


A golden Chinese dragon is depicted in a dynamic, coiled pose against a deep red background. The dragon's body is covered in intricate scales, and it has long, flowing whiskers and a bushy tail. The dragon's head is turned towards the right, with its mouth slightly open, showing its tongue. The overall style is traditional Chinese art.

**КИТАЙ**  
поднебесная

中国

Красная земля Дончуань



Дончуань (Dongchuan или Dongchuan Red Soil) – местность в одноименном уезде провинции Юньнань на юге Китая, известная своими живописными и причудливыми пейзажами, напоминающими лоскутное одеяло.

Эта сельская местность в горной области в 180 км к северу от города Куньмин известна своей необычной красотой благодаря ярко-красным почвам и необычной окраской растений на полях, которая объясняется примесями в почве окислов различных металлов, в первую очередь железа.







Местные фермеры высаживают различные культуры: овощи, картофель, кукурузу, и за счет разнообразных форм наделов земли и причудливого сочетания цветущих растений картины получаются совершенно нереальные.










Поскольку местность прославилась и открылась для туристов относительно недавно (с середины 90-х), туристическая инфраструктура здесь пока неразвита. Можно приехать, но сервиса почти никакого нет.





Зебры на полях - это популярная у китайцев пленочная технология растениеводства, ставшая, кстати, причиной головной боли на российском Дальнем Востоке.



Рисовые террасы



Хотя в китайских городах и протекает бурная индустриализация и прочий прогресс, до сельской глубинки эти тенденции пока еще толком не докатились. Ручной труд и гужевой транспорт здесь главенствуют, как и тысячу лет назад.



