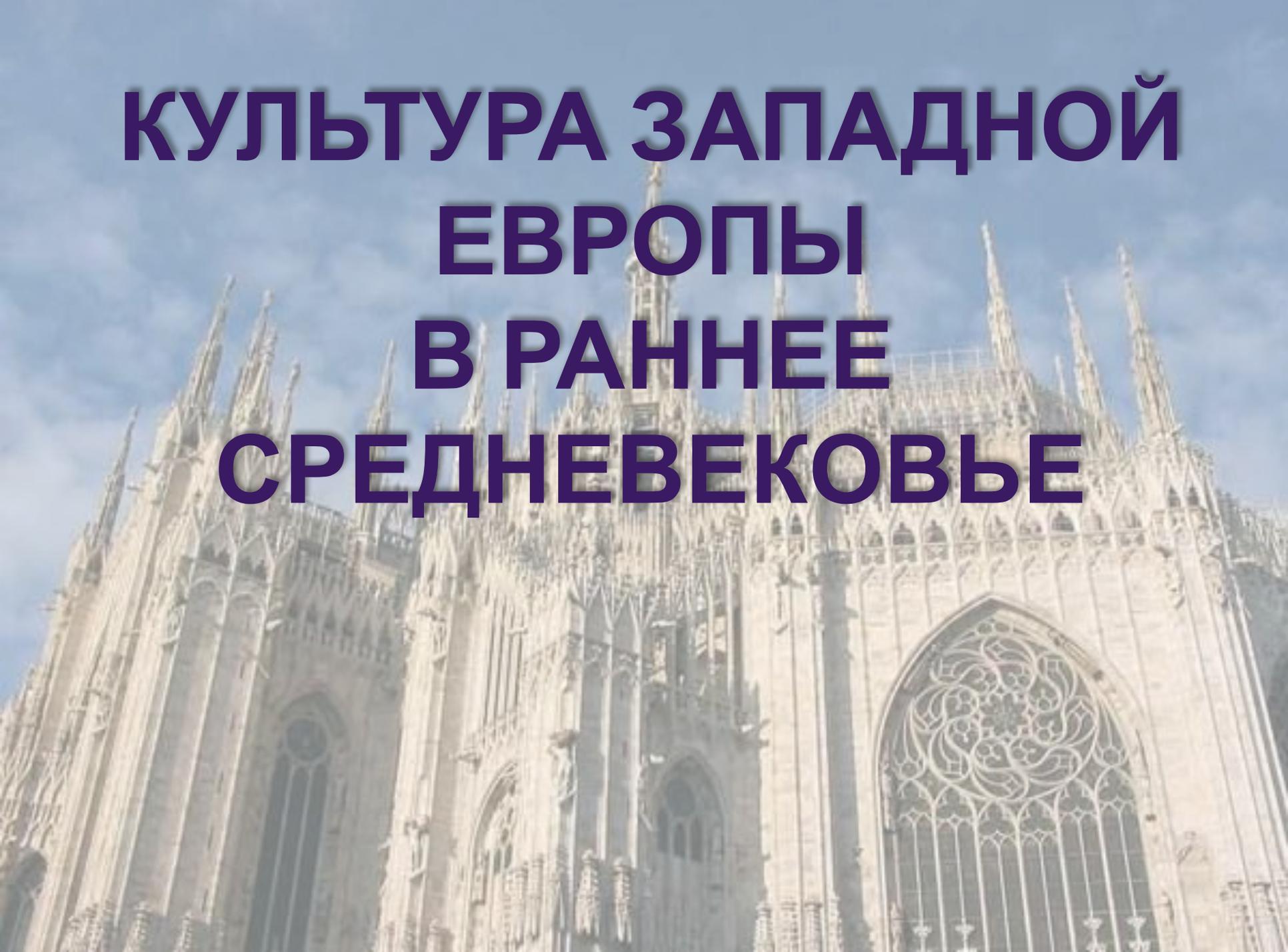


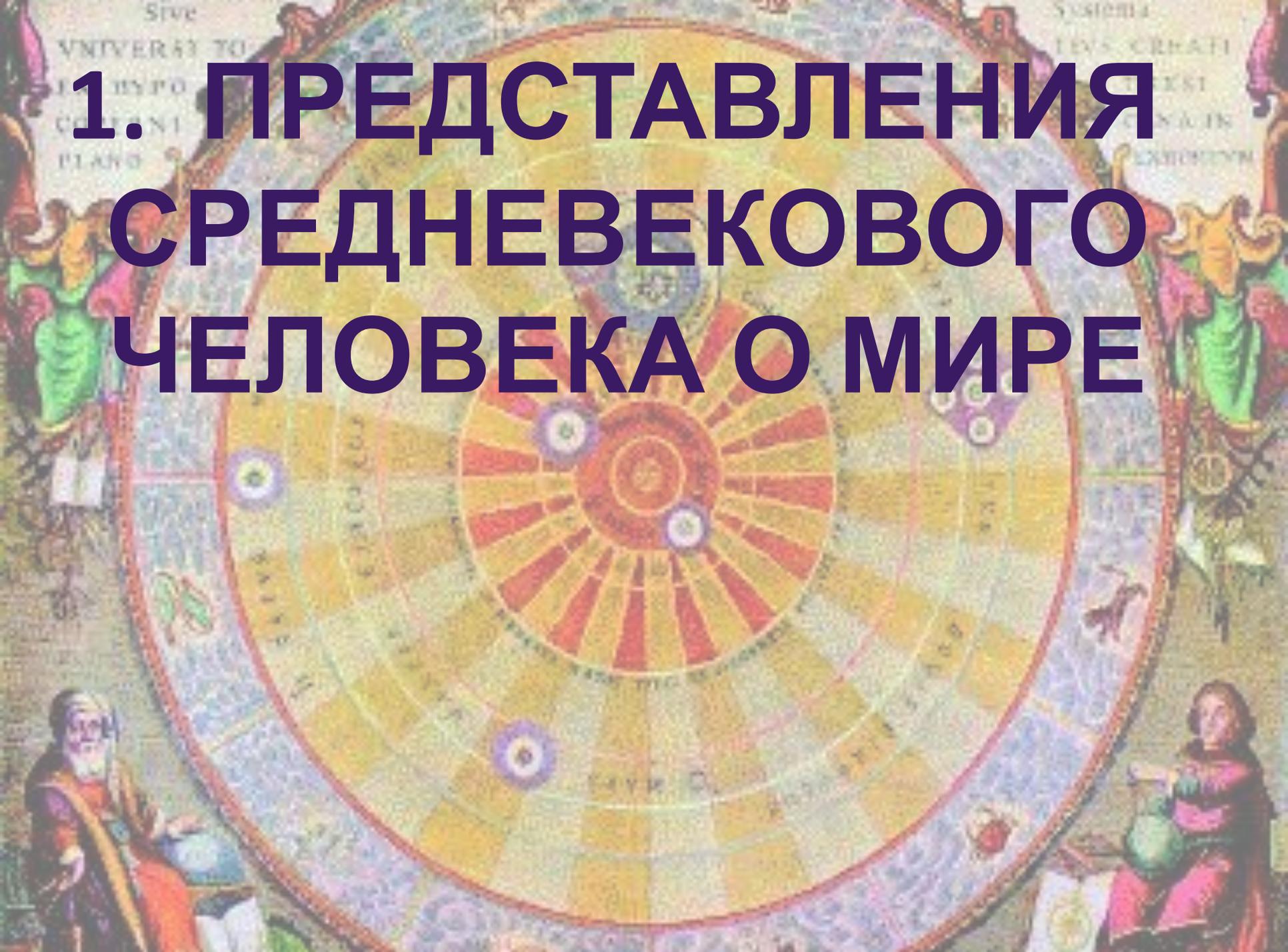
КУЛЬТУРА ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ В РАННЕЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ

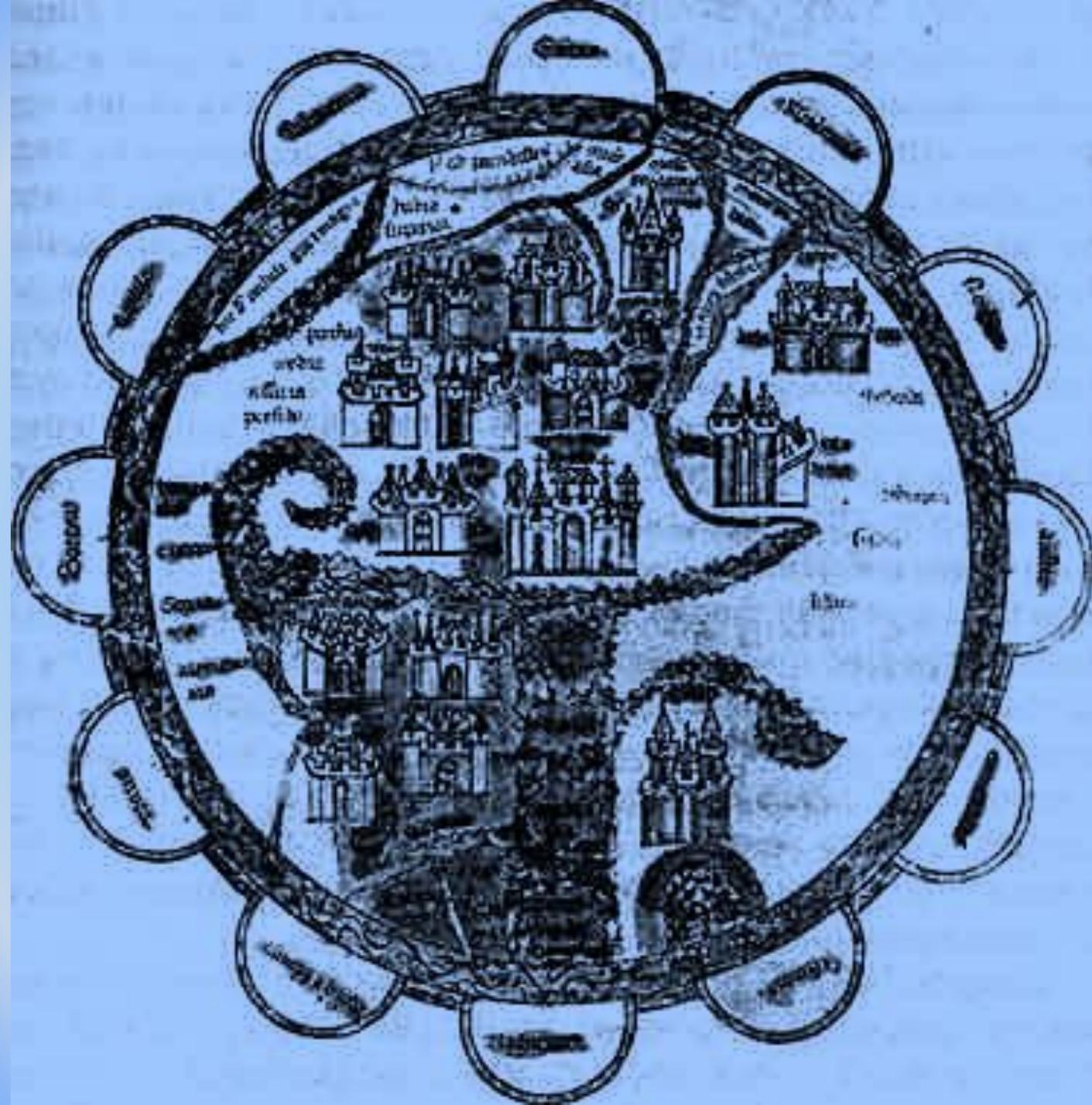


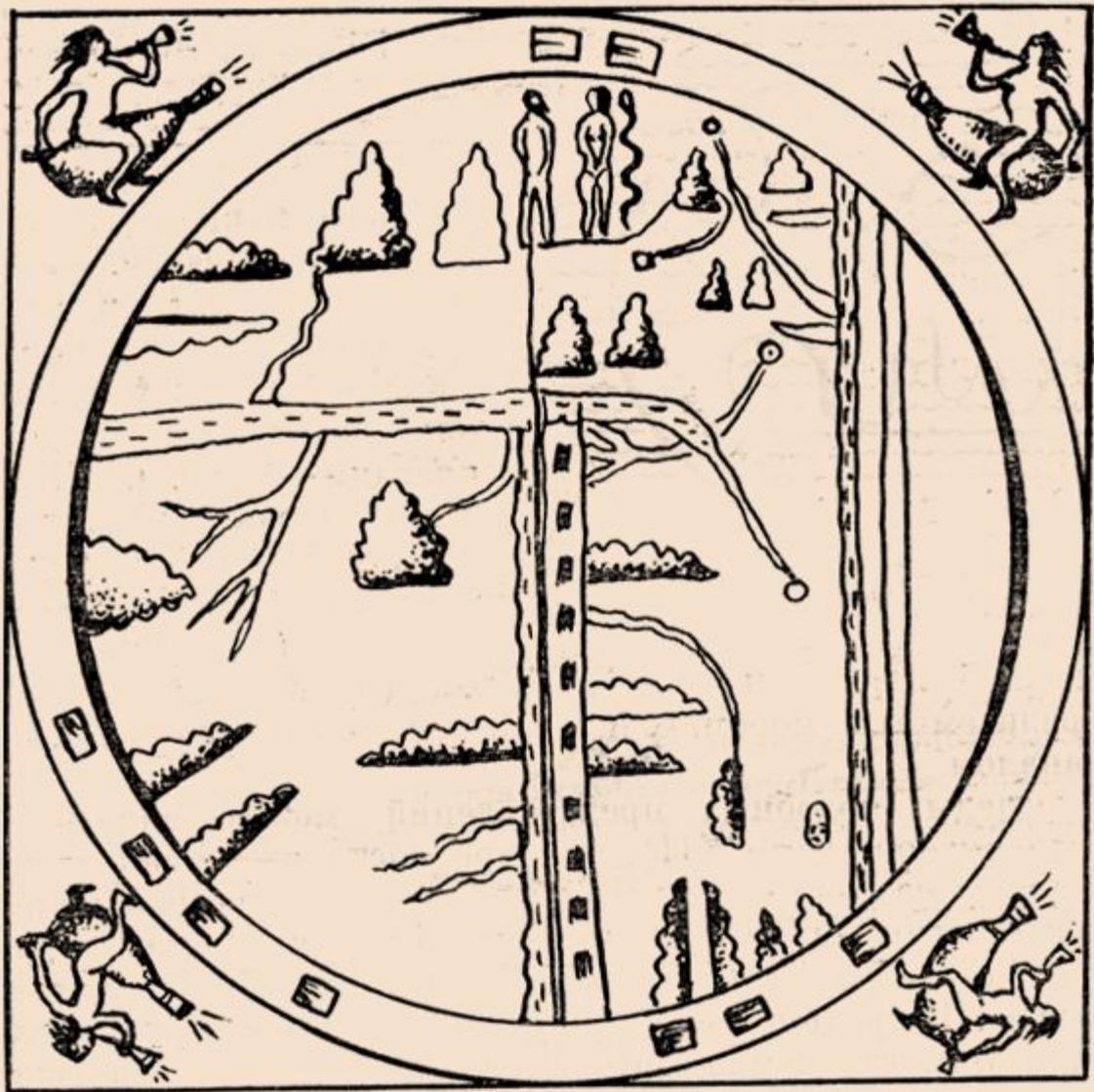
ПЛА

1. **Представления средневекового человека о мире.**
2. **Каролингское Возрождение.**
3. **«Семь свободных искусств».**
4. **Литература.**
5. **Источники**

1. ПРЕДСТАВЛЕНИЯ СРЕДНЕВЕКОВОГО ЧЕЛОВЕКА О МИРЕ







Представления:

Географи
я

Время и
числени
е



-
- ✓ Плохие дороги или их отсутствие
 - ✓ Набеги варваров
 - ✓ Разбойники
 - ✓ Слабые торговые связи

Отрывочные сведения купцов, воинов, дипломатов, миссионеров

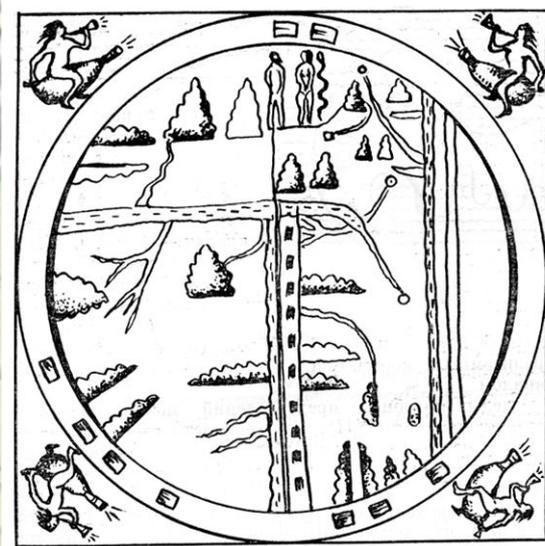
Интересные, **НО** отрывочные сведения

Небылицы о дальних странах, карты, легенды

Своеобразное представление о мире

Земля:

- В виде диска, покрытого небом, как колпаком.
- По небу совершают свой путь Солнце, Луна и 5 известных тогда планет.
- «Пуп» Земли – город Иерусалим, где находится Гроб Иисуса Христа.
- Восток помещали наверху, т.к. на Востоке располагается гора, на которой находится земной рай.
- Из рая вытекают реки: Ганг, Тигр, Евфрат, Нил.
- Индийский океан – замкнутый.
- Люди, живущие далеко – сказочные существа.



Время и числен ие:



- Время и смену сезонов определяли по природным признакам (по Солнцу, крикам петуха, фазам Луны, цветению растений, по характеру ветра и осадков)
- К точному времени были равнодушны.
- Даты отсчитывали от церковных праздников и важных исторических событий (смене власти, битв, эпидемий и пр.)
- Иногда использовали изобретения Др.Рима и Греции – солнечные часы.
- Ночь разделялась на «три свечи».
- Ночь – это время проявления дьявола, нечисти, духов.



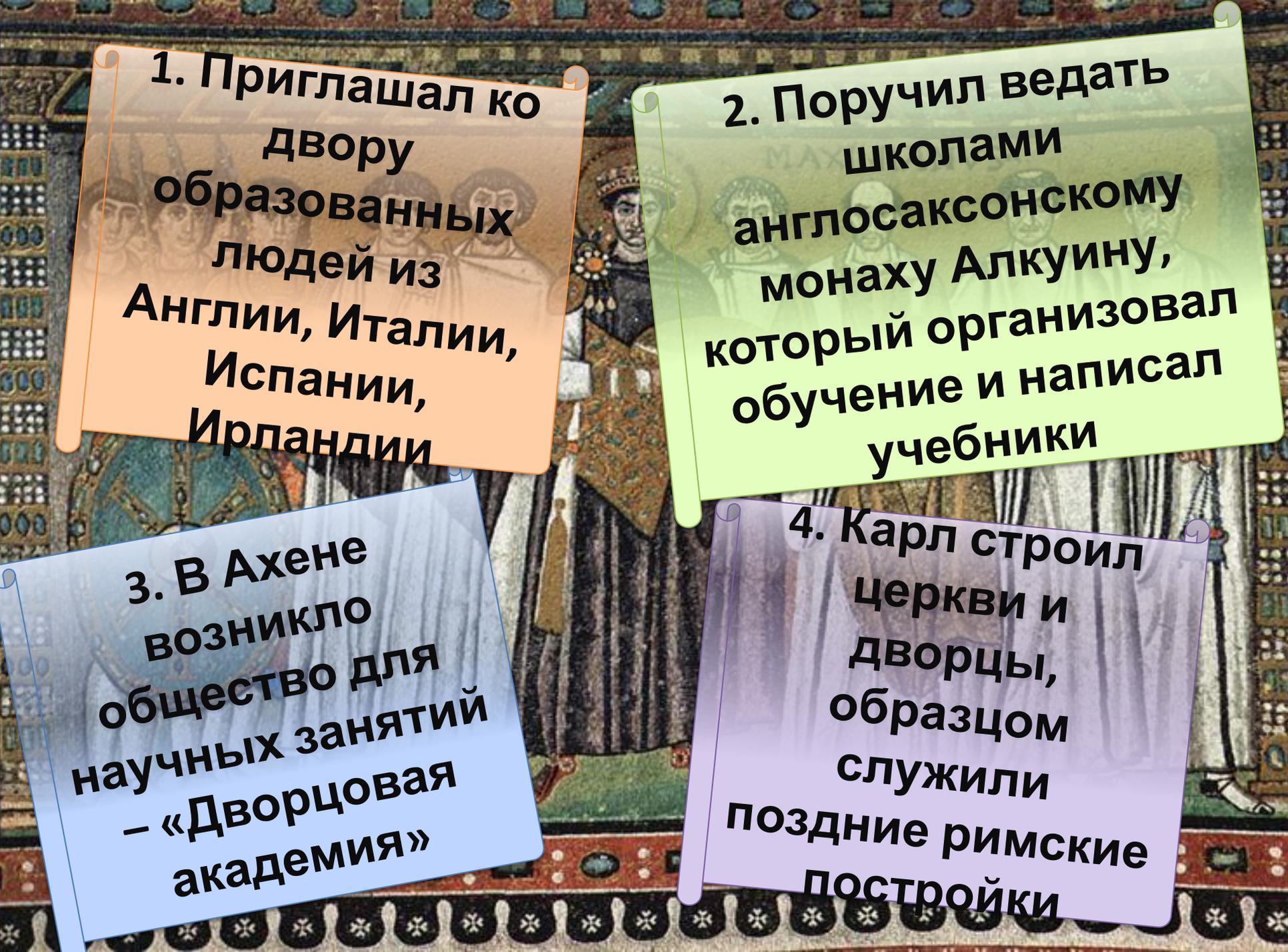
2. КАРОЛИНГСКОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ

**Мало грамотных
людей**

**Для управления
страной
необходимы
грамотные
чиновники и**

**судьи
Чтобы возродить
Римскую
империю – нужно
возродить
культуру.**

**Каролингское
Возрождение**

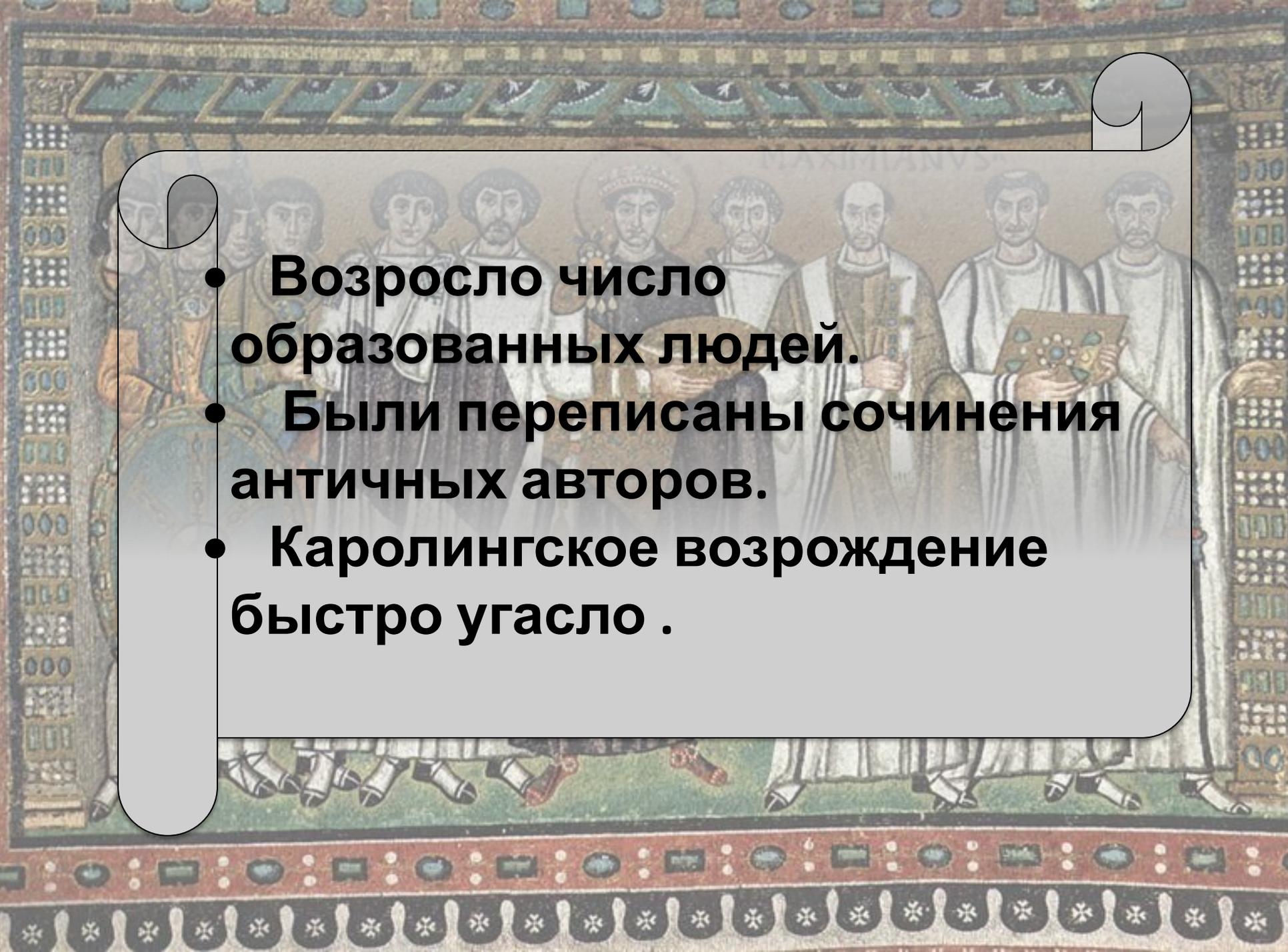


1. Приглашал ко двору образованных людей из Англии, Италии, Испании, Ирландии

2. Поручил ведать школами англосаксонскому монаху Алкуину, который организовал обучение и написал учебники

3. В Ахене возникло общество для научных занятий – «Дворцовая академия»

4. Карл строил церкви и дворцы, образцом служили поздние римские постройки

- 
- **Возросло число образованных людей.**
 - **Были переписаны сочинения античных авторов.**
 - **Каролингское возрождение быстро угасло .**



**3. «СЕМЬ
СВОБОДНЫХ
ИСКУССТВ»**

**Открылись
школы**

**Обучение на
латыни**

**Деления на
классы не
было**

**«Семь
свободных
искусств»:**

«ТРИВИУМ»

:

**Грамматика
Риторика
Диалектика**

**«Квадривиум»:
Арифметика
Геометрия
Астрономия
Музыка**

Цицеро Аристоте

Н Вергили ль Горацы

Отцы церкви – святой

Августин,

святой Иероним и др.

Главный учебник –

Библия,

Новый и Ветхий Завет



4. ЛИТЕРАТУРА

**Пергамен
Инициал
Миниатюра
а**



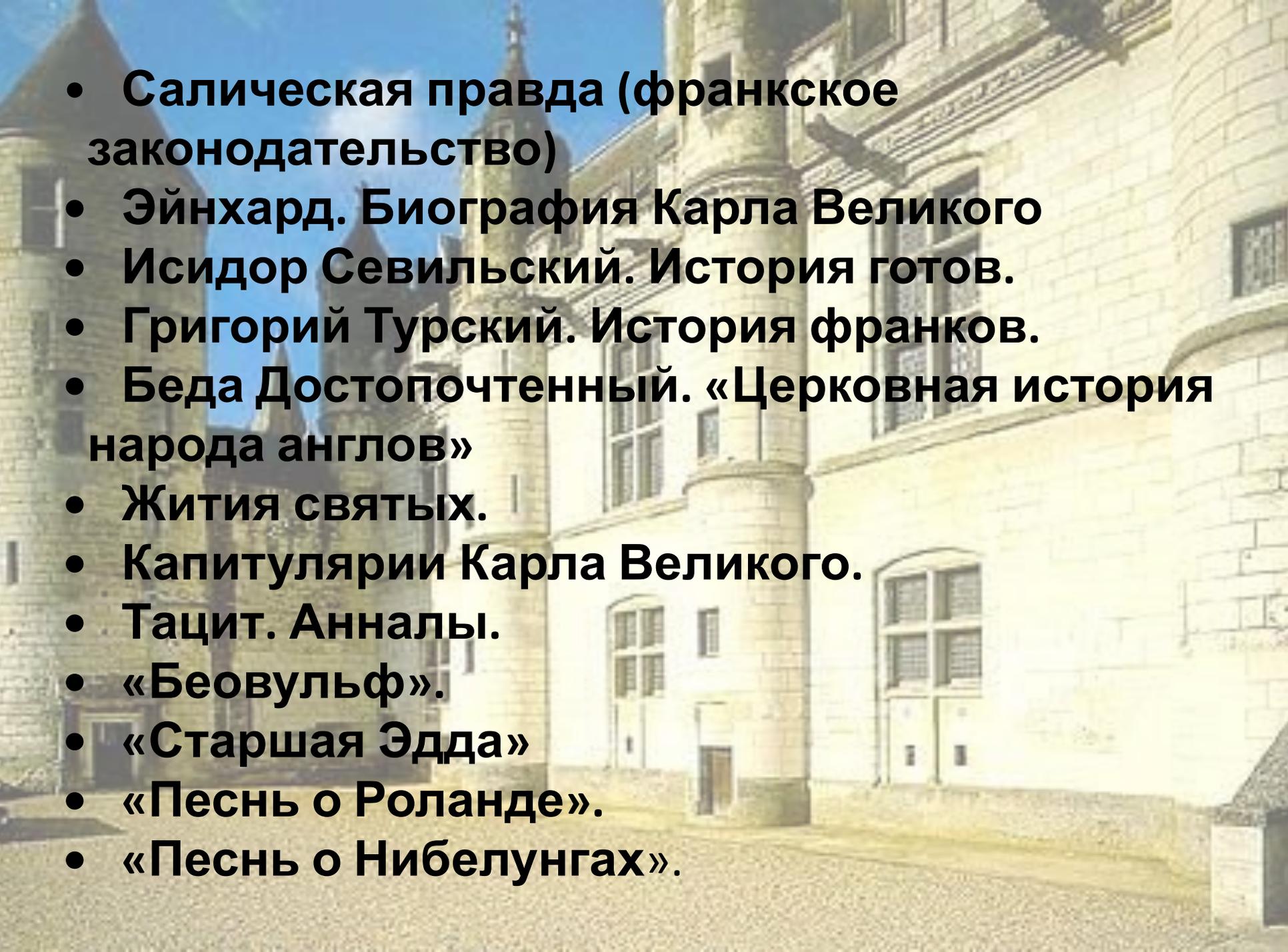
Заставка

**ЖИТИЯ СВЯТЫХ
Хроники
Эпические**

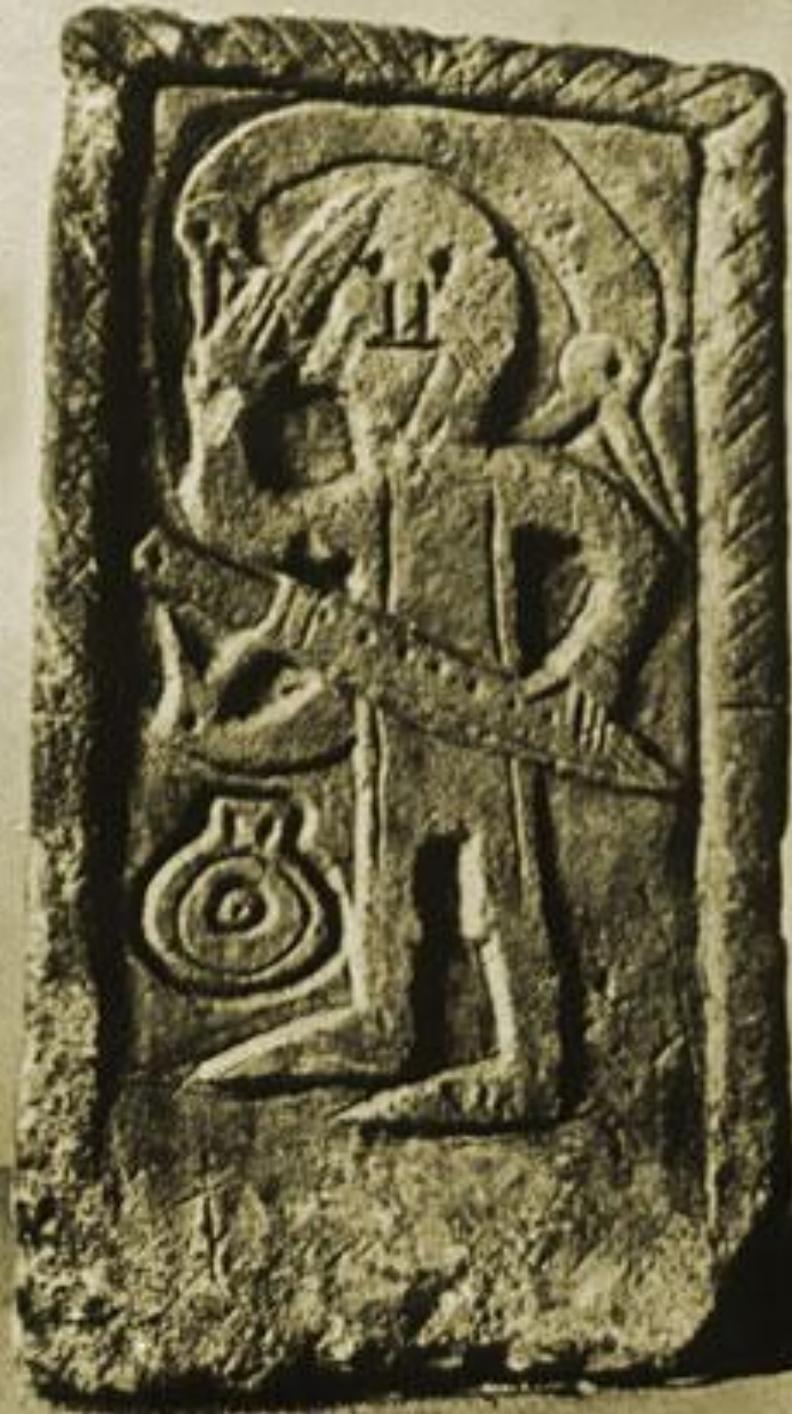




5. ИСТОЧНИКИ

- 
- Салическая правда (франкское законодательство)
 - Эйнхард. Биография Карла Великого
 - Исидор Севильский. История готв.
 - Григорий Турский. История франков.
 - Беда Достопочтенный. «Церковная история народа англов»
 - Жития святых.
 - Капитулярии Карла Великого.
 - Тацит. Анналы.
 - «Беовульф».
 - «Старшая Эдда»
 - «Песнь о Роланде».
 - «Песнь о Нибелунгах».

**Надгробие
франкского воина из
Нидердоллендорфа
близ Бонна. 7 в.**



**Равенна.
Баптистерий**



Мавзолей Галлы Плацидии. Равенна .5 в.



Интерьер христианской базилики - церкви Сант - Аполлинария Нуово в Равенне





- Всадник из Хорнхаузена
- Песчаник
- Ок. 770 г.
- Хранится: Галле, Музей первобытной истории