

Иоганн Вольфганг Гёте



**Иоганн Вольфганг
Гёте родился во
Франкфурте-на-
Майне 28 августа
1749 года.**

**Гёте получил
превосходное воспитание
и образование.
Подростком он овладел
пятью иностранными
языками: латинским,
греческим, английским,
французским,
итальянским. Он играл на
клавесине и фортепиано,
занимался рисованием,
увлекался верховой ездой.**





В 1770 г. Примкнул к литературно-политическому движению «Буря и натиск», которое являлось крупнейшим событием XVIII века.

Задачи этого движения: утверждение национальной культуры, воспитание свободной человеческой личности. В это же время Гёте создает свои лирические стихотворения, близкие по духу народной поэзии.

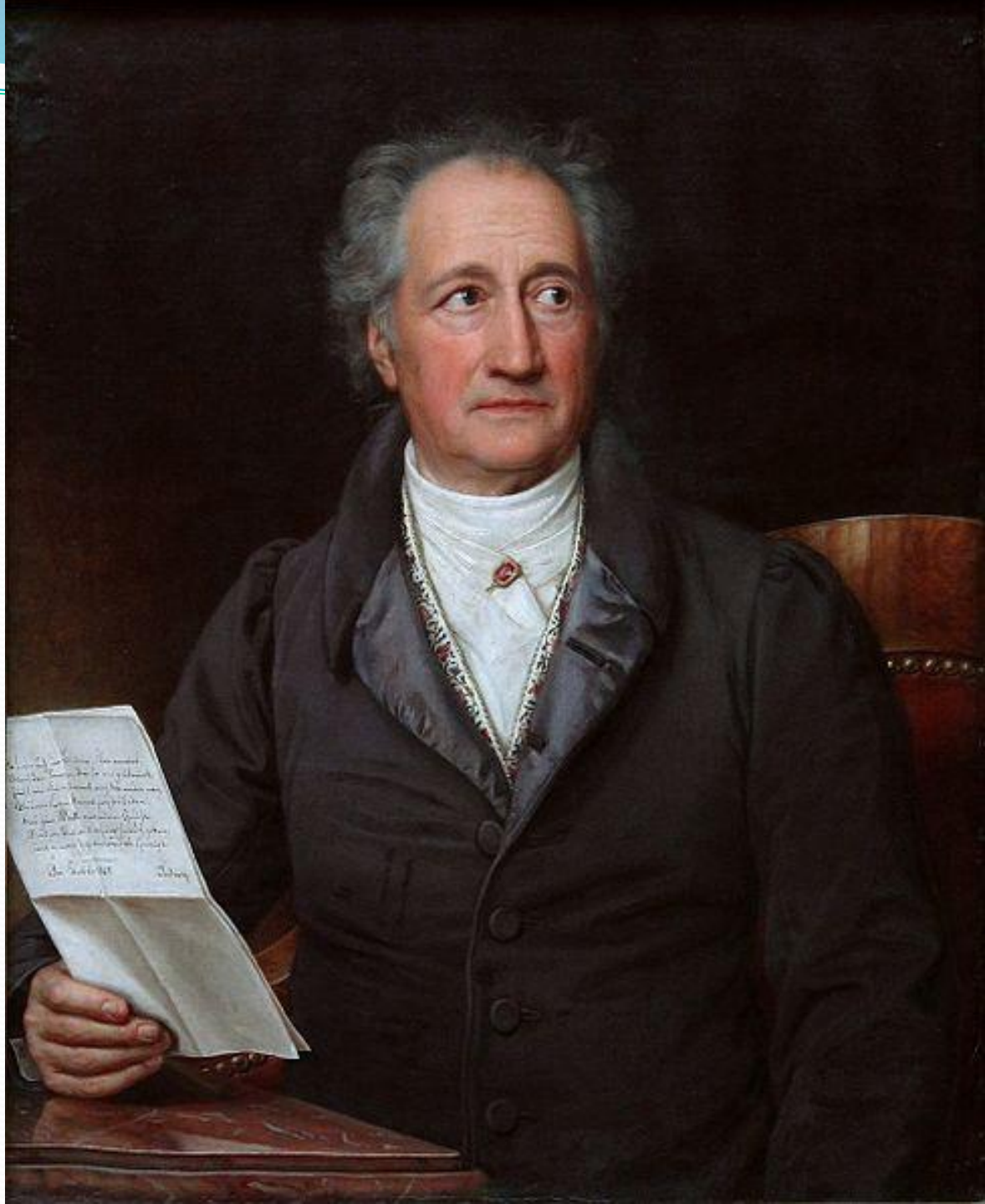
Г Е Т Е

Страдания юного Вертера

Мировую известность
получил роман Гёте
«Страдания юного
Вертера» (1774).



Самым грандиозным созданием Гёте бесспорно является его трагедия «Фауст», над которой он работал в течение всей жизни.



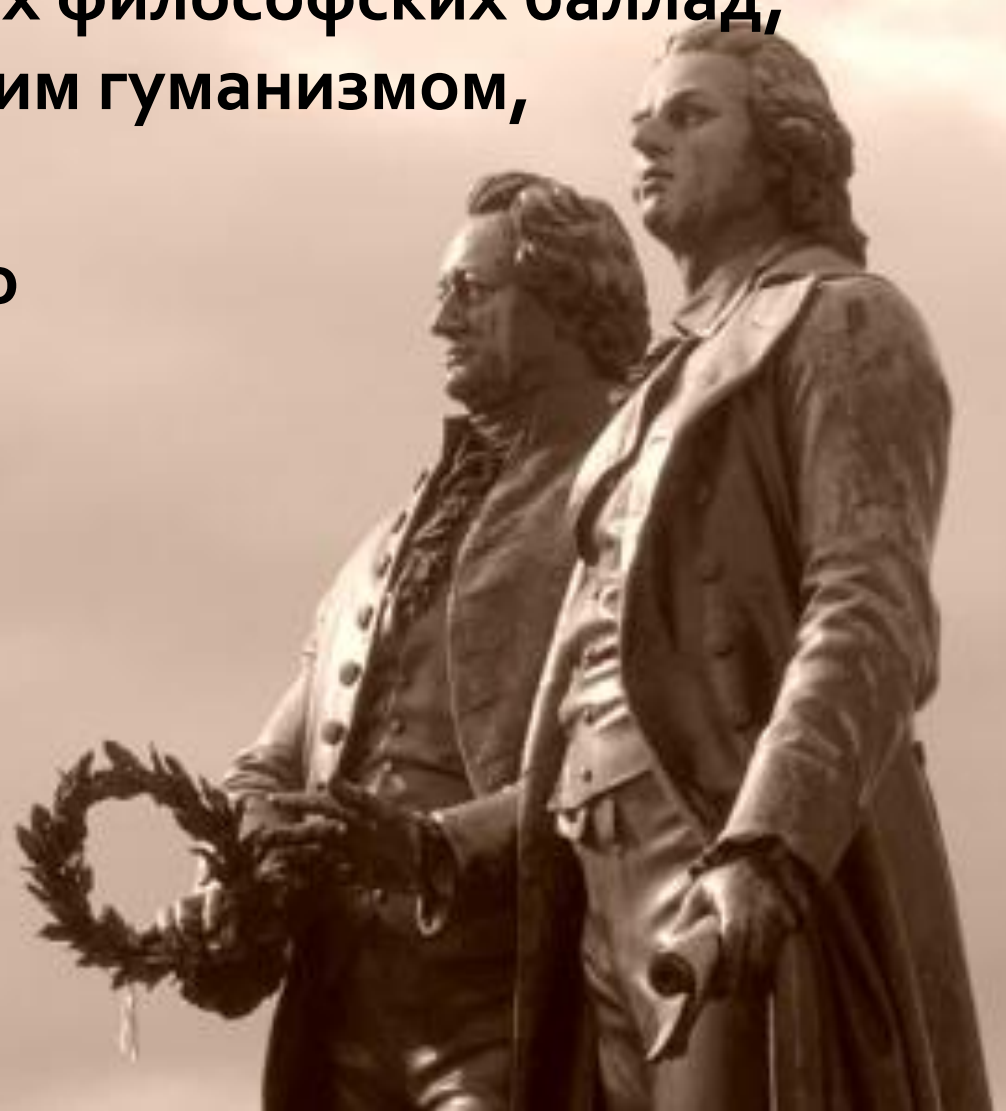
В 1782 году Гёте становится первым министром Саксен-Веймарского герцогства. Ему были пожалованы дворянское звание и титул тайного советника.



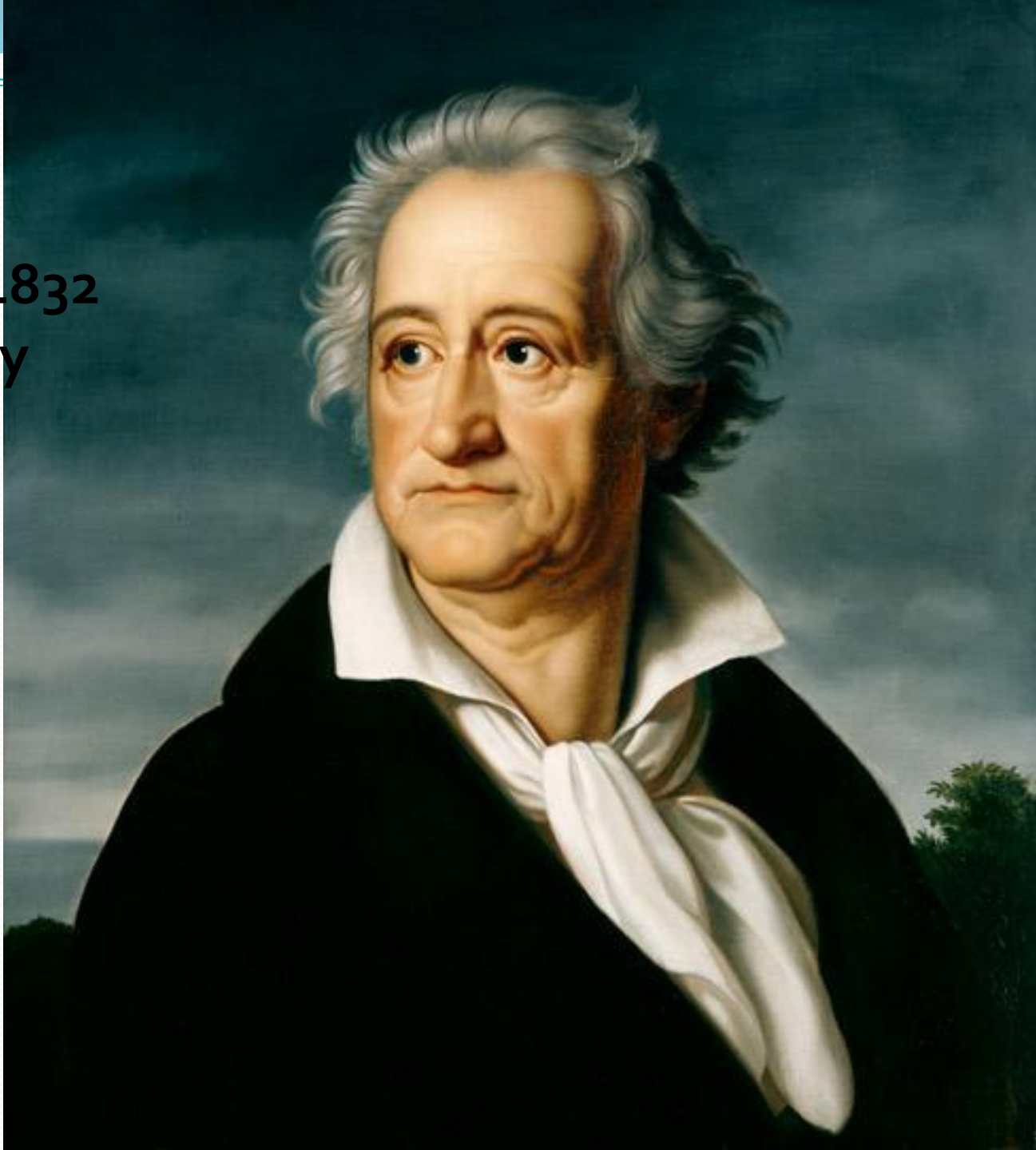


Гёте провел ряд реформ, много внимания уделял вопросам культуры и образования, но впоследствии охладел к государственной деятельности, посвятив себя занятиям литературой, наукой и искусством.

В 1792 г. Завязывается дружба Гёте с Шиллером, продолжавшаяся до смерти последнего в 1805 г. В 90-е годы в творческом соревновании с Шиллером Гёте пишет ряд замечательных философских баллад, проникнутых глубочайшим гуманизмом, воспевающих величие человеческих чувств. Это «Коринфская невеста», «Кладоискатель», «Ученик чародея», «Пария» и др.



И.В.Гёте умер в 1832 году, на 83-м году жизни. Его творчество подводит итог литературе немецкого Просвещения.



**Спасибо за
внимание!**