МБОУ гимназия № 53
Советский район
Г.Нижний Новгород

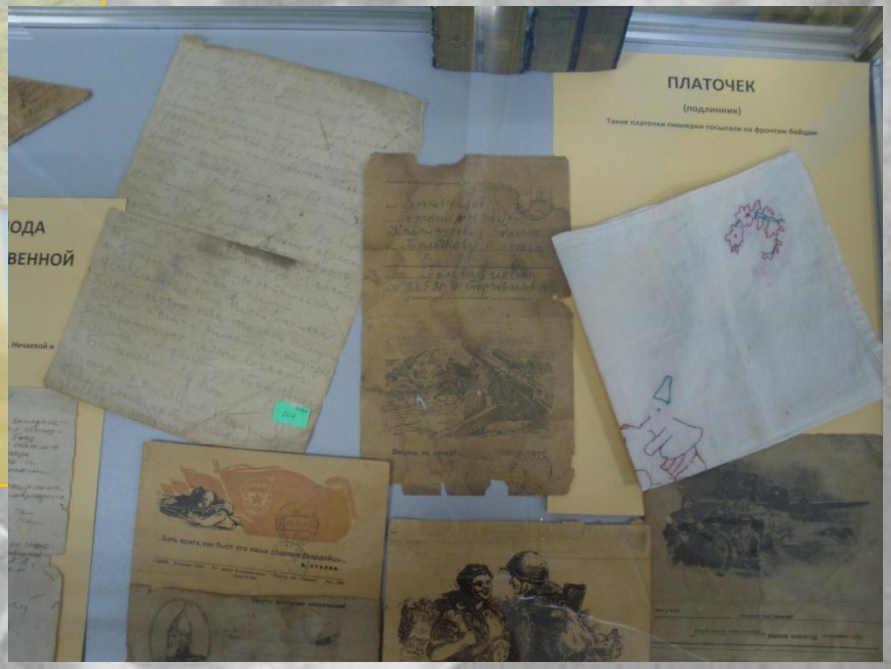
Музей Первой воздушной армии

Наш музей был создан 25 мая 1983 г.

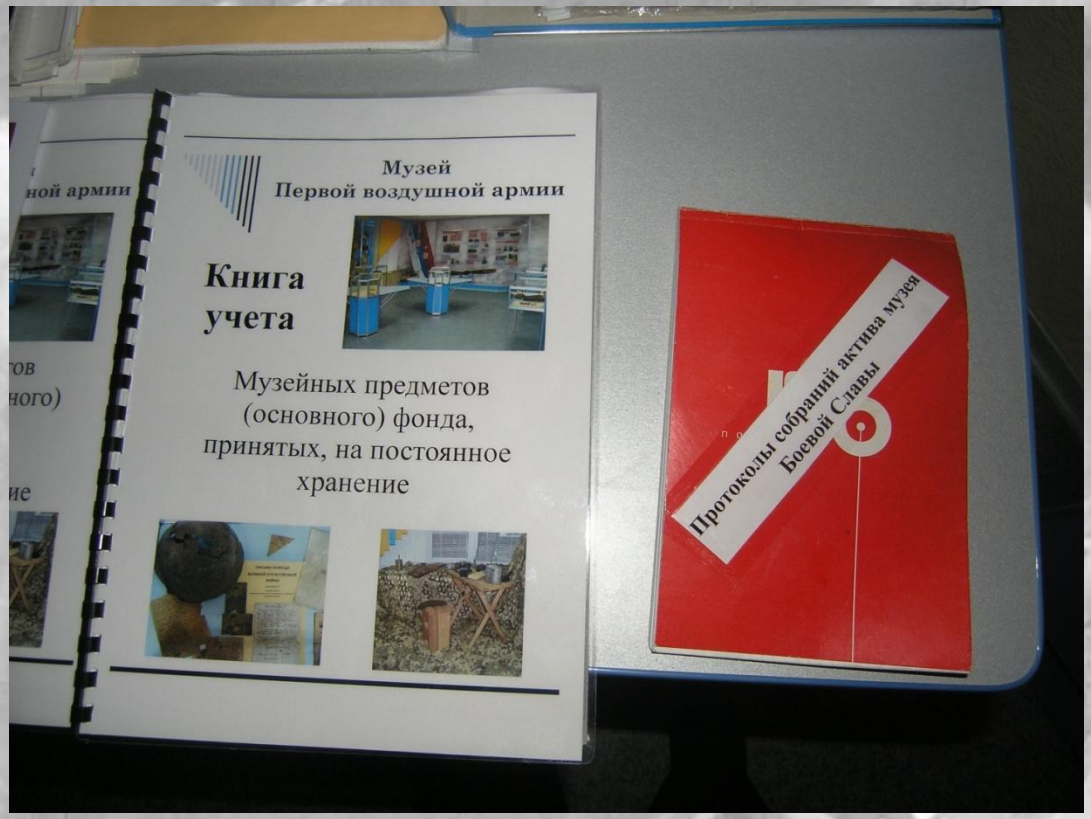
Первый руководитель музея
Райкин Григорий Львович

Инициаторами создания музея были ветеран 1-ой Воздушной армии, бывший директор школы Демин Александр Петрович и учитель истории, участник Великой Отечественной войны, полковник в отставке Райкин Григорий

В основу создания музея были положены материалы, предоставленные бывшим командиром 1- ой воздушной армии Героем Советского Союза Громовым Михаилом Михайловичем. Большую помощь в создании музея оказали летчики и штурманы 1-й Воздушной армии, которые проживали в Н.Новгороде



Музей насчитывает около 300 экспонатов основного фонда и около 400 экспонатов вспомогательного научно-познавательного фонда. В музее собраны воспоминания фронтовиков и архивные документы.



Все экспонаты занесены в книги учета музейных предметов, принятых на постоянное или временное хранение

Музейные экспозиции

Постоянные экспозиции:

«Боевой путь 1-ой воздушной армии»

«История музея»

«Герои 1-ой воздушной армии»

«В небесах мы летали одних. Боевой путь эскадрильи Нормандия-Неман»

«Наш знаменитый земляк – В. П. Чкалов»

«П. А. Вышкинд – нижегородский фотолетописец»

«Небо над Горьким. О бомбежках города в годы войны»

«Город-фронту. Трудовой подвиг горьковчан»

Цель деятельности музея : развитие творческой и познавательной активности учащихся через участие в поисковой, исследовательской, экскурсионной работе музея.

Председатель совета музейного актива Юдаш Елизавета 11 «б» . Заместитель- Григорьев Дмитрий 11 «а»

Работа с архивами: Носкова Д.7 «б». Краеведческая работа: Шарутина Ю., 7 «а».Экскурсоводы: 8-е классы: Д.Назарова, Е. Гусева, А.Лобова;
7-е классы:В.Шарова,А.Масякин,Н.Верховцев,А.Варфоломеев, В. Хачатурян, Д.Кадров,Д.Попов.А.Скороходова,А.Морозова , Т. Буданова, А,Воронова .

Заставить любить Родину невозможно. Любовь нужно воспитать.

В музее учащиеся узнают людей, творивших историю и сохранявших (иногда в очень непростых условиях) человеческое достоинство, любовь и сострадание.

«На страже Родины»

«Музейных дел мастер»

«Край любимый, край родной»

Направления деятельности музея

«На медиа-волне»

«Родная 53-я»

«Мир музея»

1. «На страже Родины». Военно-патриотическое воспитание.

2012 год был особенным для музея. Мы отмечали 70 лет со дня создания знаменитой эскадрильи «Нормандия-Неман»

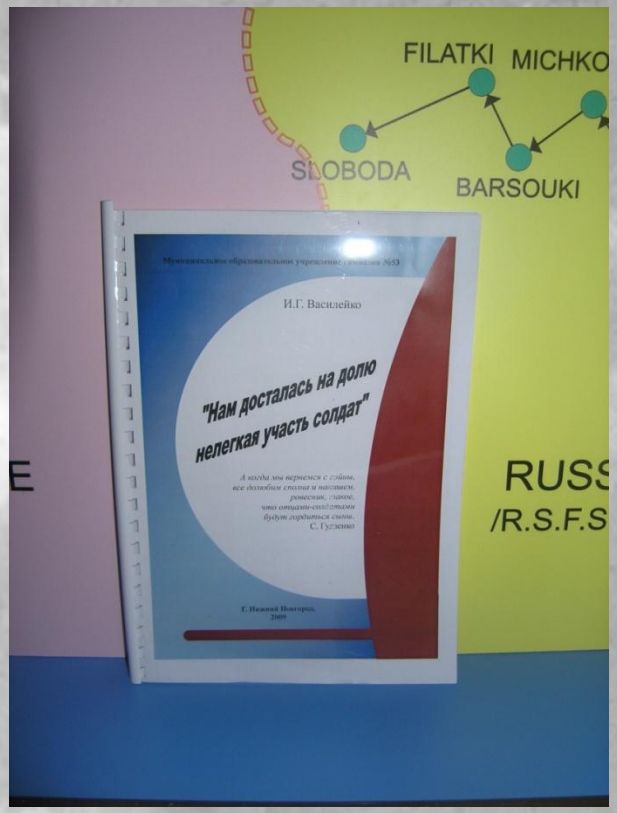
Были проведены экскурсии на русском и французском языках «Боевой путь Нормандии-Неман», в том числе-во время визита в музей 20 мая 2013 года посла Франции в РФ господинаЖана де Глиниасти.

Также провели конкурсы эссе,презентаций и рисунков, подготовлен цикл передач на гимназическом радио и статьи в газете «Диалог», проведена исследовательская работа в рамках НОУ

Выступление гимназического ансамбля «Фа» в музее гимназии

В 2014 году была создана новая экспозиция «Небо над Горьким». Она рассказывает о бомбежках города в годы войны,о том,как защищали город и о трудовом подвиге горьковчан.

По этой экспозиции были проведены более 30 экскурсий. Выставка заняла 1-е место на районном и 2-е на городском конкурсе временных выставок «Умея честно Родине служить»



В музее мы организуем встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, бережно собираем и храним их воспоминания о войне.

В этом году в музее и библиотеке уроки, посвященные битве под Москвой и Курской битве, снятию блокады Ленинграда и открытию второго фронта проводили сотрудники областной детской библиотеки и литературно-эстетического центра им. М.А. Светлова.

2.«Край любимый, край родной»

Краеведческая работа неразрывно связана с духовно-нравственным воспитанием учащихся.

В музее подготовлены циклы экскурсий «Три века, три эпохи» (руководитель – В. А. Лисина)и цикл экскурсий по ул. Бекетова, пр. Гагарина. (руководитель – Т. В. Пантюхова)

Проект «Малые города России» (руководитель – А. В. Наумов)

В ходе проекта поисковые группы выезжают в города Нижегородской области и выполняют различные творческие задания.

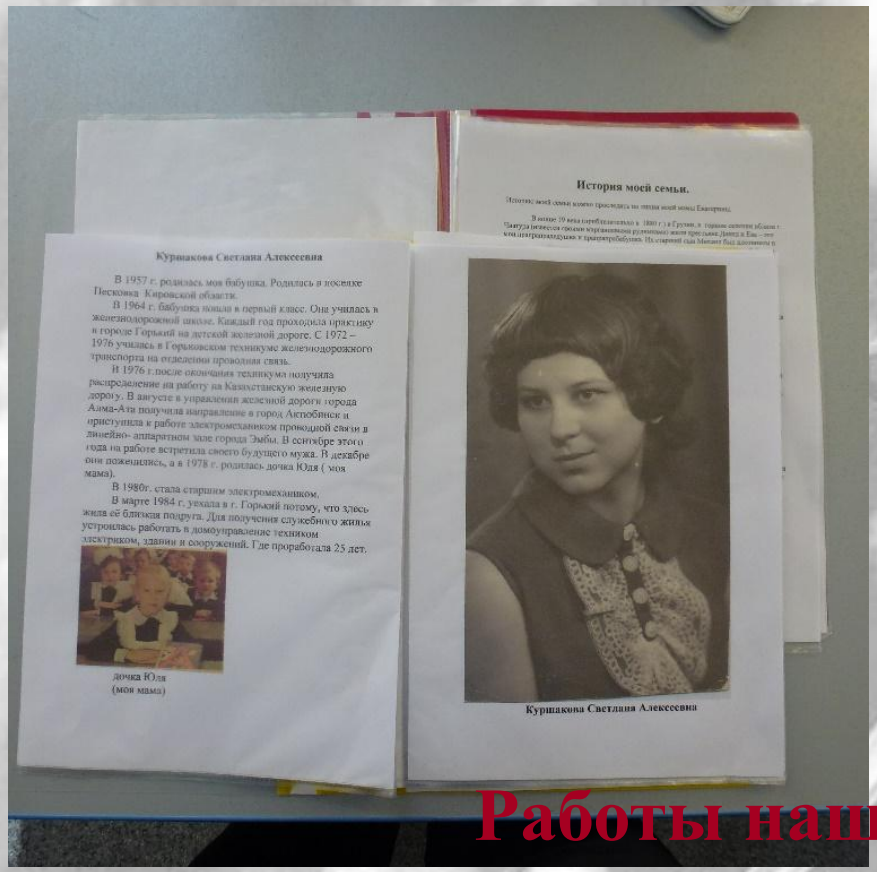
12 ноября 2013 в рамках проекта «Мир кончиками пальцев» музей встречал гостей воспитанников школы-интерната для слепых и слабовидящих детей имени Н. Островского. Вместе с нашими учениками они отправились в историко-краеведческое путешествие *«Нижегородское ополчение 1611—1612 гг. в судьбе России»*.

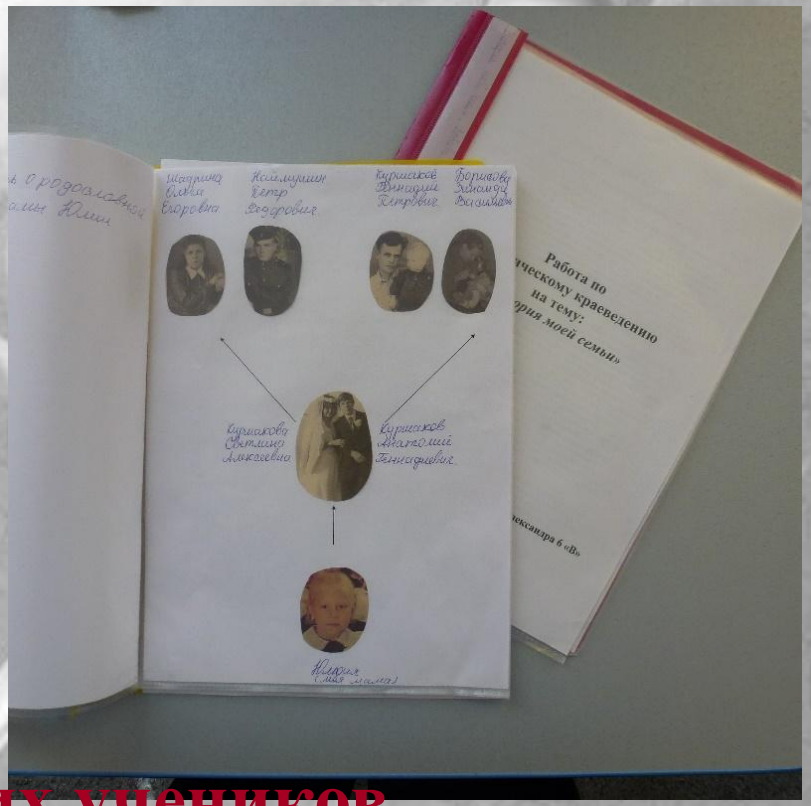
Ребята перенеслись в эпоху Смутного времени. Выбранному на Земском соборе царю Михаилу Романову подобрали атрибуты власти. Познакомились с редкими изданиями по истории Нижегородского ополчения из музея книги Нижегородской государственной областной детской библиотеки.

К 300-летию Нижегородской губернии весной 2014 года музей провел конкурс презентаций о Нижегородском крае. Также экскурсоводы прочитали лекции о создании губернии и об одном из ее загадочных уголков-усадьбе барона Жомини в Гагинском районе.

В рамках Недели науки экскурсоводы музея провели цикл интерактивных экскурсий для учеников младших классов. «Полет над Нижним». Ребята летали на фантастическом аэробусе и слушали рассказ, а потом искали на карте достопримечательности города.

Мы ведем активную пропаганду изучения истории своей семьи. Именно семейная история в наибольшей степени помогает преодолеть «разрыв времен», ощутить прошлое предшествующих поколений как часть своего прошлого.





Работы наших учеников

В этом году начинающий экскурсовод ученик 5 «б» класса Д. Карсаков занял 1 место на городском и 3 место на областном конкурсе «Моя семья в истории страны» . Он представил свое исследование «Дом на берегу Волги»

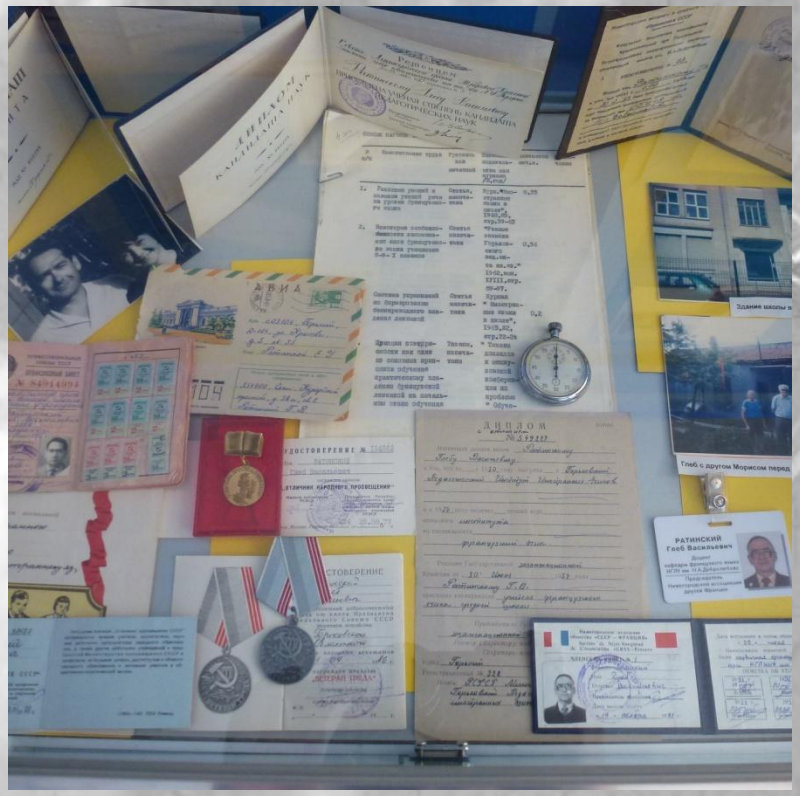
В марте 2014 года активисты музея Юдаш Е.и Григорьев Д. приняли участие в студенческой конференции, посвященной жизни протопопа Аввакума. Она прошла на родине Аввакума в селе Григорово.

3. «Родная 53-я»

Изучение истории школы №53 и гимназии

2013 год-год юбилейный. Ровно 20 лет назад школа № 53 стала гимназией с углубленным изучением французского языка. К этой памятной дате в музее была организована выставка «Русский француз», посвященная Г.В.Ратинскому-человеку, который был инициатором создания гимназии.

На выставке были представлены уникальные документы, рассказывающие о жизни человека, жизнь которого началась в довоенной Франции, а прошла в СССР..



Экскурсии для учеников гимназии и гостей из Франции читали не только наши экскурсоводы, но и внучка Г.В. Ратинского преподавательница французского языка М.Л. Гусевская. Также в гимназии прошел круглый стол с преподавателями НГЛУ,где работал Г.В.Ратинский.

По материалам выставки экскурсовод Е,Юдаш написала научную работу «Г.В.Ратинский. У истоков французской гимназии», которая заняла 1-е место в районе и второе на городской конференции НОУ в секции «Нижегородская биографика».
Очерк о Г.В.Ратинском на городском конкурсе «Герои гражданского общества» защитил Д.Григорьев и занял первое место.

В музее регулярно проходят встречи с бывшими преподавателями нашей гимназии. Мы бережно храним подаренные воспоминания, сборники стихов, памятные фотографии.

Встреча с бывшим директором гимназии Петуховым В.В.

4. «Мир музея».

Проведение выставок различной направленности, показ семейных коллекций в рамках фестиваля «Мир твоих увлечений», участие в конкурсе «История обычных вещей» .

В 2012-2013 учебном году в музее с успехом прошла выставка «Чем платили на Руси? История русской монеты». На ней были представлены уникальные старинные купюры, монеты и даже раковины каори из коллекций учеников и учителей гимназии

Прошли более 40 экскурсий. Интересно было всем-и учителям и ученикам. Посетители получили возможность подержать в рукахмонеты 19 века. Материал выставки использовался на уроках обществознания и МХК, истории и краеведения.

Научная работа Григорьева Д. «История русской монеты» получила 3 место на районной секции НОУ. Выставка заняла 1 место в районном и второе место в городском конкурсе «История обычных вещей»

В 2013 - 2014 году в гимназии с успехом прошла выставка "Голоса эпохи" о старинных пластинках. Она также приняла участие в районном и городском конкурсах временных выставок "История обычных вещей".

Шуршащий звук старинных записей, вдохновенный рассказ экскурсовода Назаровой Дарьи принесли выставке 1 место.

С 18 ноября по 9 декабря в гимназии прошел новый проект –фестиваль семейных коллекций «Мир твоих увлечений». 9 временных выставок, по которым экскурсоводы провели более 100 экскурсий привлекли внимание и учеников и учителей гимназии.

Работали временные выставки в учебных кабинетах, библиотеке, самом музее. Экскурсии разрабатывали сами ученики-владельцы коллекций с помощью родителей, а учителя – кураторы организовали посещение выставок учащимися и проведение экскурсий.

Выставка «Мир марок»

Выставка
«Большой мир маленького значка»

Выставка «Голоса эпохи»

Выставка «Кукла Тильда»

Выставка «Мишки Тедди»

Выставка
«La tour Eiffel - le symbole de Paris »

Выставка «Мир ракушек»

Выставка «Мир минералов»

»

Выставка «Взгляд через объектив»

Мы считаем, что фестиваль свои задачи выполнил. Он разбудил интерес детей к своим семейным коллекциям и к коллекционированию как хобби., упрочил связи с семьей, помог осознать ценность семейных традиций. Также дети познакомились со спецификой работы экскурсовода.

И безусловно, фестиваль показал новые формы и методы интеграции основного и дополнительного образования в гимназии.

5. «Музейных дел мастер»

Учебно - методическая работа, обучение юных экскурсоводов и архивистов, ведение кружков и факультативов, связанных с музееведением. Сотрудничество с «Школой юных экскурсоводов» ГБОУ ДОД ЦДЮТЭ НО (четыре экскурсовода получили свидетельства в 2012-2013 уч.году.)

»

Наши экскурсоводы неоднократно занимали первые места на конкурсах «Юный экскурсовод». В 2014 году Назарова Дарья заняла первое место на районном и городском этапе конкурса, представив краткий вариант экскурсии «Небо над Горьким»

Наша творческая группа

Музей гимназии сотрудничает с учителями методического объединения иностранного языка.
Ежегодно в гимназии встречают гостей из Франции.
Экскурсоводами музея разработаны экскурсии не только на русском языке, но и на французском. Работает кружок «Юный гид-переводчик»

Интерактивность — основной методологический прием в работе современного музея.

6. «На медиа-волне»

Информационное сопровождение деятельности музея. Создание и своевременное заполнение сайта музея «На крыльях времени», размещение статей в гимназической газете «Диалог» и других периодических изданиях, подготовка передач музейной тематики на гимназическом радио.

ПАМЯТЬ СЕРДЦА

У ИСТОКОВ ГИМНАЗИИ

Сегодня мало кто помнит, что гимназия № 53 родилась 20 лет назад по инициативе одного человека, который никогда не находился у руководства школой и других структур города. В момент рождения гимназии он работал преподавателем французского языка в Нижегородском государственном институте иностранных языков им. Н.А.Добролюбова на педагогическом факультете и, кроме того, отвечал за связь института со школами. К тому же он был председателем созданного им Общества друзей Франции. Это **Глеб Васильевич Ратинский (1926 – 2004).**

Гимназия была его вторым детищем. Свою первую школу с углубленным изучением французского языка он открыл в Дзержинске в 1974 году. Сейчас это два центра изучения французского языка в Нижегородской области.

Те, кто знал Г.В.Ратинского при жизни, помнят, что это был незаурядный, харизматичный человек, принципиальный и кристально честный. Многие его черты характера сформировались в детстве и юности под влиянием жизненных обстоятельств. Дело в том, что Глеб Васильевич родился во Франции в пригороде Лиона (местечке Во-ан-Велен) 20 декабря 1926 г. в семье русских эмигрантов. Там он ходил в начальную и среднюю школу. Затем, накануне Второй Мировой войны, которая пришла во Францию в 1939 году, он поступил в профессиональное училище по направлению «Радиоэлектроника». Глеб всегда учился на отлично, за что был поощрен грамотами и медалью. Кроме того, он всегда увлекался спортом, был целеустремленным и очень ответственным мальчиком. Потеряв в 14 лет отца, он остался единственным кормильцем своей матери, которая растила еще двоих его младших сестер Настю и Ольгу, и устроился работать в магазин электротоваров.

Однако так сложилось, что дальнейшая судьба Глеба связана с его переездом в Россию. Нужно представить себе обстановку послевоенного периода в России, чтобы понять смелость и отвагу, с которой Глеб, юный француз, смог побороть неуверенность того времени. В этом ему всегда помогал спорт. Он любил участвовать в соревнованиях и побеждать в них. А спорт, как известно, в Советской России всегда приветствовался. Благодаря своему увлечению, первое время жизни в г. Новосибирске, а с 1947 года в г. Костроме, Глеб работал инструктором по плаванию, спортивным аниматором. В 20 лет он заочно окончил среднюю школу в Костроме и направился в Горький поступать в Педагогический институт иностранных языков.

В начале 2000 года Г.В. Ратинский стал одним из героев документального фильма «Возвращенцы» из Франции середины XX-го столетия. Автор этого фильма и книги, выпущенной по его следам, французский писатель и документалист Никола Жалло приезжал в Нижний Новгород, на встречу с Г.В. Ратинским, во время сбора материалов для своей книги много беседовал с ним, выяснял обстоятельства того времени и мотивацию каждого из возвращенцев.

В период руководства кафедрой французского языка Ратинский Г.В. много печатался, издавал статьи и тезисы докладов по методике преподавания. Сам являлся автором учебников, методичек, сборников упражнений по французскому языку, аудиозаписей с упражнениями для закрепления пройденного материала. Последний свой учебник по грамматике французского языка с упражнением он скорректировал в 2003 году за год до кончины.

Всю свою жизнь принимал активное участие в общественной и спортивной жизни института, за что неоднократно награждался грамотами, благодарственными письмами и дипломами.

Он был также награжден медалями «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И.Ленина», медалью «Отличник просвещения СССР», Шатки, Глеб Васильевич был приглашен на работу в Горьковский ин.яз на должность ассистента кафедры. А в 1967 году после защиты кандидатской диссертации при Ленинградском Педагогическом университете по методике преподавания получил возможность занимать должность заведующего кафедрой. Глеб Васильевич зарекомендовал себя как справедливый, знающий, профессиональный педагог. Он внедрял новые принципы обучения языку, отличался особой системой оценивания и контроля материала. Студенты ложились его сокурсником в руки: все отрабатывались на скорость. Методичность и тщательность были его основными принципами работы. В этот период своей жизни он развивает деятельность по сохранению и укреплению позиций французского языка в области и городе. Его знают в Министерстве образования, в Кремле. К нему обращаются за переводами.

Достижения Ратинского Г.В. на педагогическом поприще были оценены еще при его жизни. А их значение для культурной жизни Нижнего Новгорода и образовательного пространства становится еще более ощутимы по прошествии лет.

Итак, в 1950 году Глеб с женой Жаней переехал в г. Горький. В 1951 году у них родилась дочь Елена. В 1954 году Глеб по окончании института получил Диплом с отличием и профессию преподавателя французского языка. С подрастающей дочкой он всегда говорил только по-французски. Не сразу, после нескольких лет работы в средней школе в поселке

Маргарита Львовна Гусевская, внучка Г.В.Ратинского, учитель французского языка. Фото из личного архива семьи Гусевских.

О ВКУСАХ НЕ СПОРЯТ

С 18 ноября по 9 декабря в гимназии прошел фестиваль семейных коллекций «Мир твоих увлечений». Он был организован октябрят музея. И стало уже доброй традицией, что эту идею с энтузиазмом и удивительным поддержали многие учителя и ученики! Спасибо Вам за представленные коллекции, потеши и поддержку! Итог нашей с вами работы — 9 выставок, по которым экскурсоводы провели более 100 экскурсий.

Руководитель проекта Елена Михайловна Горбачева, учитель истории

Мир твоих увлечений

Мир марок

Эту коллекцию начал собирать мой дедушка Наливайко Николай Павлович в середине 50-ых годов прошлого века. Времена были тяжелые — послевоенные... Денег на такую роскошь, как покупка марок, не было, и поэтому он отклеивал марки с приходящих писем и открыток от родственников и друзей из разных уголков страны, называемой в те времена СССР. Мама, поддерживая увлечение сына, иногда выкраивала ему деньги на альбомы и марки, несмотря на скудный бюджет семьи и наличие трех детей. Первые марки, которые собрал мой дедушка, были о Великой Отечественной войне. В 60-70 годы XX века интересные марки стали появляться в свободной продаже. Марки стали разделять на те, которые «с печатью» (снятые с конвертов с оттиском штемпеля почты) и «новые» (купленные в магазинах «Союзпечать» или «Книги»). Новые были «кручеч». Со временем интерес рос и превратился в серьезное увлечение. Свою дочь (мою маму) дед тоже увлек этим делом. Она каждый день возвращалась из школы, заходила в киоск «Союзпечать» и мчалась к отцу с вопросом: «Новые привезли! Там, есть такие!.. такие!.. У нас такой нет! Пойдем, купим!» Но это в том случае, когда у неё не оставалось денег от школьных завтраков... В 6 лет дед показал мне марки, и все 13 альбомов перешли в мои руки.

Дмитрий Карсаков, 5Б

Голоса эпохи

Мы как-то быстро привыкли: «качаем» музыку из Интернета, «закидываем» любимые мелодии в MP3-плеер (или смартфон, «мобильник», планшет — нужное подчеркнуть) и наслаждаемся чарующими звуками.

Привыкли, позабыв, что совсем-совсем недавно (конечно, по историческим меркам) ничего этого не было, и царствовал в мире «звучащего социума» Его Величество Винил. Сначала тяжёлый — «стеклянный», потом полегче — «классический», наконец, совсем лёгкий, светло-синий и гибкий, он радовал меломанов то на 33-х, то на 78-ми оборотах. А затем, уступив трон, приютился скромно на непрочитай дальней полке какого-нибудь книжно-музыкального магазина. Если не хуже: отправился на покой либо на пыльный чердак, либо в громоздкий сарай...

Лезу на чердак за бабушкиной коллекцией. Пыль, в свою очередь, лезет мне в нос и начинает одежду. В дальнем углу нахожу ящик, в котором в порядке, но совсем не по правилам, лежат «сосланные в ссылку» пластинки. Отбираю голоса эпохи: Леонид Утёсов и Лидия Русланова, Кладия Шульженко и Марк Бернес, Исаак Дунаевский... Кто помнит сегодня эти имена?

К бабушкиной коллекции добавляю маминну. Последний повезло больше: нравилась в тёплой квартире. Здесь что-то иностранное, звуковые письма, журнал «Кругозор»...

Самое интересное — почти всё играет. Значит, не умер Винил. Король жив, да здравствует король!

Алексей Александрович Батарин, учитель обществознания

Эйфелева башня — символ Парижа

Об Эйфелевой башне я писала работу еще в 5 классе. А в седьмом я провела больше 30 экскурсий для ребят со 2-го по 11-й класс! На выставке были представлены экспонаты с изображением знаменитого символа Франции: картины, платки, панно, календари, часы, макеты, брелоки, даже

терка в виде Эйфелевой башни!

Анастасия Воронова 7 В

Большой мир маленького значка

Эту коллекцию значков мой папа собирал более 10 лет. Он много путешествовал по городам России и приобретал в качестве сувенира значки с гербами. Его собрание — одно из самых больших в Нижнем Новгороде! Герб города рассказывает о его истории, занятиях жителей, легендах. Это очень интересно!

Дарья Страхова, 7В

Мир ракушек

Эту коллекцию я собрала жарким летом 2006 года на берегу Черного моря. Было очень азартно искать новые раковины в прибрежных магазинчиках, торговавших с продавцами, узнавать латинские названия раковин: мурексы, скорпионы, лямбисы... А вечерами слушать шум моря и любоваться на переливы перламутра.

Елена Михайловна Горбачева, учитель истории

Взгляд через объектив

Самые старые фотоаппараты из коллекции покупали мои бабушки и дедушки для моих мамы и папы. А потом родители росли, приобретали новые модели. И, возможно, я тоже передам своим детям эту коллекцию и свой любимый цифровой фотоаппарат (он уже станет древностью!

Екатерина Сорвачева, 7В

ПЕРЕЙДЕМ НА ЛИЧНОСТИ

Пытливый ум и неуемная энергия

Ученики делятся на гуманитариев и математиков, физиков и лириков. Только для Земсковой Татьяны это было бы слишком просто. Она сама, наверное, не ответит на вопрос, что удается лучше, что для нее привлекательнее и интереснее. Ей до всего есть дело. Первая в своем классе по успехам в учении, она в этом году достигла абсолютного первенства по победам в районных олимпиадах. В спектакле «Маленького театра» Татьяна играет главную роль совсем непохожей на нее Липочки Большовой из пьесы А.Н. Островского «Свои люди – сочтемся». От нее никогда не услышишь, что ей некогда. Она занимается баденгтоном, учится в музыкальной школе, в классе – заводила и инициатор многих классных дел. Даже на «Зарнице» именно ей ребята выбрали командиром отряда.

Татьяна Алексеевна Савенкова, учитель русского языка

В каких олимпиадах, конференциях участвовала? Каковы результаты?

Я участвовала в районных олимпиадах по математике, русскому языку, литературе, географии, физике, французскому языку, обществознанию. По математике и обществознанию занимала 3 место. По географии первое. Стала призером олимпиад по русскому, литературе, физике. Результаты олимпиады по французскому мне так и не сообщили. Также в участвовала в городской конференции НОУ «Эврика» и получила диплом 2 степени.

Что ты любишь?

Мороженое летом, горячий шоколад зимой. Велосипед, если позволяет погода. Интересную литературу и красивую одежду в любое время года. И чтобы везде был порядок.

Что и когда ты не любишь?

Опаздывать, без разницы, куда и когда. Много занятий по пятницам. Скучные и сложные для прочтения произведения, которые зачем-то включили в школьную программу. Убираться. Черный чай с сахаром.

Если бы ты отправилась в космическое путешествие на 1 год одна, какие бы вещи ты взяла?

Я бы взяла книг. Много книг. Зажигалку, хочу посмотреть, как будет выглядеть пламя в невесомости. Фотоаппарат, чтобы запечатлеть всё, что увижу. Плеер с музыкой, надеюсь, будет работать. И думаю протащить на борт друзей, а если не получится, взять с собой устройство, позволяющее выйти на связь с Землей.

Поиграем в ассоциации. С каким цветом, предметом, животным, растением ты себя ассоциируешь?

Цветок — незабудка, цвет — голубой, предмет — виолончель, животное — ласточка, растение — мята.

Твоя любимая книга? Фильм? Друг?

Две самые любимые книги — Рей Бредбери «451 градус по Фаренгейту» и В. Каверин «Два Капитана». Фильм — «Король говорит». Мой любимый друг — нет такого, всех друзей люблю одинаково.

Чего ты никогда ни при каких обстоятельствах не сделаешь?

Не убью человека. Но, в принципе, никогда не говори никогда.

Если бы тебе подарили 1 миллион долларов, на что бы ты их потратила?

Часть потратила бы на покупку собственной квартиры. Часть (около 300 000$) — на благотворительность. Остальное — на обустройство дома и кругосветное путешествие.

Твои пожелания гимназии и ее ученикам?

Гимназия для меня, прежде всего, люди, которые здесь учатся и работают. Поэтому я желаю: ученикам — оставаться такими же всесторонне развитыми, достигать новые вершин и упорно ждать гранит наук. Учителям — оставаться такими же доброжелательными по отношению к своим подопечным, преподносить материал доступно и увлекательно. Администрации и персоналу – также хорошо выполнять свою порой незаметную, но очень важную работу.

Беседу вела Марина Сахарова, 7А

На крыльях времени

...Ибо время, стоимостью с пожелтевшие листы, хранит о своем беспробудно...

И. Бродский.

В нашей школе уже на протяжении 30 лет работает военно-патриотический музей Первой воздушной армии. Музей был основан 23 мая 1983 года.

Инициаторами создания музея были ветеран 1-й воздушной армии, бывший директор школы Денен Александр Петрович и учитель истории, участник Великой Отечественной войны, полковник в отставке Райхин Григорий Львович

В основу создания музея были положены материалы о боевых заслугах соединений Первой воздушной армии, предоставленные Ассоциацией Советского Союза легендарным летчиком Громовым Михаилом Михайловичем. Большую помощь в создании музея оказали летчики и штурманы Первой Воздушной армии, которые проживали в Нижнем Новгороде. Это председатель Совета ветеранов авиации Нижнего Новгорода И.Г. Поделякин, В.В. Коротневич, Г.П. Воронин и В.А. Лушок, бывший командир авиационного полка.

Музей насчитывает 800 экспонатов основного фонда и около 500 экспонатов вспомогательного и научно-познавательного фонда. В музее собраны уникальные архивные документы и воспоминания фронтовиков.

Наш музей всегда возглавляли настоящие энтузиасты – люди увлеченные, творческие, любящие историю. Это Райхин Григорий Львович, Поскользлуева Тамара Михайловна, Лисина Валентина Афанасьевна, Пантюхова Татьяна Владимировна, Наумов Андрей Владимирович. Под их руководством были разработаны основные экспозиции музея:

1. «Формирование и боевой путь Первой Воздушной армии».
2. Герои Первой Воздушной армии.
3. «В небесах мы летали одних» (история полка «Нормандия-Неман»).
4. Наши знаменитые земляки: Валерий Павлович Чкалов, выдающийся летчик нашего времени, Павел Абрамович Вышинкар, фотолетописец Волги XX века.

А в 2009 году в музее был проведен капитальный ремонт и созданы новые стенды: музей стал по-настоящему современным.

В 2013 году мы отмечаем 30-летие музея. К юбилею музея разработаны новые направления деятельности. Так, например, появилась страничка музея в социальной сети «Вконтакте», которая называется «Крылья времени. Музей гимназии №53». Музей ждет друзей!

Горбачева Елена Михайловна, учитель истории, руководитель музея

Создание фото и видеобазы музея на сервере гимназии и в сети Интернет .Работа экспериментальной площадки «Информационно-коммуникационные технологии в деятельности музея образовательного учреждения» совместно с ГБОУ ДОД ЦДЮТЭ НО

Перспективы развития музея

1. Развитие интереса к своей «личной» истории у каждого ученика.
2. Изучение истории школы и гимназии. Создание выставок по данному направлению.
3. Дальнейшее развитие интеграции основного и дополнительного образования
5. Создание и развитие сайта музея.
6. Развитие интерактивных методов музейной педагогики.
7. Повышение интереса к музейному делу

Спасибо за внимание!