

A photograph of several large, ornate bells hanging from a wooden ceiling structure. The bells are arranged in a row, with the largest one on the right and smaller ones to the left. The bells have a dark, possibly black or dark green, patina. The wooden ceiling is made of light-colored wood beams and planks. The background is a plain, light-colored wall.

Образование и рост

Московского княжества

Термины и персоналии



- **«Духовные грамоты»**
- **Волость**
- **Вотчина**
- **Слобода**
- **Иван Калита**
- **Митрополит Алексей**
- **Сергий Радонежский**

МОСКОВСКИЕ КНЯЗЬЯ



Рис. 3. Генеалогическое древо московских князей
(в скобках даны даты правления)

Образование Московского княжества



- Как самостоятельный московский князь был упомянут в летописи Даниил в **1283 г.**
- С этого времени Москва становится стольным городом с постоянным князем.

Рост Московского княжества



- | | | | |
|-----|--|----------|--|
| (1) | Московское княжество к 1300 г. ("отчина" кн. Даниила Александровича) | | Княжества "купли" Ивана Александровича |
| (2) | 1300-1340 гг. - при князе Данииле и его сыновьях Юрии и Иване Калите | | Внешние границы русских княжеств и земель к 146 |
| (3) | 1340-1389 гг. при князьях Симеоне Гордом, Иване II Красном и Дмитрии Донском | ок. 1364 | даты присоединения земли к Московскому княжеству |

Рис. 2. Рост Московского княжества и объединение русских земель в 1300 – 1462 гг.

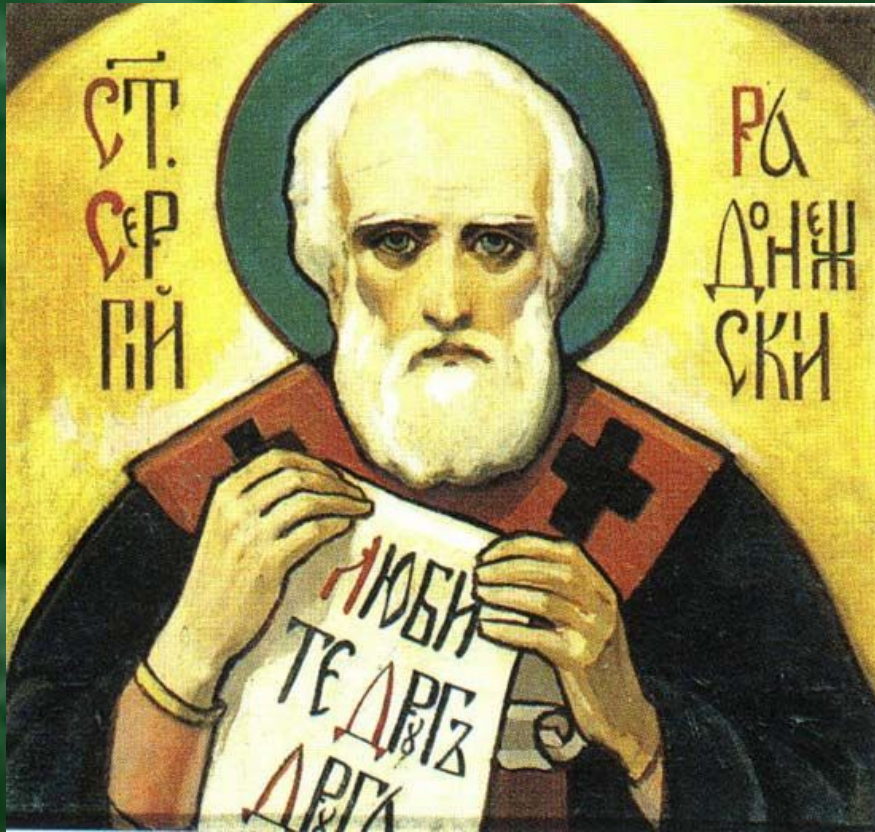
- Определите последовательность присоединения городов
- **Верея**
- **Коломна**
- **Переяславль**
- **Медынь**
- **Серпухов**
- **Можайск**
- **Юрьев**

Как "собиралась земля"

- Большая часть земель была куплена Иваном Калитой и его наследниками



Содействие церкви



- При митрополите Алексии на Московской земле началось движение по созданию новых монастырей. Вдохновителем его стал Сергий Радонежский

Троице-Сергиева лавра

1. Троицкий собор; 2. Духовская церковь; 3. Успенский собор; 4. Митрополичьи покои; 5. Больничные палаты; 6. Историко-художественный музей (быв. Казначейский корпус); 7. Варваринский корпус; 8. Предтеченский корпус; 9. Экономический корпус; 10. Успенский корпус; 11. Инспекторский корпус; 12. Трапезная палата с церковью св. Сергия; 13. «Святые ворота» с надвратной церковью; 14. Царские чертоги; 15. Надкладная часовня; 16. Михеевская церковь; 17. Колокольня; 18. Смоленская церковь; 19. Лестничная башня; 20. Ризница Башни лавры; 21. Пятницкая; 22. Красная воротная; 23. Успенские ворота; 24. Сушильная; 25. Уточья; 26. Звонковая; 27. Каличья воротная; 28. Плотничья; 29. Гостные палаты; 30. Кепарская; 31. Пивная; 32. Водяная; 33. Водяные ворота; 34. Луковая

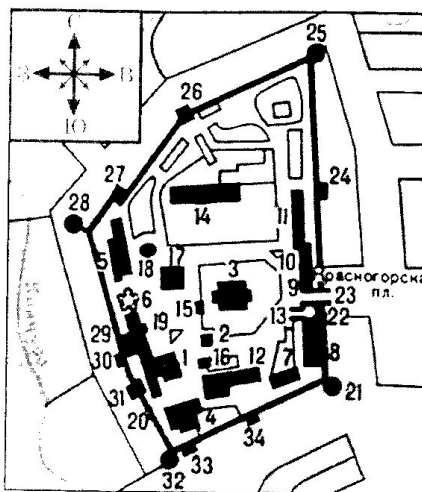


Рис. 5. Троице-Сергиева лавра. План

- В 1337 г. близ Радонежа в густом лесу Сергей основал монастырь во имя Святой Троицы, который стал духовным центром Руси

