

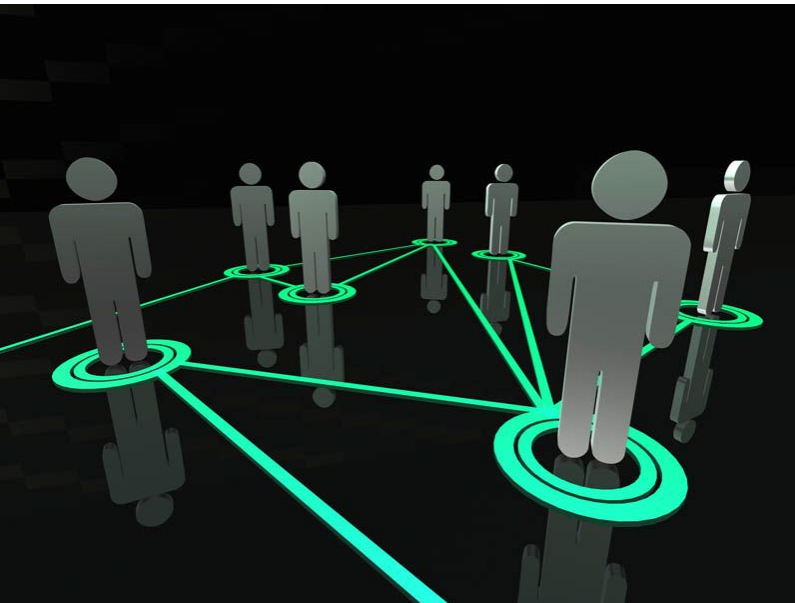


- **Скачать:**
- rulex.rulex.ru/rulex.ru/Cloud
rulex.ru/Cloud.ppt

- **Электронный учебный курс:
монолит или облако контента**

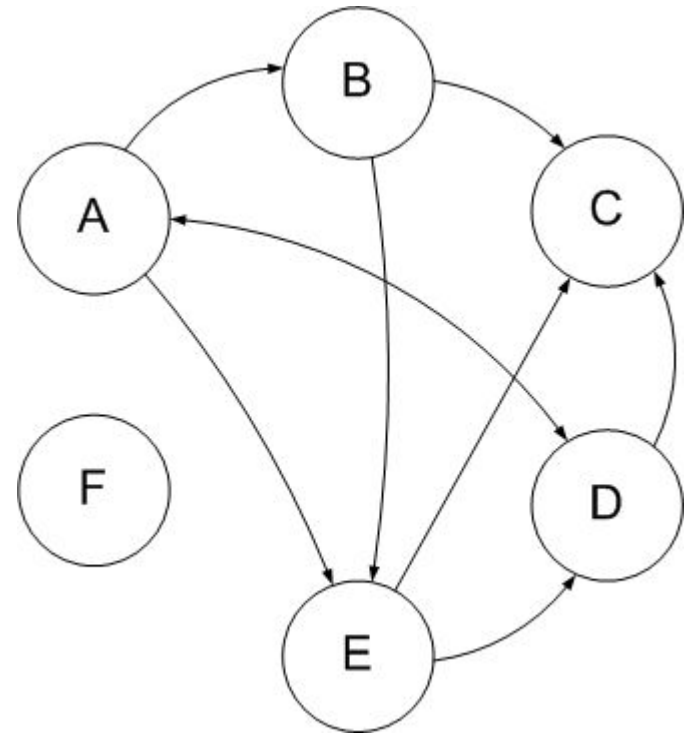
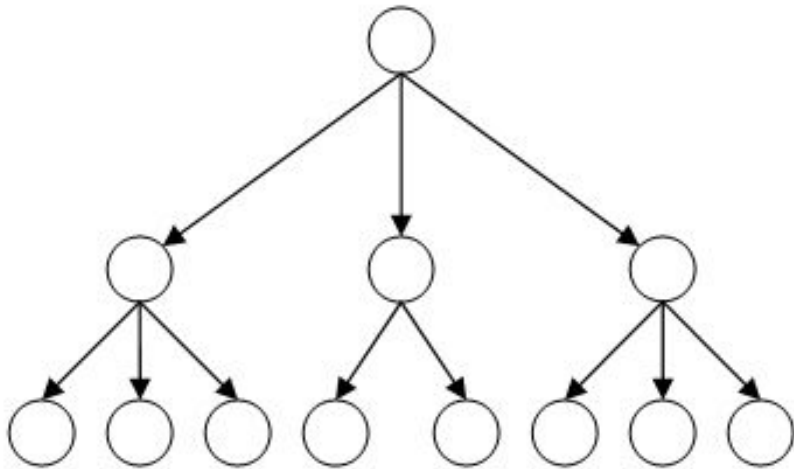
П.Ю. Каллиников

Эволюция электронного контента

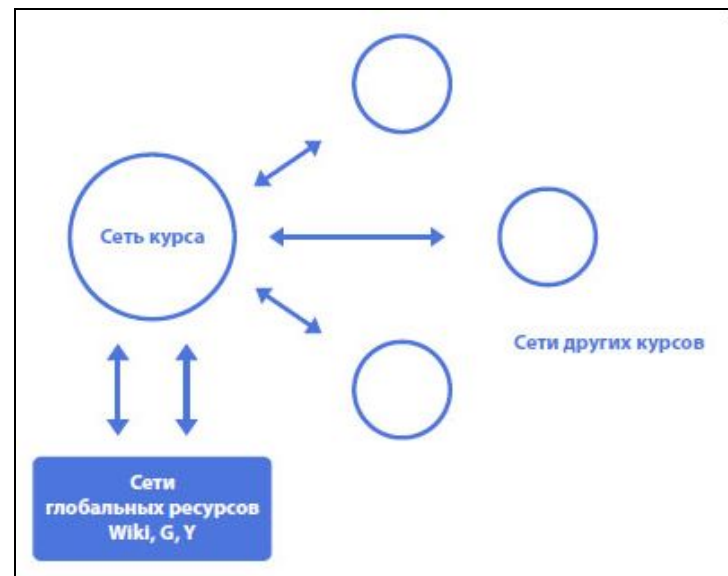
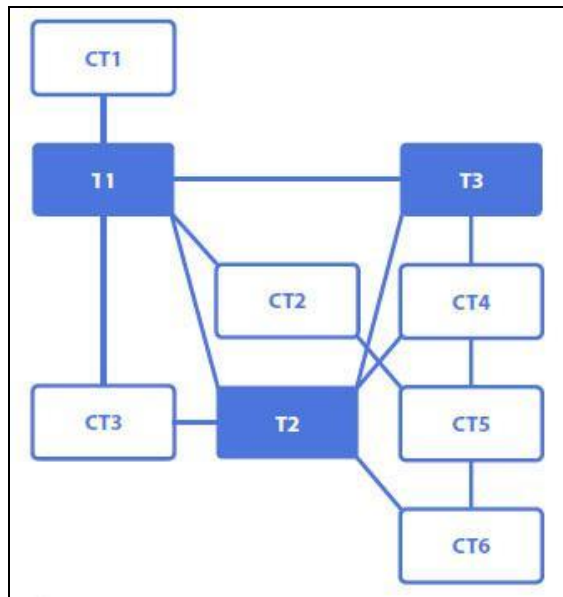
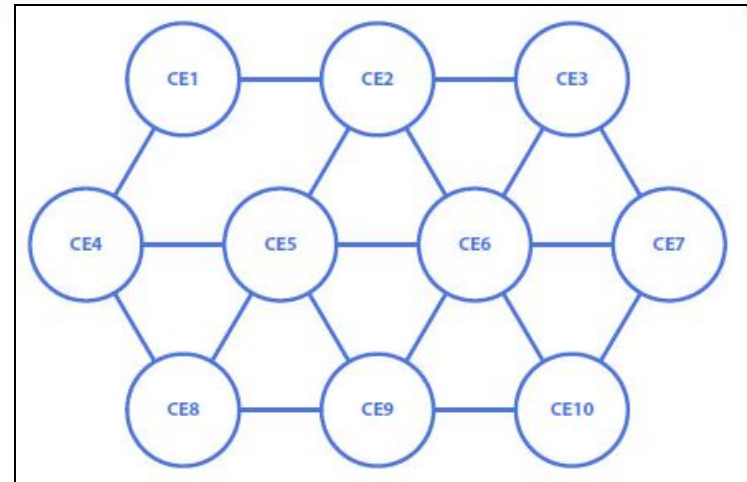
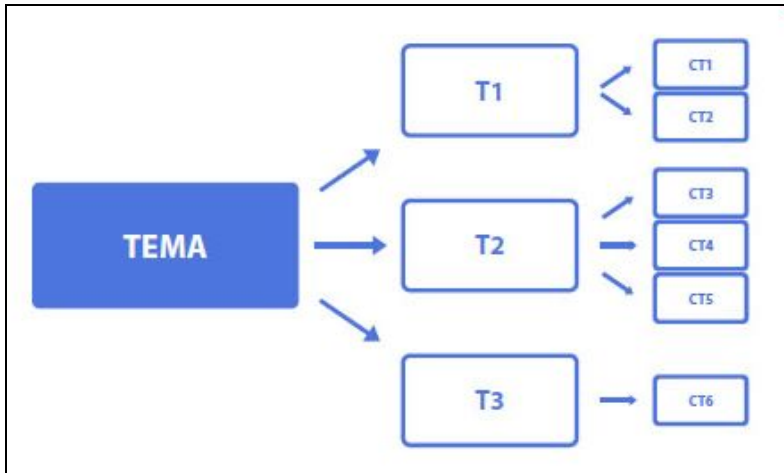


- информация, хранящаяся или отображающаяся при помощи электронных устройств
- гипертекст
- мультимедиа и гипермедиа
- контент, как выдача поисковой системы
- контент, как результат деятельности социальных сообществ
 - Википедия
 - Социальные сети
 - ...

ИЕРАРХИЯ vs СЕТЬ



Структура курса с ОТКРЫТЫМ КОНТЕНТОМ



Социальные сети как генератор контента

Рекомендательный отбор и распространение контента



- Вместо того, чтобы проводить свободный серфинг по сети, мы используем для отбора контента мнение людей которым доверяем, предполагая, что переход по их рекомендации потенциально полезен.
- Далее мы можем перепостить эту ссылку, прибавив свой авторитет к рекомендации друга и открыв ее другим своим друзьям.
- Поведение потребителя контента меняется. Можно не читать регулярно много разных источников. Сосредоточиться на 1-2, а всю остальную информацию получать со ссылок друзей.

Социальные сети как генератор контента



Сеть порождает коллективный интеллект, способный генерировать качественный контент.

Социальные сети как генератор контента

Главная идея социальных сетей как средства публикации не в публикации собственно контента, а в создании связей контентом между собой посредством людей. Новый контент в них проявляется как старый с новыми связями:

НОВЫЙ КОНТЕНТ = СТАРЫЙ КОНТЕНТ + НОВЫЕ СВЯЗИ

Контент в современном мире имеет тенденцию к структурированию и уменьшению стандартной «дозы поглощения»:

- Твитты
- «Нанокорсы»
- Микромедиа
- «Кванты знания»
- Социальные сети квантуют контент, обнажают его «тонкую структуру»

Тонкая структура контента



pkallinikov Pavel Kallinikov

4 Любовь долготерпит, милосердствует, любовь не завидует, любовь не превозносится, не гордится,

7 июня



pkallinikov Pavel Kallinikov

И если я раздам все имение мое и отдам тело мое на сожжение, а любви не имею, нет мне в том никакой пользы.

7 июня



pkallinikov Pavel Kallinikov

9 Ибо мы отчасти знаем, и отчасти пророчествуем; 10 когда же настанет совершенное, тогда то, что отчасти, прекратится.

7 июня



pkallinikov Pavel Kallinikov

12 Теперь мы видим как бы сквозь [тусклое] стекло, гадательно, тогда же лицом к лицу; теперь знаю я отчасти, а тогда познаю, подобно как я п

7 июня

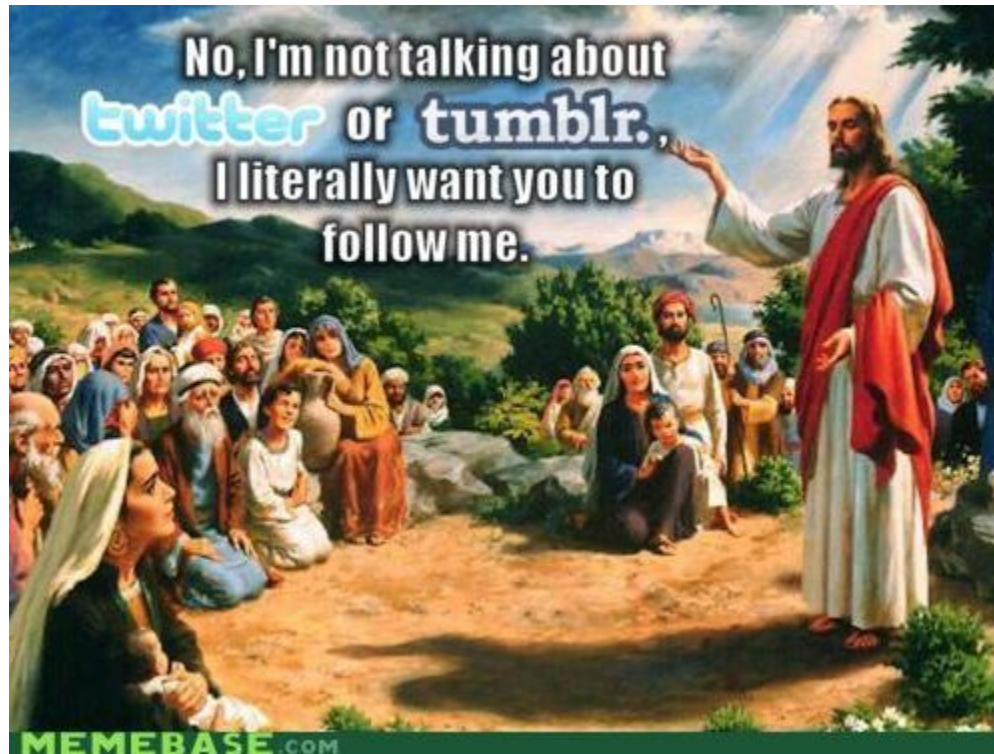


pkallinikov Pavel Kallinikov

13 А теперь пребывают сии три: вера, надежда, любовь; но любовь из них больше

7 июня

Тонкая структура контента



Социальные сети как средства публикации



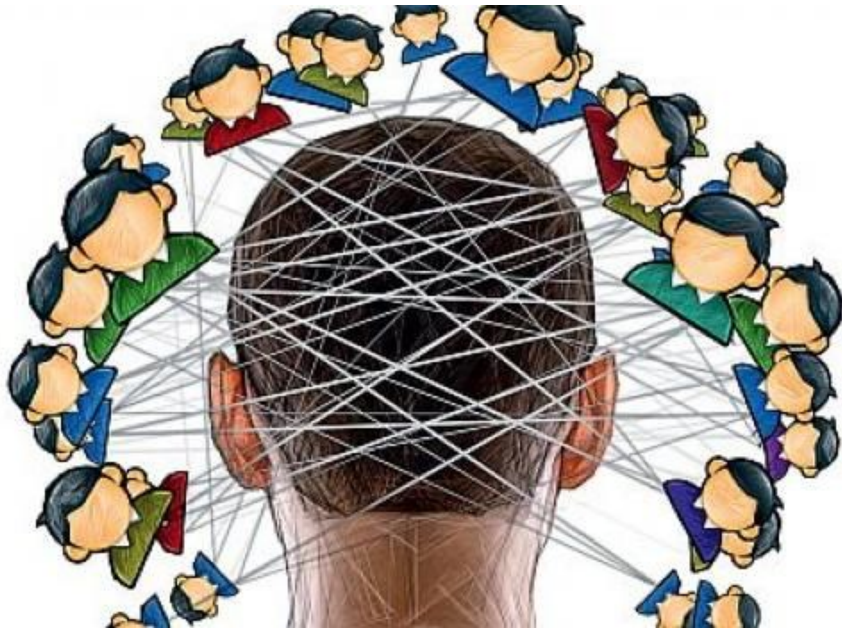
Что определяет свойства социальной сети?



Связи или узлы?

Когда каждый элемент сети имеет свободу воли, ценности и цели, направленные на сеть в целом, то такая сеть уже **гораздо сложнее, чем традиционная нейронная сеть**, в которой активность элементов носит характер реакции на конкретное возбуждение.

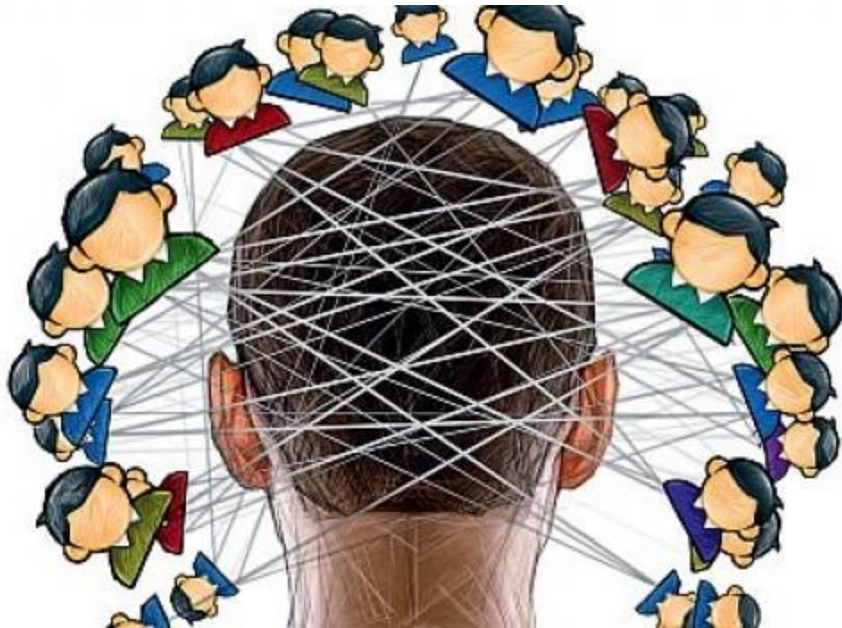
Что определяет свойства социальной сети?



Сеть скорее подчиняется классической «психологии масс» (<http://clck.ru/8yGm>), чем законам поведения нейронной сети, хотя у нее существуют и признаки последней (<http://clck.ru/4tat>).

Вывод для авторов и разработчиков курсов: ???

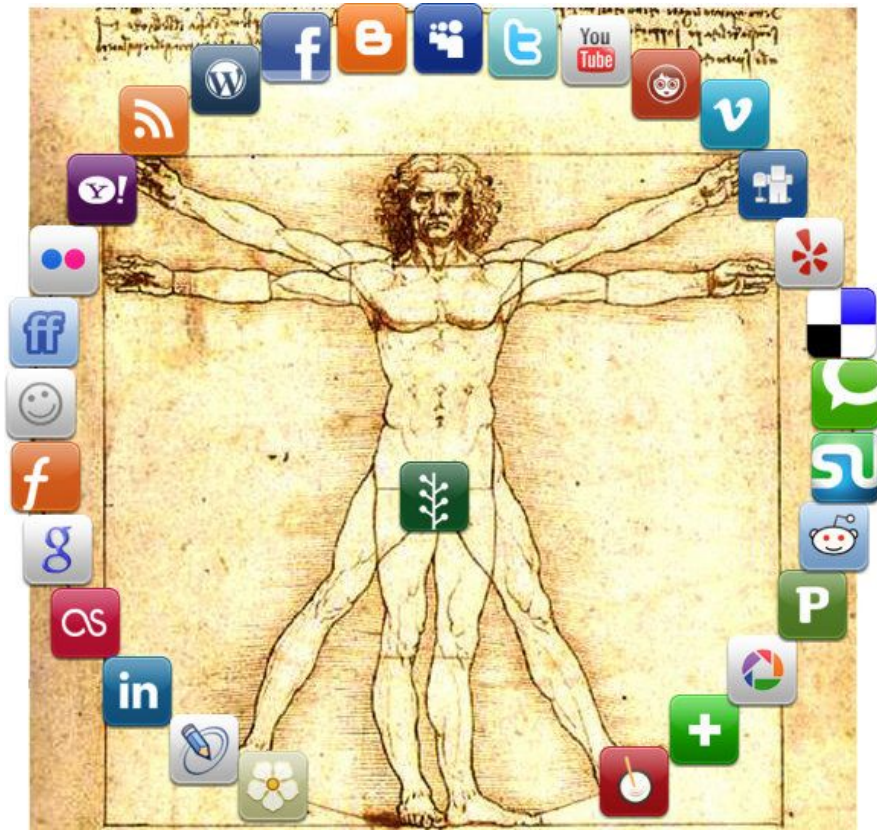
Рекомендации для авторов и разработчиков курсов



При использовании социальных медиа в обучении эффективным будут:

- маркетинговые и журналистские приемы
- провокативные приемы обучения
- эмоциональные вставки
- метафоры
- специальные элементы верстки и оформления
- новые интерфейсы, способные подчеркнуть тонкую структуру контента

Социальный метаболизм и обучение



- Процесс обучения должен быть агрегирован на более мелкие «кванты» знаний, усваиваемые за один раз (не путать со слайдом).
- Кванты должны быть максимально независимы друг от друга.
- Совокупность квантов должна составлять единую структуру.
- Траектория обучения должна статистически стремиться к оптимальной.

Как связаны люди и контент



Раньше:

- Люди связаны с людьми через знакомство
- Контенты связаны с контентами через ссылки

Теперь ярко проявились другие типы связей, ранее существовавшие неявно:

- Люди связываются друг с другом посредством ссылок в контенте
- Контенты связываются друг с другом посредством людей.

Как могут быть связаны люди и контент в учебном курсе

Использование социальных плагинов

- «Точки входа» из курса в социальные сети
- Информация о реакции друзей на различные положения курса
- Социальная инфографика, контентный дизайн

Пример: курс «[Корпоративное управление](#)» Пример: курс «Корпоративное управление» (<http://clck.ru/90AD>)

Как могут быть связаны люди и контент в учебном курсе

5. Функции совета директоров

5.1. В каких случаях должен создаваться совет директоров

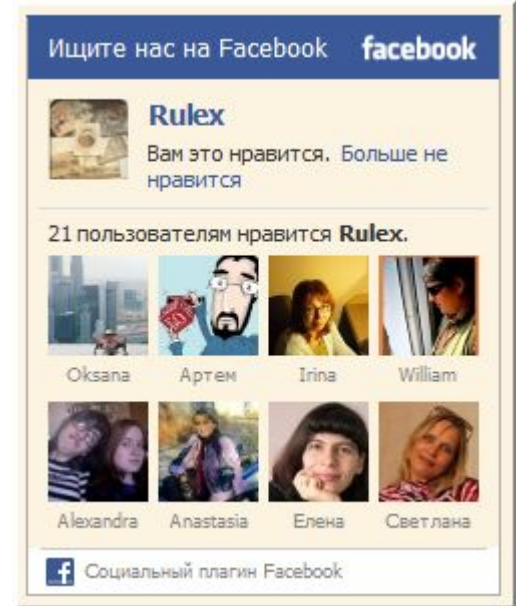
В российских акционерных обществах с количеством владельцев голосующих акций **50 и более** должен быть создан совет директоров¹. Для обществ с числом владельцев голосующих акций **менее 50** создание совета директоров² не обязательно, однако рекомендуется, поскольку в данном случае при правильном подходе к формированию его состава он будет служить дополнительным источником знаний и опыта для менеджмента, а также обеспечивать беспристрастный взгляд со стороны на дела общества. Наличие совета директоров обязательно для компаний, чьи акции котируются на российских фондовых биржах.

Основными функциями совета директоров традиционно считаются стратегическое управление и контроль за менеджментом.

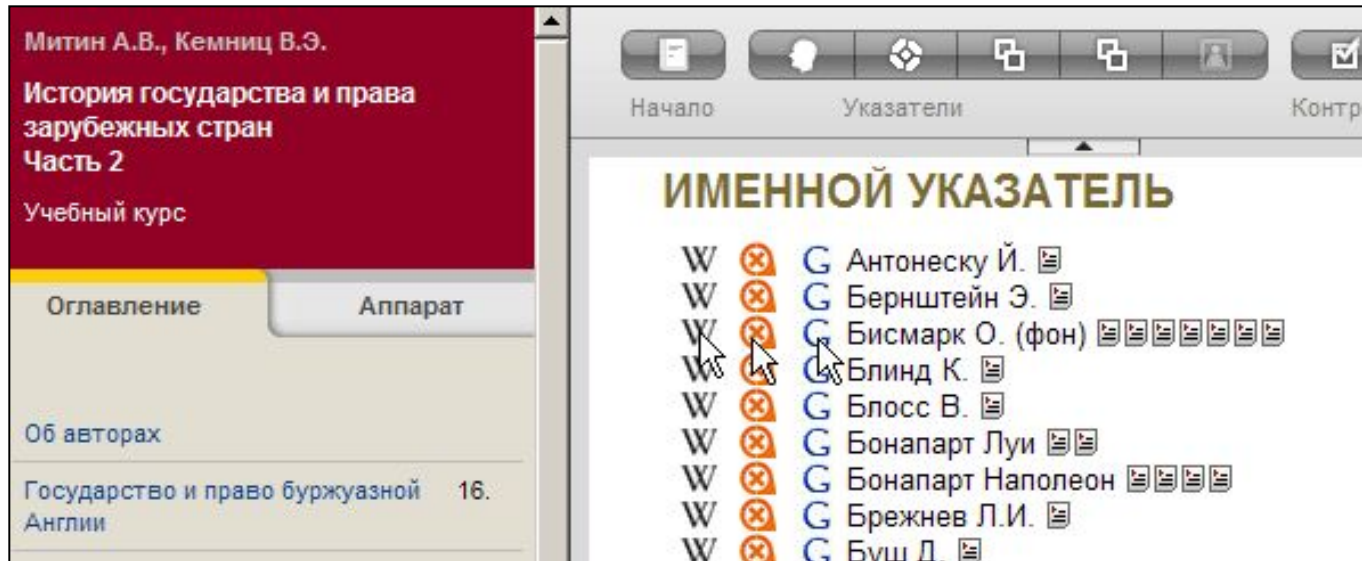


Если в обществе с числом владельцев голосующих акций менее 50 **нет совета директоров**, то:¹

- в уставе должно содержаться указание о лице или органе общества, к компетенции которого относится решение вопроса о проведении общего собрания акционеров² и об утверждении его повестки дня;
- общее собрание акционеров имеет право принимать решения по всем вопросам, которые относятся к компетенции совета директоров по закону.



Маршрутизация контекстов в электронных курсах



Митин А.В., Кемниц В.Э.
История государства и права зарубежных стран
Часть 2
Учебный курс

Оглавление Аппарат

Об авторах

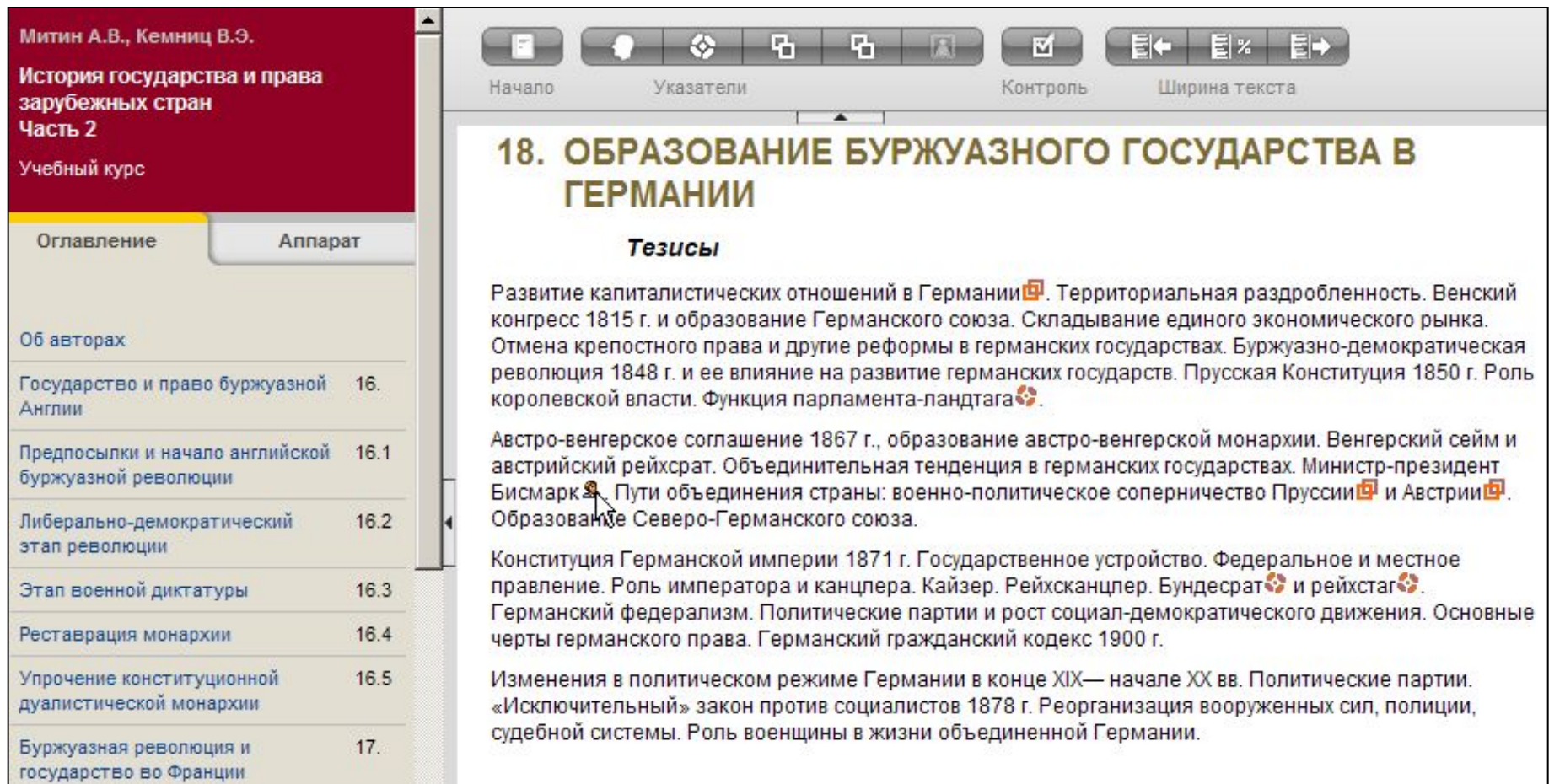
Государство и право буржуазной Англии 16.

Начало Указатели Контроль

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

W	⊗	G	Антонеску Й.	☰
W	⊗	G	Бернштейн Э.	☰
W	⊗	G	Бисмарк О. (фон)	☰☰☰☰☰☰☰☰
W	⊗	G	Блинд К.	☰
W	⊗	G	Блосс В.	☰
W	⊗	G	Бонапарт Луи	☰☰
W	⊗	G	Бонапарт Наполеон	☰☰☰☰
W	⊗	G	Брежнев Л.И.	☰
W	⊗	G	Буш Д.	☰

Маршрутизация контекстов в электронных курсах



Митин А.В., Кемниц В.Э.

История государства и права зарубежных стран
Часть 2
Учебный курс

Оглавление Аппарат

Об авторах

Государство и право буржуазной Англии	16.
Предпосылки и начало английской буржуазной революции	16.1
Либерально-демократический этап революции	16.2
Этап военной диктатуры	16.3
Реставрация монархии	16.4
Упрочение конституционной дуалистической монархии	16.5
Буржуазная революция и государство во Франции	17.

Начало Указатели Контроль Ширина текста

18. ОБРАЗОВАНИЕ БУРЖУАЗНОГО ГОСУДАРСТВА В ГЕРМАНИИ

Тезисы

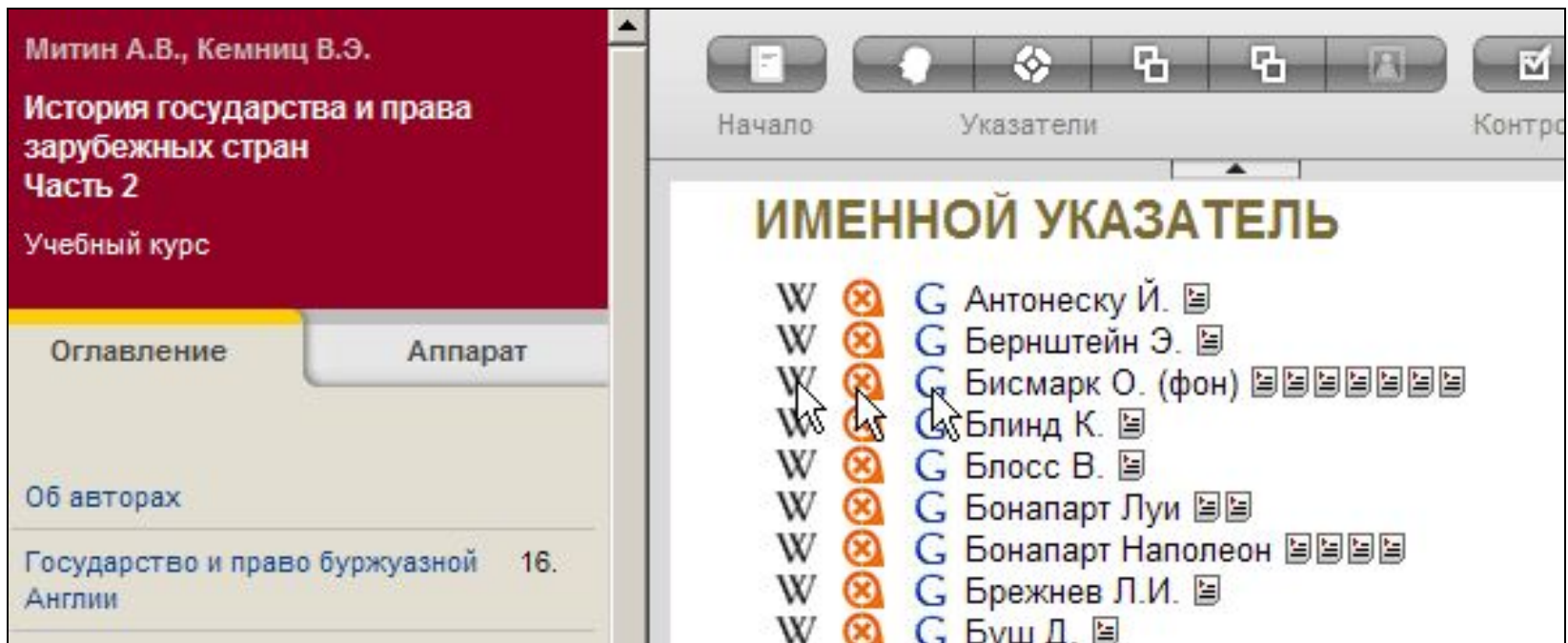
Развитие капиталистических отношений в Германии. Территориальная раздробленность. Венский конгресс 1815 г. и образование Германского союза. Складывание единого экономического рынка. Отмена крепостного права и другие реформы в германских государствах. Буржуазно-демократическая революция 1848 г. и ее влияние на развитие германских государств. Прусская Конституция 1850 г. Роль королевской власти. Функция парламента-ландтага.

Австро-венгерское соглашение 1867 г., образование австро-венгерской монархии. Венгерский сейм и австрийский рейхсрат. Объединительная тенденция в германских государствах. Министр-президент Бисмарк. Пути объединения страны: военно-политическое соперничество Пруссии и Австрии. Образование Северо-Германского союза.

Конституция Германской империи 1871 г. Государственное устройство. Федеральное и местное правление. Роль императора и канцлера. Кайзер. Рейхсканцлер. Бундесрат и рейхстаг. Германский федерализм. Политические партии и рост социал-демократического движения. Основные черты германского права. Германский гражданский кодекс 1900 г.

Изменения в политическом режиме Германии в конце XIX— начале XX вв. Политические партии. «Исключительный» закон против социалистов 1878 г. Реорганизация вооруженных сил, полиции, судебной системы. Роль военщины в жизни объединенной Германии.

Маршрутизация контекстов в электронных курсах



Митин А.В., Кемниц В.Э.
История государства и права зарубежных стран
Часть 2
Учебный курс

Оглавление **Аппарат**

Об авторах

Государство и право буржуазной Англии 16.

Начало Указатели Контроль

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

W	⊗	G	Антонеску Й.	☰
W	⊗	G	Бернштейн Э.	☰
W	⊗	G	Бисмарк О. (фон)	☰☰☰☰☰☰☰☰
W	⊗	G	Блинд К.	☰
W	⊗	G	Блосс В.	☰
W	⊗	G	Бонапарт Луи	☰☰
W	⊗	G	Бонапарт Наполеон	☰☰☰☰
W	⊗	G	Брежнев Л.И.	☰
W	⊗	G	Буш Д.	☰

Маршрутизация контекстов в электронных курсах



The screenshot shows a Wikipedia article for Otto von Bismarck. The page layout includes a top navigation bar with tabs for 'статья', 'обсуждение', 'править', and 'история'. The article title is 'Бисмарк, Отто фон'. Below the title, there is a summary: 'Материал из Википедии — свободной энциклопедии'. The main text begins with a note: 'У этого термина существуют и другие значения, см. Бисмарк (значения)'. The article content starts with 'Отто Эдуард Леопольд фон Бисмарк-Шёнхаузен (нем. *Otto Eduard Leopold von Bismarck-Schönhausen*; 1815—1898) — князь, германский государственный деятель, первый канцлер Германской империи (второго рейха), прозванный «железным канцлером». Имел почётный чин (мирное время) прусского генерал-полковника в ранге генерал-фельдмаршала (20 марта 1890).

On the right side of the article, there is a portrait of Otto von Bismarck with the caption 'Отто фон Бисмарк Otto von Bismarck'. Below the portrait, there is a section titled 'Содержание [убрать]' with a list of sub-sections: '1 Биография', '1.1 Происхождение', '1.2 Молодые годы', '1.3 Работа', '1.4 Политическая карьера', and '1.5 Кровь, железо, слёзы'.

The left sidebar contains the Wikipedia logo, the text 'Википедия Свободная энциклопедия', and a navigation menu with items: 'Заглавная страница', 'Рубрикация', 'Индекс А—Я', 'Избранные статьи', 'Случайная статья', and 'Текущие события'. Below the navigation menu is a search box with 'Перейти' and 'Найти' buttons. At the bottom of the sidebar is an 'участие' section with items: 'Сообщить об ошибке', 'Портал сообщества', and 'Форум'.

Маршрутизация контекстов в электронных курсах

Google

Умеренная фильтрация Безопасного поиска включена

Картинки Показывать: Результаты с 1 по 18 из примерно 1 470 (0,09 сек.)

[Сколько Вам лет?](#) Жизнь – не вечна. Пройдите тест и узнайте Свой истинный возраст... vash-vozrast.ru

[Узнай на сколько ты тупой](#) или умный :) Пройди IQ тест. Сравни свой IQ с другими. iq-level.ru

[Рекламные ссылки](#)

Показаны только картинки с изображением лиц ([показать все картинки](#))

		
<p>Отто фон Бисмарк 300 x 413 - 16k - jpeg www.turger.ru</p>	<p>ОТТО ФОН БИСМАРК - ОТТО VON BISMARCK ... 350 x 478 - 111k - jpg www.senat.org</p>	<p>Отто фон Бисмарк - "железный ..." 175 x 231 - 6k - jpg vivi.ru [Еще с домена vivi.ru]</p>
		
<p>Отто фон Бисмарк 300 x 399 - 16k - jpg klio06.by.ru</p>	<p>Отто фон Бисмарк 300 x 450 - 22k - jpg klio06.by.ru</p>	<p>Карл-Эдуард фон Бисмарк. ... 340 x 255 - 20k - jpg lenta.ru</p>

Благодарю за внимание!

© 2011, Каллиников П.Ю.

© 2001–2011, xBook, Петров А.М., Каллиников П.Ю.

Московский финансово-промышленный
университет «Синергия»

Центр развития электронного обучения

pkallinikov@pkallinikov@mfpapkallinikov@mfpa.ru

Эту презентацию можно загрузить по адресу:

<http://rulex.ru/Cloud.ppt>