукосочетаний и на разных языках. Словесные сигналы совмещают в себе два свойства: смысловое (содержание) и физическое (звучание в устной речи, очертание букв и слов — в письменной). С помощью слова осуществляется переход от чувственного образа первой сигнальной системы к понятию, представленному второй сигнальной системы.



K ZHUANG