Поговорим о многогранниках

Выполнила
Малашина Ольга
Владимировна,
учитель математики
МОУ СОШ с. Липовка

Ни одни геометрические тела не обладают таким совершенством и красотой, как правильные многогранники. "Правильных многогранников вызывающе мало, -написал когда-то Л. Кэролл, - но этот весьма скромный по численности отряд сумел пробраться в самые глубины различных наук".



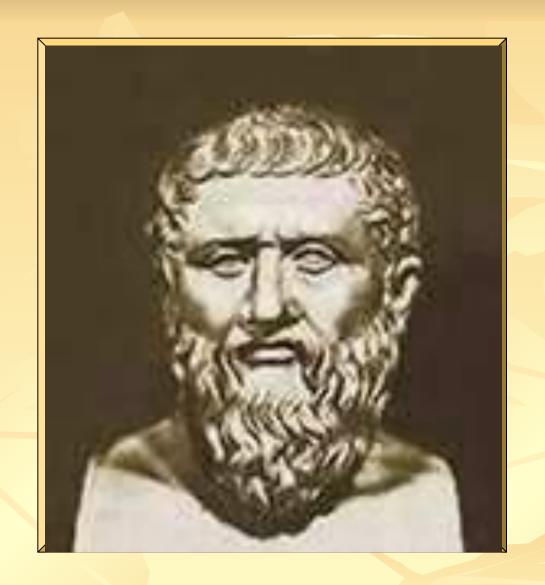
MOFOFPAHM

Правильные **многогранники**

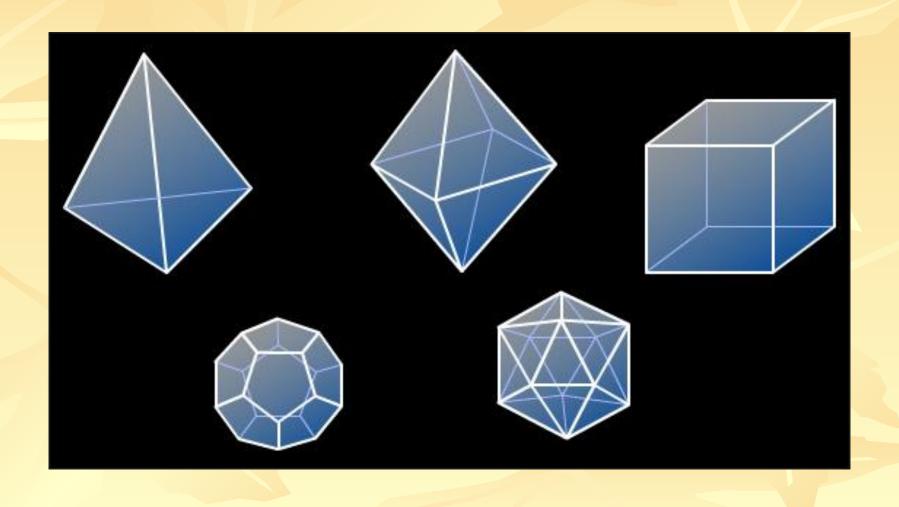
Еще в древней Греции были известны пять

удивительных многогранников.

Их изучали ученые, ювелиры, священники, архитекторы. Этим многогранникам даже приписывали магические свойства. Древнегреческий ученый и философ Платон (IV-V в до н. э.) считал, что эти тела олицетворяют сущность природы. В своем диалоге «Тимей» Платон говорит, что атом огня имеет вид тетраэдра, земли – гексаэдра (куба), воздуха - октаэдра, воды - икосаэдра. В этом соответствии не нашлось места только додекаэдру и Платон предположил существование еще одной, пятой сущности – эфира, атомы которого как раз и имеют форму додекаэдра. Ученики Платона продолжили его дело в изучении перечисленных тел. Поэтому эти многогранники называют платоновыми телами



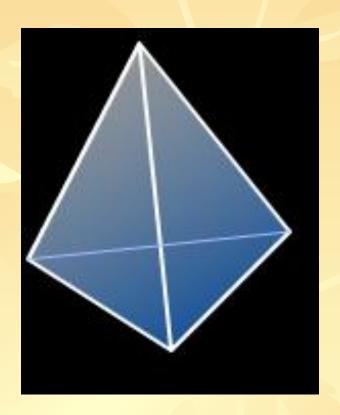
Правильные многогранники



Тетраэдр

Тетраэдр (tetra — четыре, hedra — грань). Правильный тетраэдр — правильный четырехгранник, то есть тетраэдр с равными ребрами, представляет собой правильный многогранник, все грани которого — правильные треугольники и из каждой вершины которого выходит ровно три ребра.

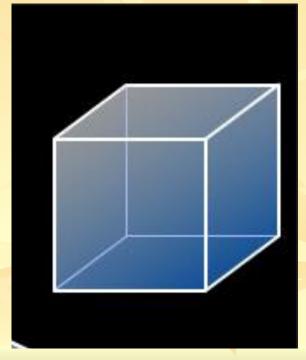
Очевидно, что тетраэдр с заданной длиной ребра единственен. Все остальные тетраэдры подобны ему и определяются длиной ребра



Гексаэдр

Гексаэдр (*куб*, hexa – шесть). Гексаэдр – правильный многогранник, все грани которого – квадраты, и из каждой вершины

выходит три ребра.

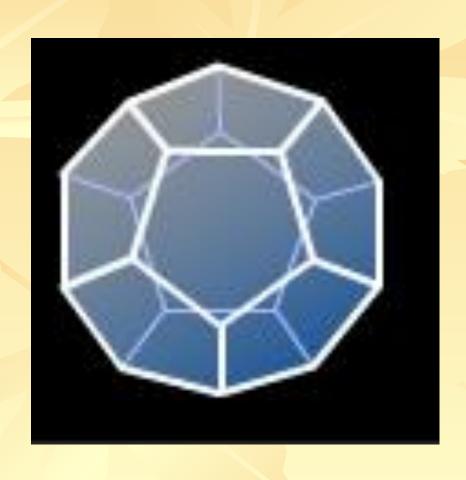


Октаэдр

Oктаэдр (okto – восемь). Это правильный многогранник, все грани которого правильные треугольники и к каждой вершине прилегают четыре грани



Додекаэдр



Существует правильный многогранник, у которого все грани правильные пятиугольники и из каждой вершины выходит 3 ребра. Этот многогранник имеет 12 граней, 30 ребер и 20 вершин и называется додекаэдром (dodeka – двенадцать).

Икосаэдр



Существует правильный многогранник, у которого все грани – правильные треугольники, и из каждой вершины выходит 5 ребер. Этот многогранник имеет 20 граней, 30 ребер, 12 вершин и называется икосаэдром (icosi – двадцать).

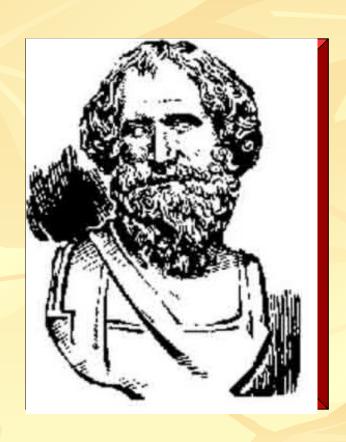
Полуправильные

многогранники

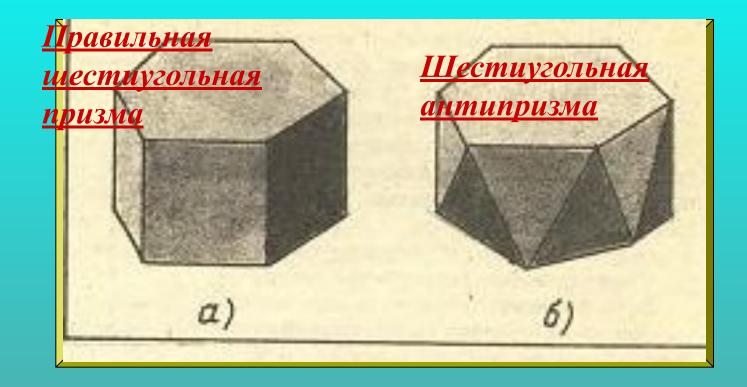
Определение:

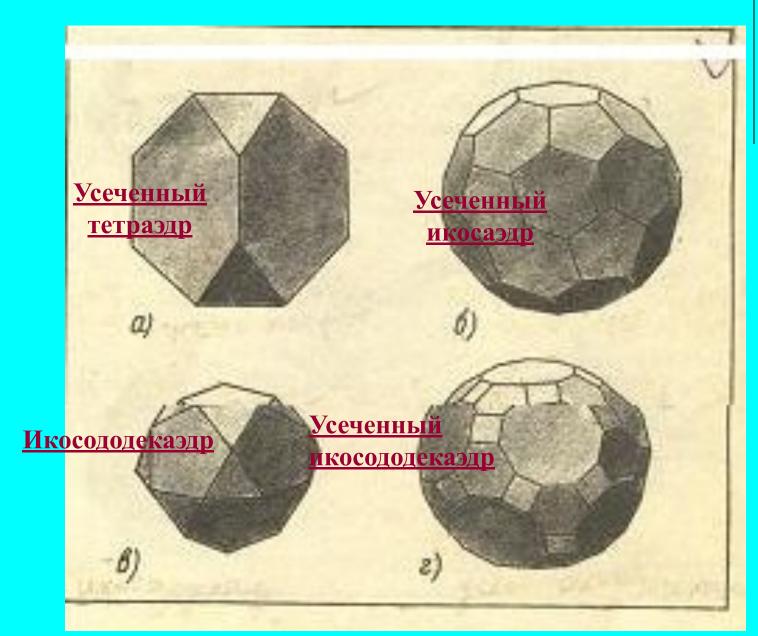
Полуправильным называется выпуклый многогранник, гранями которого являются правильные многоугольники (возможно с разным числом сторон), причем в каждой вершине сходится одинаковое число граней.

Тела Архимеда

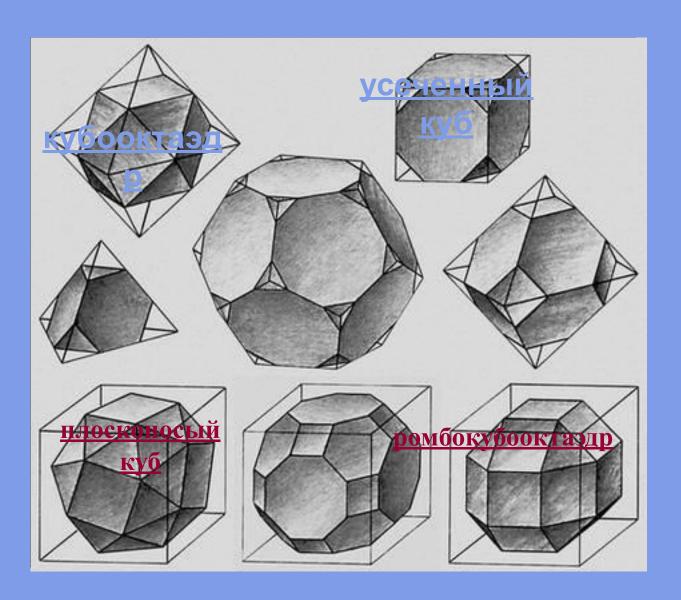


















Этот полуправильный многогранник получается, если провести в кубе отсекающие плоскости через середины ребер, выходящих из одной вершины. Его гранями являются шесть квадратов, как у куба, и восемь правильных треугольников, как у октаэдра. Отсюда и его название.

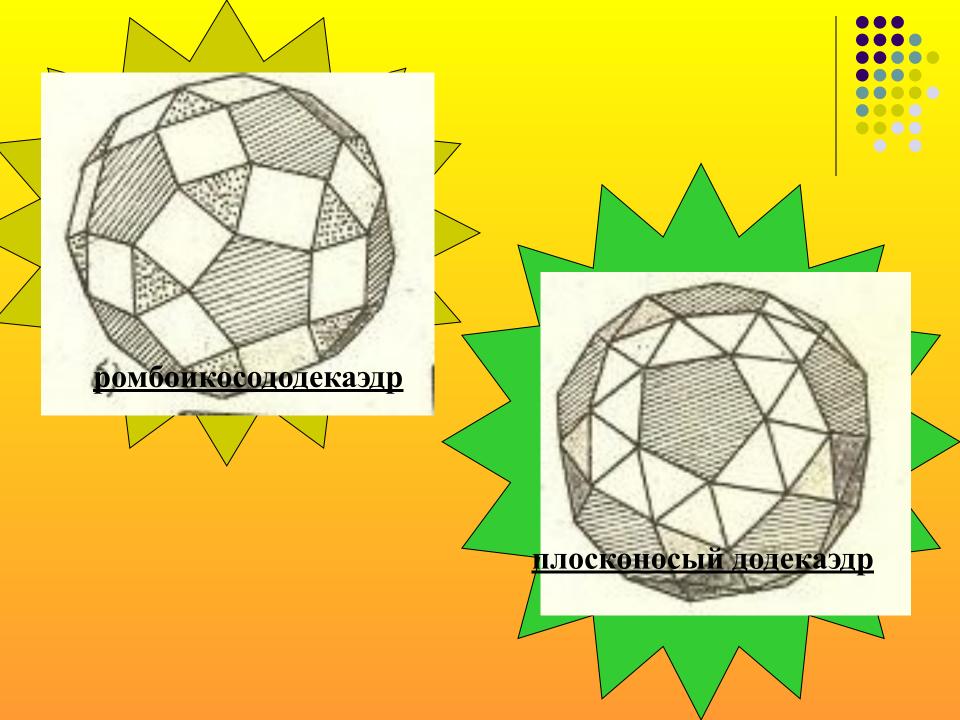






Если указанным способом срезать вершины куба, то получится полуправильный многогранник, который и называется усеченным кубом





Звездчатые многогранники

Тела Кеплера-Пуансо

Кроме правильных и полуправильных многогранников красивые формы имеют так называемые звездчатые многогранники.

Правильных звездчатых многогранников всего четыре. Первые два открыты И. Кеплером, а два других почти 200 лет спустя построил Л. Пуансо.



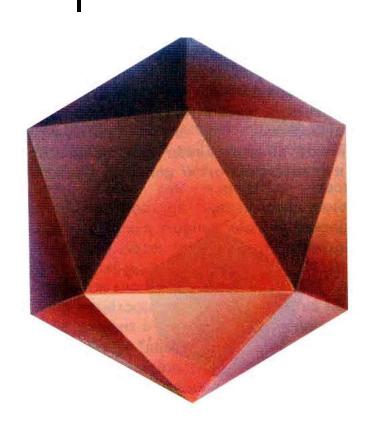


••• Примечание:

Из тетраэдра, куба и октаэдра звездчатые многогранники не получаются. Из додекаэдра получается три. Икосаэдр имеет одну звездчатую форму – большой икосаэдр.

• • Это интересно

- Звездчатые многогранники очень декоративны, что позволяет широко применять их при изготовлении всевозможных украшений.
 Применяются они и в архитектуре.
- Многие формы звездчатых многогранников подсказывает сама природа. Снежинки – это звездчатые многогранники.



Математика владеет не только истиной, но и высшей красотой-красотой отточенной и строгой, возвышенно чистой и стремящейся к подлинному совершенству, которое свойственно лишь величайшим образцам искусства.

Бертран Рассел