

ЛЕРМОНТОВ МИХАИЛ  
ЮРЬЕВИЧ  
(15.10.1814-27.07.1841ГГ.)



Отец – Юрий

Петрович

Лермонтов носил  
чин капитана. Он  
происходил из  
старинного  
шотландского рода.



Мать – Марья

Михайловна

происходила из

старинного и

богатого рода

Столыпиных.



❖ Детство Михаил провёл в имении Тарханы, расположенном в Пензенской губернии. Принадлежало оно бабушке поэта по матери Елизавете Алексеевне Арсеньевой. Она была умна, образованна, властолюбива, внука своего любила без памяти, и Миша отвечал ей большой искренней любовью.

Елизавета Алексеевна была недовольна выбором дочери, к тому же между родителями Лермонтова стали возникать ссоры. В 1817 году мать Л. умерла.





Юрий Петрович уехал в своё тульское имение, трёхлетний Миша остался с бабушкой. Елизавета Алексеевна сделала всё, чтобы разлучить отца и сына. Она дала отцу деньги и взяла с него обещание не требовать сына к себе. При нарушении условий бабушка грозила лишить внука наследства.

Лермонтов рос болезненным ребёнком, и Елизавета Алексеевна возила его на кавказские воды, которые совершенно исцелили мальчика.

❖ Бабушка сумела дать внуку прекрасное домашнее образование, он свободно овладел немецким и французским языками и подготовился для поступления в Московский университетский благородный пансион, куда и был зачислен 1 сентября 1828г. в 4 класс.

Лермонтов учился прилежно. Выйдя из пансиона в 1830г., он сразу же поступает в Московский университет.

❖ В 1832 году из-за участия в «маловской истории» (бунт студентов против бездарного преподавателя Малова) и трений с профессорами Лермонтов был вынужден покинуть университет и переехать в Петербург, где поступил в Школу гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров.

❖ По окончании Школы в 1834 г. М.Ю.Лермонтов был произведён в корнеты Гусарского полка.

Стансы. (1830-32) (26.10.1832)

12  
K

I.  
Возвращаясь от тихих бурь,  
Уста рече судьбы моей  
Повторяла: «Я до конца не поре  
И тебе иду, или прелесть даю».

Взле померла не рече  
Вспомнилась в сердце моем,  
Ты не приходи,  
Она прошла как сонный шаг,  
Куда-то вдали, вдали, вдали,  
Ты не приходи, не приходи.

II.

Свободен каждый человек,  
И предвещать отбывает  
От тебя море сердечной тучи,  
И унылая нежность,  
Ничто не мешает больше нам,  
Которые не отдадут негой...  
Ты же в сердце моем, вдали,  
Ты же в сердце моем, вдали,  
Ты же в сердце моем, вдали.

III.

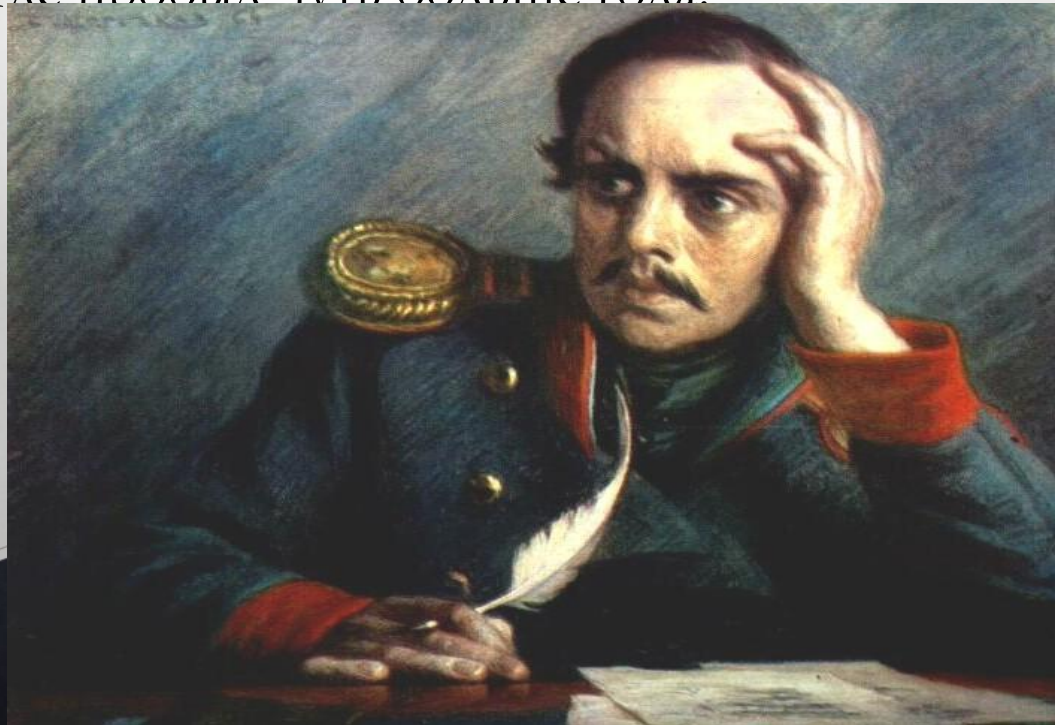
Я не могу тебе вернуть страсти,  
Но ты не забудь меня,  
Слушать не забудь слова наши.  
Ты же в сердце моем, вдали,  
Ты же в сердце моем, вдали,  
Ты же в сердце моем, вдали,  
Ты же в сердце моем, вдали,  
Ты же в сердце моем, вдали.



Адресаты любовной лирики Лермонтова - Екатерина Александровна Сушкова. Ей посвящен цикл стихов: "К С." ("Вблизи тебя до этих пор..."), "Благодарю!", "Весна", "Стансы" ("Взгляни, как мой спокоен взор..."), "Расстались мы, но твой портрет..." и Варвара Александровна Бахметева (урожденная Лопухина), сестра товарища по университету Лермонтова. Чувство к ней отражено в стихах "К Л." ("Подражание Байрону"), "Для чего я не родился..."

❖ Зимой 1837г., откликаясь на смерть А.С.Пушкина, М.Ю. Лермонтов написал стихотворение «Смерть поэта», мгновенно облетевшее весь Санкт-Петербург.

Приписанные к нему вскоре 16 строк (начиная со слов: «А вы, надменные потомки...») вызвали неудовольствие царского двора, арест и ссылку поэта на Кавказ, под пули горцев, где пробыл чуть больше года.





❖ Весной 1838 года благодаря хлопотам бабушки Лермонтова возвратили в гвардию, в тот же Гусарский полк, откуда он отбывал в ссылку.

❖ В Петербурге Лермонтов сразу был принят в светском обществе, познакомился с В.А.Жуковским, П.А.Вяземским, П.А.Плетнёвым, В.Ф.Одоевским – писателями пушкинского круга.

❖ 1838 год. Появление в «Отечественных записках» стихотворений и повестей: «Дума», «Русалка», «Узник», «Бэла», «Фаталист».

1839 год. Произведён из корнетов в поручики. Встреча с И.С.Тургеневым и В.Г.Белинским.

❖ Светская жизнь, насыщенная балами, праздниками и раутами, продолжалась вплоть до 1840г. На балу у графини Лаваль сын французского посла Эрнест де Барант приревновал М.Ю.Лермонтова к красавице княгине М.А. Щербатовой. И Лермонтов, и Э. де Барант увлекались ею, а красавица, по свидетельству современников, отдала «слишком явное предпочтение» Лермонтову. Состоялась дуэль, окончившаяся полным примирением, однако дело получило огласку. Э. де Барант уехал на Родину. Поэта снова отправляли на Кавказ, в действующую армию.

❖ Сражаясь в Чечне, Михаил Лермонтов проявил себя как мужественный офицер, за что был представлен к награде. Зимой 1840 г., вняв беспрестанным просьбам и ходатайствам бабушки, император разрешил ему взять отпуск на два месяца и отбыть в Петербург.

❖ В апреле 1841 г. после неудачных попыток выйти в отставку М.Ю.Лермонтов был вынужден вернуться на Кавказ.

❖ 13 июля 1841 г. в Пятигорске в доме Верзилиных на обычном балу Михаил в кругу знакомых был в весёлом расположении духа, они острили смешно, но не зло. Тут они увидели Мартынова, одноклассника Лермонтова по Школе гвардейских подпрапорщиков, в горском наряде: в бурке и с большим кинжалом. Лермонтов громко пошутил по этому поводу. Мартынов подошёл к нему и сдержанно сказал: «Сколько раз я просил вас оставить свои шутки при дамах». Завязался спор, закончившийся вызовом на дуэль. Лермонтов принял вызов.

❖ Дуэль состоялась 15 июля 1841г. у подножия гор Машук и Бештау. Доказательством тому, что Лермонтов считал ссору незначительной, а примирение необходимым и возможным, служит тот факт, что он, стрелявший первым, произвёл выстрел в воздух. Мартынов же решил убить Лермонтова. ... Поэт был убит.

❖ "Новая великая утрата осиротила бедную русскую литературу", - напишет Белинский.

❖ 1842 год, апрель. Бабушка Елизавета Алексеевна Арсеньева обратилась к Николаю 1 с просьбой перевезти тело внука из Пятигорска в Петербург. В склепе Арсеньевых в Петербурге покоятся прах поэта и прах его бабушки, где и похоронен Лермонтов.

