

Мой город во времени и пространстве

Историки

Цель

Научиться понимать историю нашего города в развитии, узнать как можно больше интересного о нашем родном «уголке». А так же добыть информацию об улице на которой мы живем из дополнительных источников.

Вопросы

- С какой целью был построен наш родной город и как тогда он выглядел?
- Как и почему менялись облик, значение и территория родного города на протяжении веков?
- Как сохранить в памяти поколений судьбу родного города?

Ответ на 1 вопрос

Мы выделили три основные цели построения города Владимира.

- **Защитная**
- **Политическая**
- **Духовная**

Подробнее о целях

Защитная:

В 1108 г. князь Владимир Мономах построил мощную крепость, защищенную с юга крутыми берегами реки Клязьмы, с севера — речкой Лыбедью, с востока и запада — глубокими оврагами. Их верховья были соединены искусственными рвами, отрезавшими город от плато; здесь были, несомненно, городские башни с проездами, через которые городом проходила дорога, шедшая с киевского юга в глубь княжества - к Суздалю. По всему периметру крепости княжеские горододельцы насыпали огромные земляные валы с деревянными стенами на их гребне. Общая длина пояса валов крепости составляла 2,5 км.



Новая крепость была названа в честь основателя — Владимир. Наследник Мономаха — князь Юрий Долгорукий, занятый борьбой за киевский престол, поначалу мало внимания уделял северной вотчине, но, осознав тщетность борьбы на юге и оценив по достоинству преимущества северных земель, их богатейшие природные ресурсы, князь Юрий Долгорукий развернул строительство новых крепостей в Суздальской земле. Им были основаны города: Москва, Переславль-Залесский, Кидекша, Дмитров, Юрьев-Польский, Звенигород.

Веками Владимир
заслонял Северо-
Восточную Русь от врагов
с юго-востока, отбивал их
нападения, удерживал
границы.

Политическая

Начало установления самостоятельности Ростово-Суздальской земли (Владимир в то время имел второстепенное значение) произошло в правление одного из младших сыновей Владимира Мономаха - Юрия Владимировича Долгорукого, сделавшего своей столицей Суздаль. Во Владимире Юрий Долгорукий поставил новый княжеский двор и Церковь святого Георгия - своего небесного покровителя (1152). Князь пригласил для строительных работ во Владимире опытную "строительную дружину", которая успела построить за десять лет немало храмов в Ростово-Суздальской земле.

Расцветом город обязан князю Андрею Юрьевичу Боголюбскому, который в 1157 году перенёс столицу Владимиро-Суздальского княжества. Во Владимире и соседнем Суздале сложилась владими́ро-сузда́льская школа живописи; в городе велось летописание. "Да будет сей град великое княжение и глава всем" - эти слова князя сохранились в летописи. После смерти Андрея Боголюбского в результате междоусобицы на престоле оказался его младший брат - Всеволод Юрьевич, окончательно закрепивший за Владимиром на Клязьме статус главной княжеской столицы. Правление Всеволода Большое Гнездо (1176-1212) было периодом наивысшего политического могущества Владимиро-Суздальского княжества. Всеволод Большое Гнездо заметно влиял на положение дел в южных русских землях и в конце XII - начале XIII веков был самым сильным русским князем. Самый замечательный памятник, оставленный Всеволодом Большое Гнездо во Владимире - Димитриевский собор.



Духовная

перенесением столицы Руси во Владимиро-Суздальское княжество было возведено много храмов, соборов и церквей, некоторые из них сохранились до наших дней.

Белокаменные соборы:

Успенский (1158—1160, перестроен в 1185—1189; 6-столпный, 5-нефный, 3-апсидный храм с 5 главами; в интерьере — фрагменты фресок XII—XIII веков и фрески 1408 работы Андрея Рублёва и Даниила Чёрного; в 1810 году к собору была пристроена колокольня, в 1862 — придел Георгия).



Дмитриевский (1194—1197; 4-столпный, одноглавый, с богатой декоративной резьбой на фасадах);

Успенский собор Княгинина монастыря (конец XV — начала XVI века);

ряд церквей XVII—XVIII веков:

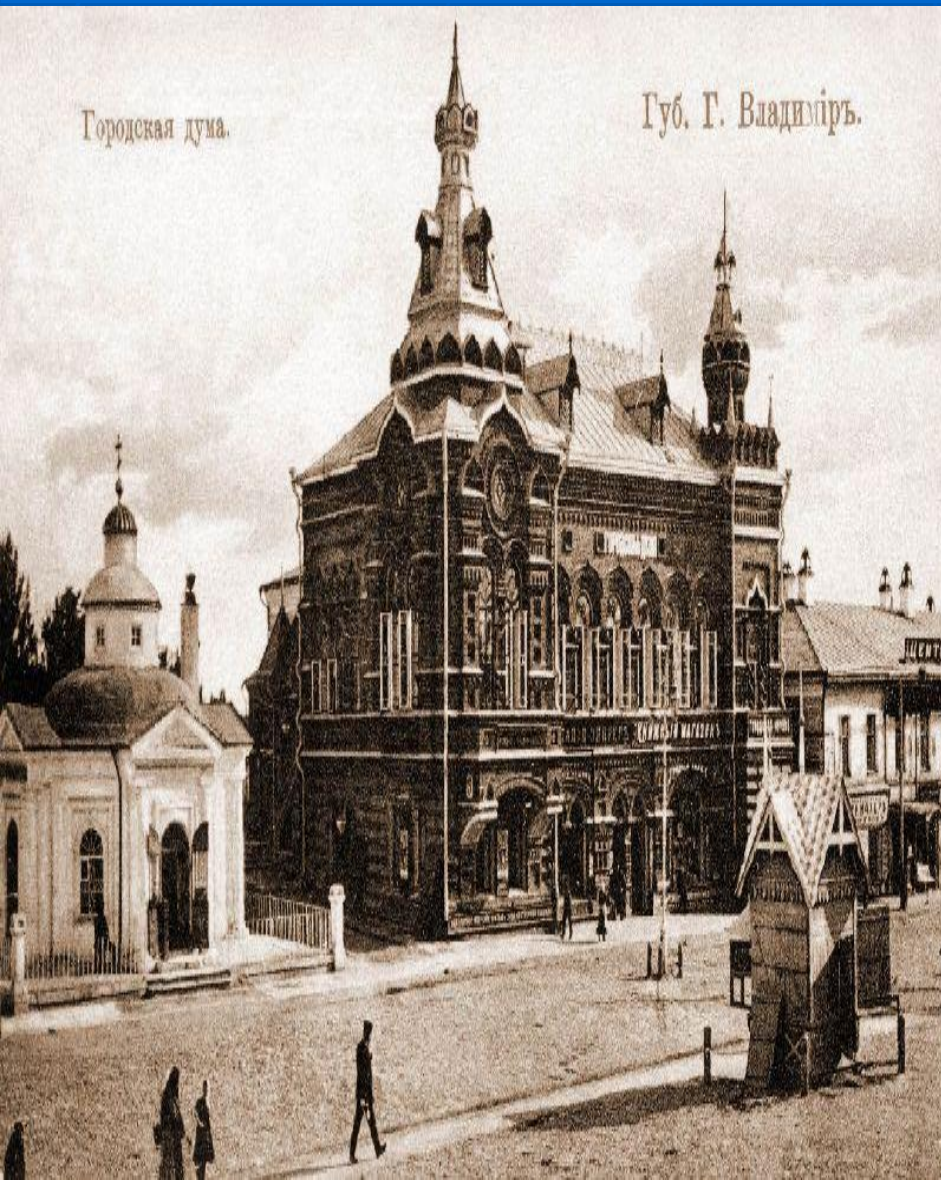
- Успения Богородицы (1649);
- Николая Чудотворца/Николы в Галеях (1732—1735; нарышкинский стиль);
- Св. Никиты/Никитская (1762—1765, в стиле барокко);
- и др.



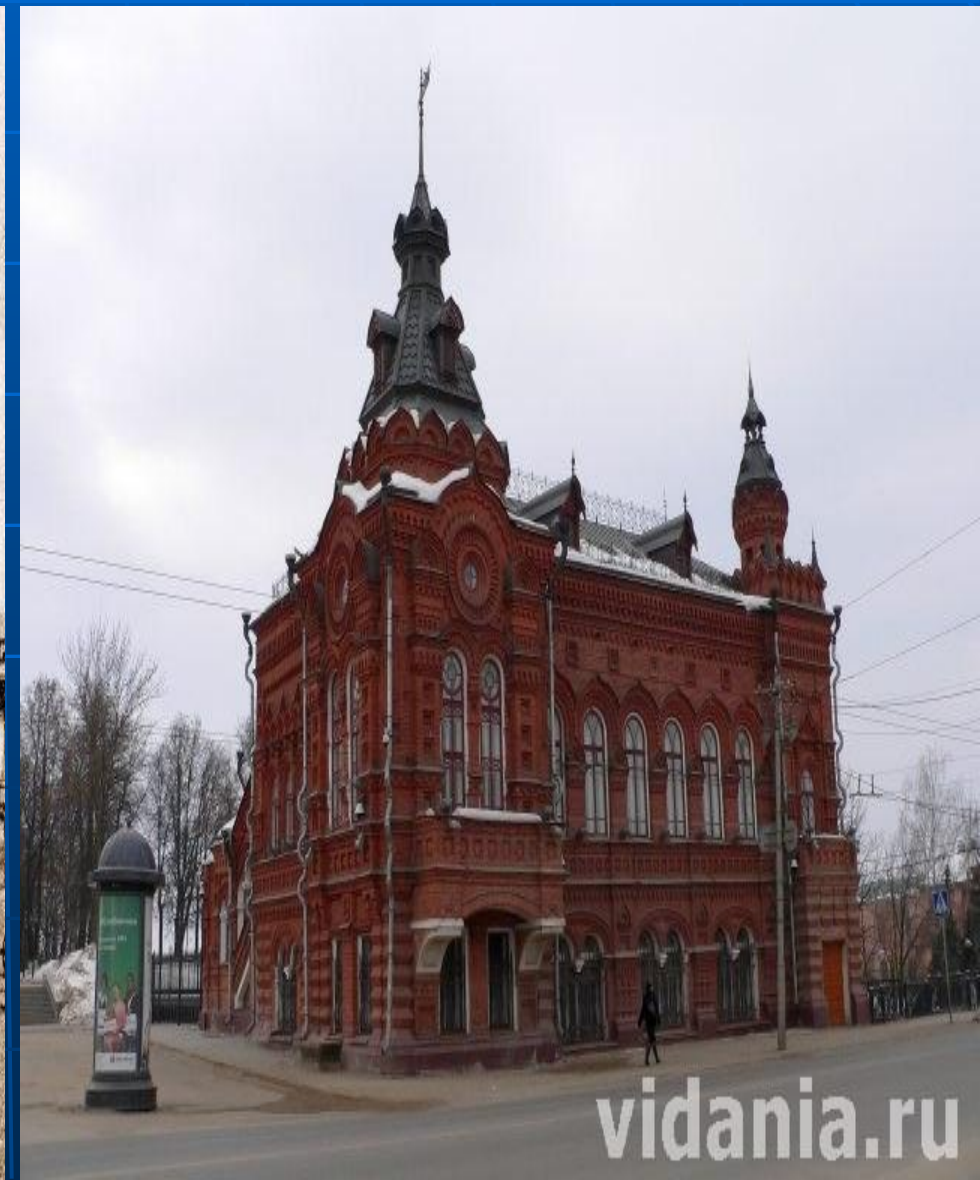
Изменения в облике, значении и территории.

Ещё с начала 11 века и до набегов\разграблений города Золотой Ордой Владимир был крупным поселением - торговым и ремесленным пригородом Суздаля ,о чем свидетельствуют Западные ворота города, которые во времена Андрея Боголюбского получили название Торговых. Так же в городе процветало земледелие. В период с утрачивания города и до окончания смутного времени наблюдался спад в развитии Владимира. Некоторый экономический и культурный подъём Владимира наметился в конце XVIII века, когда он стал административным центром наместничества (1778 год), а с 1796 года — Владимирской губернии. . (В 1786 году в городе открыто первое дворянское учебное заведение, преобразованное в 1804 году в гимназию (в 1796 году учреждены главное и малое народные училища, в ноябре 1797 года открыта первая во Владимире типография, в январе 1834 года — первая губернская публичная библиотека, в 1847 году — драматический театр, в 1862 году — губернский краеведческий музей. 8 января 1838 года вышел в свет первый номер газеты «Владимирские губернские ведомости».) — это всё говорит о просветительском развитие города.

Старый Владимир



Новый Владимир



Тебе, Владимир!

Я горд и счастлив от того, что повезло в том краю родиться,
Которого милей и краше в целом мире нет!
Владимир0город мой родной, моей души столица,
И знает про него весь белый свет!

Вот на семи холмах, просторный, величавый
Раскинулся он, окружен молвой,
Глядясь, как в зеркала, в глубины вод Нерли и Клязьмы
Красуется, на радость всем, прекрасный и святой.

Его соборов каменный рисунок, его церквей златые купола
И тихая, неброская природа, и в праздник звучные колокола
И мастера рукою созданные фрески, и золотом записанные имена...
Великие и грозные страницы в наследство нам оставили века!

Я помню все, как будто сам стою за эту землю насмерть
На городской стене под градом вражьих стрел,
И вижу: страшный бой, пролом в стене, атаку,
И война, и смерть-врага удел.

Я помню все: и время взлетов и падений,
Разруху, голод и страшных лет череду.
Но что б ни выпало на долю, мой Владимир,
К тебе на помощь я всегда приду!

Приду, хоть буду я простой рабочий,
Иль мер, иль академик буду я!
Приду и помогу, а разве может быть иначе
Ведь ты Владимир,- родина моя, земля моя!

И пусть мне часто дома не сидится
И хочется объехать целый свет,
Есть лучший уголок земли, который мне ночами снится-
Владимир – сердца моего столица!



Золотые Ворота



Площадь городской застройки сейчас

60км².Раньше Было в половину раза меньше (судить можно по Золотым Воротам которые раньше были началом города, а сейчас являются центром).

Итак, Владимир – развивающийся город, которых с давних времен считается крупным промышленным центром (в частности через него проходят многие железнодорожные пути) со своим научным началом и памятниками культуры.

Ответ на 3 вопрос.

Для сохранения в памяти поколений истории родного города необходимо:

1. Посещение музеев и памятников культуры.
2. Организация кружков истории родного города.
3. Сохранение и охрана парков и скверов нашего города.
4. Телевизионные передачи об истории Владимира.

Парки и скверы - красота и внимание.

- 1) Добросельский
- 2) Комсомольский сквер
- 3) Парк Курсанский
- 4) парк Липки
- 5) парк Пушкина
- 6) Первомайский сквер (Никитский бульвар)
- 7) Сквер за площадью Победы (сквер Рябинка)
- 8) Сквер у планетария