

Гимны России — зеркало ее духовного состояния

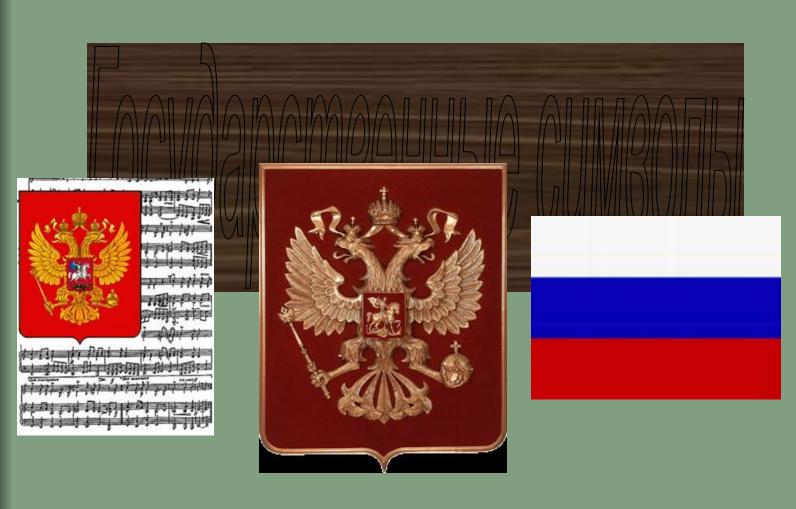
Выполнил: Маныч Богдан

Руководитель: Кузнецова С. В.

МОУ «Средняя школа №5»

г. Когалым 2010 г.







Цель: детальное знакомство с природой музыкального символа России в исторической ретроспективе.

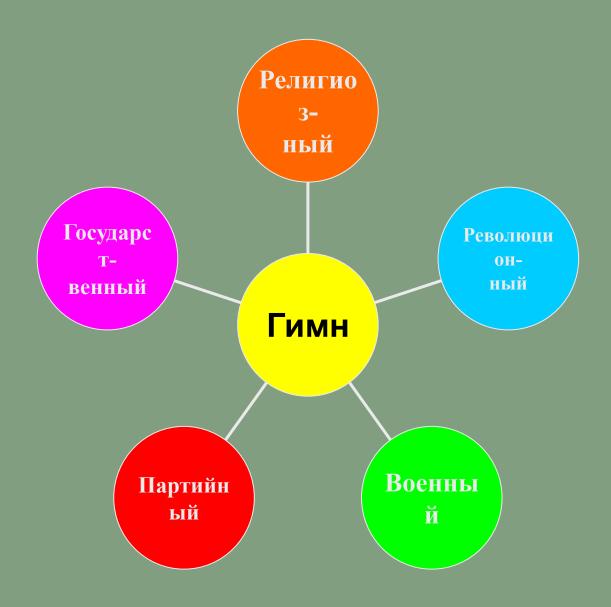
Объект исследования - основа русских гимнов Предмет исследования — разновидность гимнов Задачи:

- Отразить взаимосвязь музыки и истории.
- Сформировать представление о том, что представляют собой гимны;
- Познакомиться с видами гимнов, бытовавших в России;
- Проанализировать, что обусловило появление того или иного гимна на Руси;
- Узнать, кто создавал российские гимны;



TOPACOTE CITAL TOUR









Здрав будь, князь, и вся дружина здрава! Слава князьям и дружине слава!





Святитель Амвросий Медиоланский





Mapur Jewo-26apowi Ipeooparehekozo 110.7ka

«Марш лейб-гвардии Преображенского полка» исполнялся в торжественных случаях в течение всего XIX — начала XX веков.



Петр І











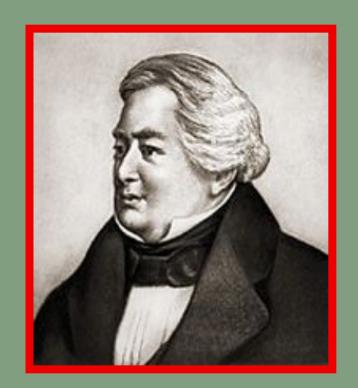
Императрица Екатерина II



TPOM 10664PH PA34ABANGA



Гавриил Державин



Осип Козловский





Павел І



Дмитрий Бортнянский



Херасков Михаил Матвеевич







Текст «Молитвы русского народа», текст русского гимна, был, практически, создан, но при его исполнении музыка оставалась английской.





«Боже, Царя храни!»









Алексей Львов



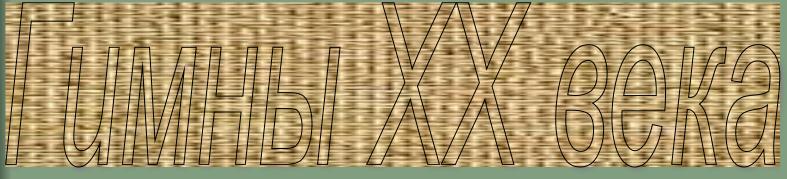
Василий Жуковский





Боже, царя храни Сильный, державный, Царствуй на славу, на славу нам! Царствуй на страх врагам, Царь православный, Боже, царя, царя храни!









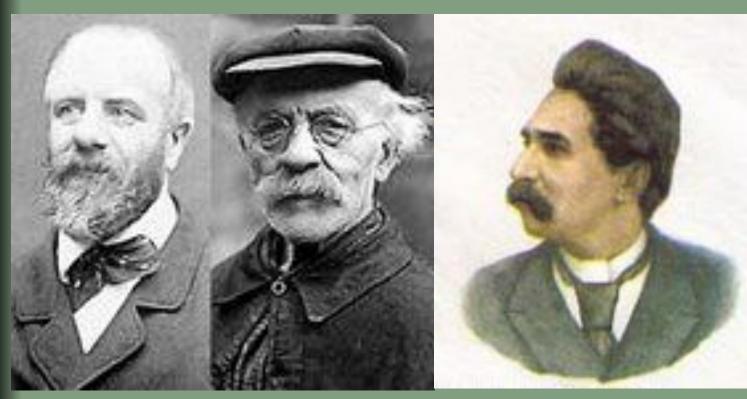












Эжен Потье, Пьер Дегейтер и А. Я. Коц









И. В. Сталин

Эль-Регистан, Александров и Михалков





С 1 сентября 1977 г. было введено повсеместное исполнение гимна Советского Союза с новыми словами.



Л.И.Брежнев







В качестве гимна Российской Федерации была утверждении мелодия «Патриотической песни» М.И.Глинки.



М.И.Глинка

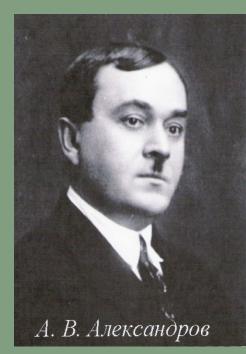


Б. Н. Ельцин





С. В. Михалков









Государственный гимн транслируется государственными телевизионными и радиовещательными компаниями: ежедневно — перед началом и по окончании вещания, а при круглосуточном вещании — в 6 часов и в 24 часа по местному времени; а в новогоднюю ночь — после трансляции боя часов на Спасской башне Московского Кремля в 24 часа по местному времени.





- гимны России, будучи емкими символами, как зеркало, отразили малейшие изменения в духовном состоянии Отечества и его первых лиц. В гимнах России, как ни в каком другом символе, отражена история нашей страны, которую, в отличие от текста гимна, не перепишешь;
- гимны появились гораздо раньше герба и флага;
- музыкальной основой гимнов России были и религиозные песнопения, и военные марши, и революционные песни, и, непосредственно, гимны, написанные профессионалами;
- появление каждого гимна было обусловлено какимлибо знаменательным событием в тот или иной исторический период;
- авторами русских гимнов были известные и по сей день композиторы и поэты, которых объединяет высокая духовность, нравственная чистота и высочайший профессионализм. Все они в той или иной степени были не только созидателями, но и носителями русского идеала.

