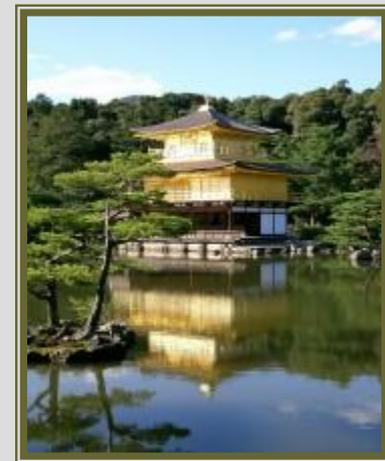
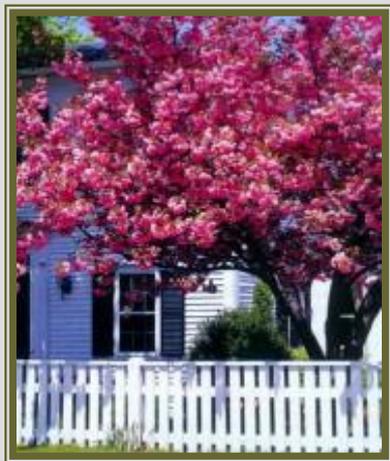


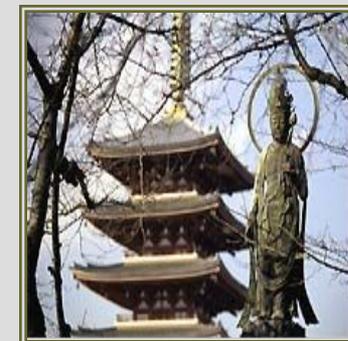
Путешествие в Японию



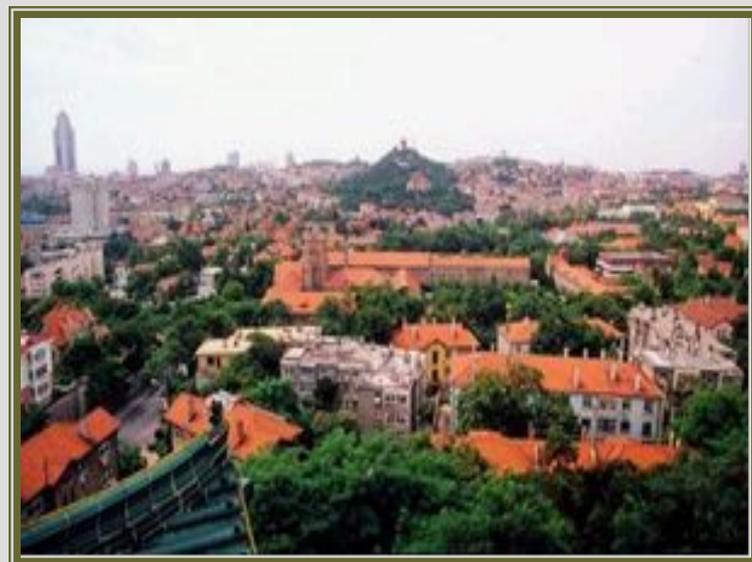
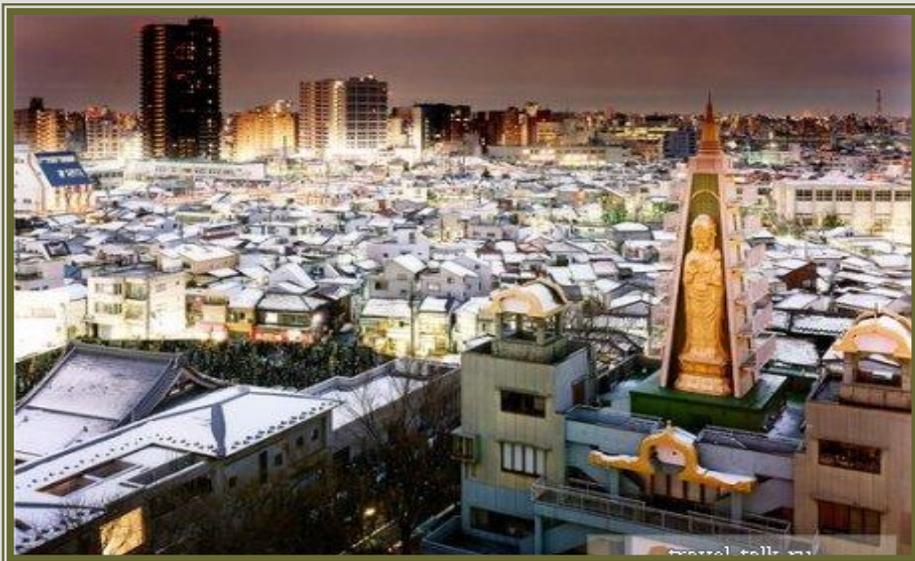
Японские

трехстишия -

ХОККУ



Жемчужина Востока



Фудзияма – гора-вулкан, символ Японии



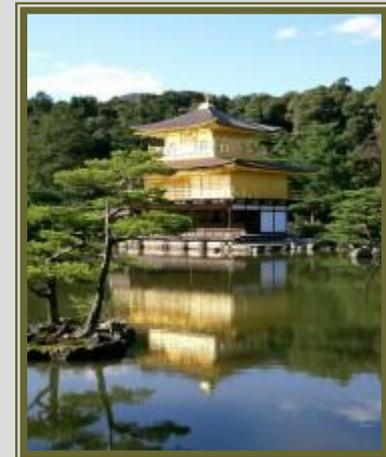


Японский



домашний
быт





Всматривайтесь в привычное –

и вы увидите неожиданное.

Всматривайтесь в некрасивое –

и вы увидите красивое.

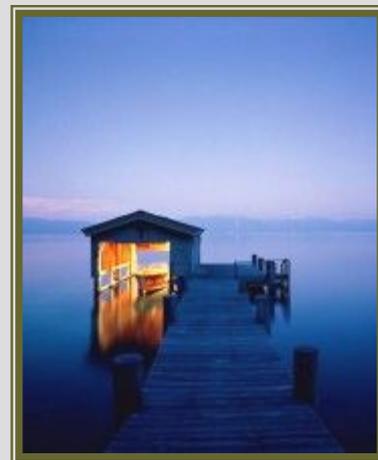
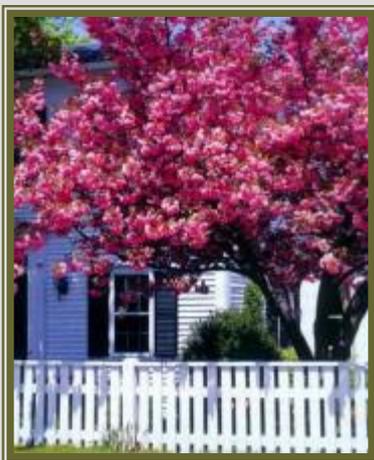
Всматривайтесь в простое –

и вы увидите сложное.

Всматривайтесь в малое –

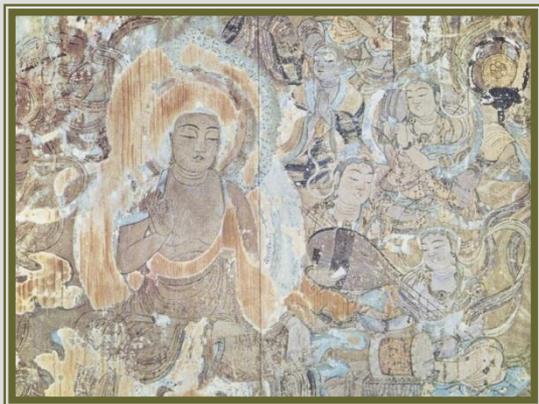
и вы увидите великое.

Искусство видеть



Хокку – лирическое стихотворение о природе

Задача поэта – заразить читателя лирическим волнением, разбудить его воображение, внутреннее зрение и внутренний слух



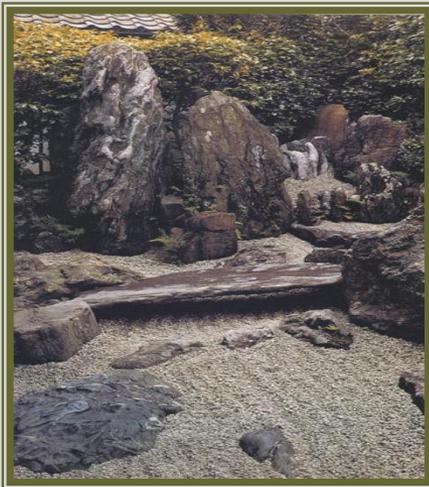
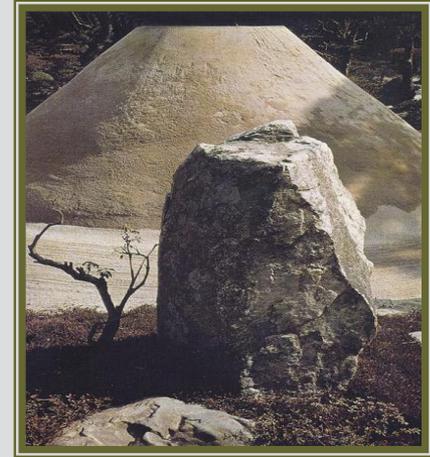
В стихотворении 3 строки

1 строка – 5 слогов

2 строка – 7-9 слогов

3 строка – 5 слогов

Камнем бросьте в меня!
Ветку цветущей вишни
Я сейчас обломил



Уроливый ворон –
И он прекрасен на первом снегу
В зимнее утро

Жанровые признаки хокку

предельная краткость

отсутствие рифмы

живописность

метафоричность

недосказанность

вдумчивое чтение

нельзя пробежать глазами

домысливание картины

звуковые образы

*На голой ветке
Ворон сидит одиноко,
Осенний вечер*



Луна все таяла, таяла...

Совсем ей пришел конец.

*Как ночью безлунной
холодно!*



